السبت ١٠ تشرين الاول ١٩٨٧ م ـ ١٧ صفر ١٤٠٨ هـ العدد ١٦٠١ السنة ٢٠

الادارة بغداد \_ صرافية صندوق بريد الا الإعلانات يرلجع بشائها قسم الإعلانات بقدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٢٦٢ بدالة ذات أ خطوط ٢٢٦٢ ٤ اسعار الجريدة ق الخارج

@ بريطانيا 2 P . (مبانيا 30 PTZ ( 15 DI ) فرنسا 2 F . F ( مرابطانيا 300 LFT ) والطالبا @المغرب، ، ادرهم 🗷 مصر العربية ٣٠ قرشا 🕿 الكويت ١٠٠ فلس 🗈 الأربن 🕫 فلسا

🖀 استراتيجيان بريطانيان 🖀

المقاتلات العراقية قادرة على

الوصول الى اية بقعة ايرانية

■ لندن/واع : اكند ( لورانس فسريندمنان ) عضو قسم

الدراسات الحربية في كلية ( كينغ ) في لندن . ان الطيارين

العراقيين اثبتوا جدارة فانقة في التوغل الى منطقة قصية في

الخليج العربى واصابة الاهداف البحرية للنظام الإسراني

وقال في حديث غراسل ( واع ) في لندن امس ان الغارات

العراقية على الاهداف الإيرانية بالقرب من مضيق هرمر اثبثت

للعالم اجمع قدرة وامكانية المقاتلات العراقية بالتحليق في الإجواء الايرانيية والوصول الى اقصى بقصة يستهدفها

وتحمدث ( بونسالد كسير ) عضبو معهد الدراسيات

الستراتيجية في لندن وهو ضابط طيار بريسطاني سابق عن

العمل البطو في للطيارين العراقيين وقال انه مفخرة للعراق .

واضاف في حديث لمراسل ( واع ) ان من حق العبراقيين

واضاف كير ان الغارات العراقية على محطات ضخ النفط

الايراني في جزيرة لاراك القصية تسلط الاضواء على الطاقات

الكبيرة التي يمتلكها العراقيون للوصول الى مناطق بعيدة

الأمم المتحدة

دعوات دولية مستمرة

لتنفيذ القرار ٩٨٥

■ الامم المتحدة/واع . واصلت وفود دول العالم التي تحضر

اعمال الدورة الحقية للجمعية العامة للامم المتحدة . دعوتها

الى التنفيذ الشامل للقرار ٩٨٥ الداعي الى انهاء الحبرب

ودعا الرئيس التنزاني على حسين معيني الى انهاء علجل

وحث الرئيس التنزاني ، في كلمة له امام الجمعية العامة

للامم المتحدة مجلس الامن الدولي على العمل بصورة موحدة

لهذا الغرض . ودعا الدول الكبرى الى الامتناع عن اتخلا أية

اجراءات من شانها خلق تهديدات خطيـرة للسلام الإقليمي

البقية على ص ١١

للحرب العراقية ـ الإيرانية وايجاد نسوية سلمية للنزاع .

العراقية - الايرانية بصورة شاملة .

الطيارون العراقيون في طول وعرض ايران .

التفلخر بالإنجازات الكبيرة لقوتهم الجوية

وحولوها الى كتل من نار .

قرب مضيق هرمز .

■ الامن في الخليج العربي ندوة بوردو أكدت ضرورة تطبيق القرار ٩٩٨ ■ الكويت/كونـا/واع: اكد وزيـر

الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد ان كافة الذين اشتركوا في ندوة

الامن في الخليج العربي ، التي عقدت في

بوردو بفرنسا يوم الاثنين الماضي اكدوا ضرورة تطبيق قرار مجلس الامن رقم

( ٥٩٨ ) الخاص بانهاء الحرب العراقية

واشار الشيخ ناصر الى أن اكلايميين وسياسيين وعسكريين فبرنسيين

وقال وزير الإعلام الكويتي في مقابلة

اذاعية ان الجميع يؤيد القرار ولم يكن

هنباك من المصافسرين في السدوة من

بختلف معنا في الراي حيث ان جميع

الإراء بمن فيها اراء ممثلي الدول الخمس

الكبرى ترى انه يجب ان بطبق القرار

■ عرفات التقى القليبي ■

بحث وسائل تعزبز

التضامن العربي

**= تونس/واع** :ـ اجتمع السيـد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية هنا امس مع الأمين

العسام للجسامعسة العبربيسة الشساذلي

وذكرت وكالة الإنباء الفلسطينية

( وفا ) هنا امس ان السيدين عرفات

والقليبي بحثنا خسلال اجتمناعهمنا

الاوضاع العربية الراهنة ، وضرورة

تعيزيـز التضامن العـربي ، وايجــاد

الوسائل الكفيلة شواجهة النصديات

التي تواجهها امتنا العربية بالإضافة

الى تطورات القضية الفلسطينية عربيا

🖪 صحيفة أردنية 🖪

تجربة العراق منهاج

بطولة متقدمة

■ عمان/واع ــقالت صحيفة ( صوت

الشعب ) الأردنية ان العراق بباخد

مكتانتيه كسواحيد من طلائسع الإوطان

المدافعة عن حريتها وسسلامتها في هسذا

القرن حيث اصبحت التجربة العراقية

البقية على ص ١١

منهجا من مناهج البطولة المتقدمة

٥٩٨ بالحرف

متقاعدين بارزين شاركوا في الندوة .

# ا الطيارون العراقيون أثبتوا جدارة فائقة في التوغل واصابة الاهداف الايرانية

■ بايمان راسخ بالنصر وبهمة عالية

# قواتنا تواصل دفاعهاعن أرض العراق

يسم اته الرحمن الرحيم

بىلىمان راسىخ بنصر ات .. و بهمة تألية .. واصلت قبواننيا السلمية لسأسلة دفياعهما عن أرض العبراق لعظيم .. ومقالة العددين الصرين لى الحرب .. عملاء الصهيونية .

وفي مايل مجمل فعالياتها لساء امس

المنفذت طائراتنا السمتية الجسور سارح العمليات .. مكبدة المعسين

٧- شباغات تشكيبالاتنيا ف قياطع ممليات شرق اليصرة م الغيلق الثالث ، قطعات الغدو أمامهـا .. والحقت بها

ـ قتـل سبعة اشخـاص , واصابــة احرين بجروح

\_ تدمج خمسة مواضع للمشاذ

🛎 بحث تعزيز

# طائراتنا السمتية الجسور تنفذ ٢٢ طلعة قتالية

■ بغداد/واع : نفنت طائراتنا السمنية للجسور امس ( ٢٢ ) طلعة قتالية على طعات العدو الإيراني في مسارح العمليات وكيدت المعتدين المزيد من الحسائر جاء ذلك في البيان رقم ( ٢٨٦٦ ) الصادر من القيادة العامة للقوات السلحة الذي أجملت فيه الفعاليات القتالية لجند العراق الابطال نساء امس الأول ونهار

وفي مليلي دص البيان :

بيان رقم ( ٢٨٦٦ ) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

٢٧ ) طلعة قتالية على قطعات العدو في لزيد من الخسائر .. ثم عادت طائراتنا الى قواعدها ساللة والحمد ته .

ومرصد .. وقتل من فيها \_تدمير مدفع عيار ( ١٠٠ ) ملم \_ تقضر ثلاثة إكداس للعتاد .

٣- تمكنت وحداثنا في جبهة الغيلق السابع من قتل احد الأوغلا ، وتنمير خمسية مواضع للمشياة ورشياشية لحادية .. ومدفع عيبان ( ١٠٦ ) ملم .. وحرق شفلين واعطاب شغل آهر

1- تدمغ ضدفع محصول على عجلة وقتل اعداده .. وتدمع موضع مقباة .. واصلبة عدد من افراد العدو بجروح في القناطع الشمالي من سناحة العملينات . الغيلق الاول . .

ه\_ تفجير كدس للعتباد .. وتدمير مرصد وشفل في القاطع الاوسط ( الفيلق

٦- قتل لحد الأوغاد واصلية خمسة أخبرين بجبروح .. وتنفجير كندس للعتلا .. في قاطع عمليات شرق ميسان · الفيلق الرابع ، . ٧ ـ تم في قاطع عمليات السرق نجلة

للعدو .. وتفجع كدس للعتاد .. وتدمع برج وموضع رشاشة احادية ٨ ـ لجا الى وحداتنا الأمامية عدد من المستنين الإسرائيين وتم أشلاؤهم الى

، الغيلق المسادس ء .. حسرق حفسارة

القيادة العامة للقوات السلحة

الخطوط الخلفية سللين

ق ٩/تشرين الاول/١٩٨٧

## العلاقات التنائية المتحدد حمرة يجتمع مع وزير المآلية القبرصي

■ سَقُومِيا/ القبرصية/ واع للجقمع النبيد محمد حمرة وريس النقل وثلواصلات في تيقوسيا امس مع السيد ``كَنْرُنْسَتُوصُ مَاأَرْبِلْلْيِسِ وَرَيْسَ الْمُأْلِيةَ

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجنارية بسين

واكد للسيد مصد حمزة نجاح إجتماعات اللجية الشيتركية العراقيية القبرصينة اشطويس العبلاقيات بين

وقال السيد ورير النقل لراسل وكالة الانبياء العراقيسة وانيقوسيسا عقب الإجتماع أن البكدشات بين الجانبين ي . كابت مايدة وبالحمة التطوير العلاقات في ن المعالات كالله .

ي وكان السيد الوزير قد القي كلمة ق الخلسة الإفتتاحية التي عقبت مساء أمص الاول أشبك فيها ببالعبلاقيات الاقتصادية والتجارية بين البلدين على أساس المضلحة الشنشركة والاحترام

الفلسطينيون طردوا عصابات

# ■ لينان/وكالات : تدور اشتباكات عنيفة لم يسبق لها مثيل منذ عدة اشهر بين عضابات حسركة أصل العميلة والمقاتلين

الصاروخية والرشاشة ، وتتبركز الاشتبياكات عنى محاور مغدوشة \_والغارية

صيدا ، وهو الطريق الرئيسي الوحيد المؤدي الى جنوب لبنان الذي يشهد عمليات أغص

يسيطر عليها القاتلون الفنسطينيون .

بيروت والمناطق اللينانية من الجنوب الى الشمال .

# أمل من ثلاث قرى

وتحولت للعارك امس الى اشتباكات طقطعة ببالاسلحة

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان المقاتلين القلسطينيين ازاحوا عصابات امل عن شلاث قرى شيرقي

واقتلات اخر الإنبياء الواردة من صيدا أن الإشتساكات

المترقب حاجر الصوت في طلعات استكشافية فوق العاصمة

بدا منذ مساء امس الاول ولم يعكن الخصول عنلي محصلة

شركرت لمس على مجاور طبيوريت \_الحسائية \_المجيدل التي

🛚 الاشتباكات مستمرة جنوب لبنان 🖿

صيـدا قـوله ، ان المعـارك وقعت بـين بـلنتي بـيصبور

كما ذكرت الإنباء أن الطائرات الصربية الصهيونية

الفلسطينيين الدافعين عن المخيمات شرق صيدا في جنوب

وافلات مصلار امنية ان تبلال القذائف من جميع الاعيرة

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصدر فلسطيني في

تسيطر عليها عصابات امل ومحاور بيصور - الحاربية التي

🖪 الخليج العربي 🖪

# طائرات عمودية أمريكية تغرق ثلاثة زوارق ايرانية

البحرين إلا أن الطائرة لم ترد على أطلاق الإنباء : اغرقت طائرات عمودية حريبة

وأوضح هوفمان انه لم تقع اصلبات في الجانب الامريكي خلال الاشتباك وانه تم انتشال سنة ايرانيين من المياه وجرى نقلهم الى فرقاطة امريكية مزودة بالصواريخ وقد فارق اثنان منهما الحياة بعد ذلك .

وقال المتحدث باسم البنتاغون في مؤتمر صحفى ، من الواضع أن أطلاق النارعلي الطائرة الإمريكية عمل عدائي . ووصف مهاجمة الزوارق الايرانية بانه

وقالت وزارة الدفاع الامريكية فيوفت لاحق وبعد نصو اربعين دقيقة من الحادث ان طائرة عصودية اصريكيـة تعرضت لحادث منفصل عندما اطلقت النيران عليها من موقع حضارة نضط

دفاع عن النفس ، . وصرح الناطق باسم البيت الابيض الامريكي بانه تم ابلاغ الرئيس رونالد

ريغان بالاشتباك بعد أربعين دقيقة من

ومما يشار اليه ان طائرة عصودية حربية امريكية كانت قد هلجمت في وقت سابق الشهر الماضي السغيثة الحربية الإيرانية ( ايران اجر ) بعد ان ضبطت وهى نزرع الغاصا في الخليج العربي حيث لقى خمسة من الإسرانيين

وفي سان دييفو بولاية كباليفورنييا الامريكية حذر وزير البحرية الامريكية ، جيمس ويب ايسران من ان القبوات الامريكية في الخليح العربي تتمتع بقدرة كبيرة للقيام بعمليات الحمامة . وقبال ويب لقد اعلننا بيوضيوح اننيا

سنعمل في المياه الدولية بالخليسج ونفى متحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية ما اذاعته صباح امس وكالة انباء النظام الايواني من ان طائوة البقية على ص ١١

🗷 مفتي اسطنبول :

# رعاية القيادة العراقية للعتبات المقدسة مفخرة للجميع

■ انعقرة/واع: الساد الشبيخ صلاح الدين قايا مفتى اسطنبول بالرعايسة والاهتمام الكبيرين التي توليهما القيادة العراقبة للعنسات المقدسية ، وقبال ان ذلك مفخيرة لجمييع الدول الإسلامية .

وأشبار اثناء اجتماعه امس بوقد جمعية الصداقة العراقية ـ التركية الذي ينزور تركيا حاليا . بأنه قام بزيارة العتبات المقدسة العراقية في شهر تموز الماضي . واطلع على الاهتمام والرعمايمة من قبسل القيسادة العراقية بالعنبات المقدسة

والمشرفين عليها . واعرب مفتى اسطنبول عن أمله بانتهاء الحرب العراقية \_ الإيرانية ، وقال بأن هذه البقية على ص ١١

■ استياء دبلوماسي عربي في فيينا ■

# تشكيل لجنة أمنية مشتركة ايرانية صهيونية

■ فيينا/ نيقوسيا/ واع: أعرب مجلس السفراء العرب في فيينا عن استبانه وقلقه البالغ ، ازاء موضوع هجرة اليهود الإيرانيين الى الكيان الصهيوني عبر النمسا ، بينما كشفت انداء صحفية عن تشكيل لجنة أمنية مشتركة بين المخابرات الإيرانية والمخابرات الصهيونية ، شين بيت - .

وقلات مجلة النصر في عندها الصادر اليوم في نيقوسيا ، أن اللجنة المشتركة تضطلع بمهام متابعة العمل وتقديم الإستشارة والمعلومات في مجال الأرهاب ، واضحافت أنه تم التوصل الى تشكيلها ، خلال الزيارة التي قام بها وفد عسكري صهيوني ، يضم كبار ضباط المضابرات الصهيونيـة المتقاعدين ، برئاسة الجنرال أبراهام شالوم رئيس جهار ( شنن بيت ) السابق .

وتسبت المجلة الى اتباء الأرض المحتلة قولها ، أن الوفد الصهيوني ، زار طهران في الاسبوع الأول من شهر أيلول الماضي ، حيث عقد اجتماعا مع مسؤولين في أجهزة المخابرات الأيرانية ، أسفر عن التوصل ألى تشكيل اللجنة المشتركة .

والمعروف أن المخابرات الصهيونية تشترك مع معثلين من

وزارتي الخارجية والحرب الصهيونيتين في أدارة العلاقات

السرية مع النظام الإيراني ، منذ بدء الحرب الإيرانية

العدوانية ضد العراق وفي فيينا أكد بيان صدر امس في ختام الأجتماع الطارئء لمجلس السفراء العرب ، ضرورة الأتصال العاجل بالسلطات النمساوية ، لبحث موضوع هجرة يهود أيران عبر الأراضي

# هرب الخليج في صنعا، والخرطوم

عُشَنَتُ الحَرِبُ هَذَا الإسبيوع في صنعاء وفي الخرطوم امضيت اناما في صنعاء اثناء احتفال النمن بالعند الفضى لتورة ٢٦ ( سيتمبر) اللول ، شناهدت فيهنا عرضيا عسكرينا يضنم مختلف الإسلحة المرسة والنجرسة والجوسة ويقدوك فيه خمسة وعشرون الفحددي وينظهر الفتارق الشاسيع عن الحيش في عهد النظام الإسامي المتثلف والجيش في عهد الجمهورية الحال وعضرت ايضنا أول احتماعات لحلس التضامن اليمني والذي اسفر عن انتخاب د حضن مكي نائب رئيس الوزراء رثيسا المحلس جانب إنتباهي في خطاب كل من وليس الاركبان البعثى ورئيس مجلس السلم

■ احمد حمروش ■

كلمات صريحة واضحة تاييد العراق في موقفه من أجل انهاء الحرب وعودة السلام . وليس الامر مستغربا في هذه الدولة العربية التي بادرت بالوقوف الى جانب العراق منذ تعرضت ارضه للعدوان الإيراني ، وأرسلت بعض قواتها المسلحة للوقوف الى جانب ابطال القوات

العربية مع موقف كافة الدول العربية ليتعمق



امريكية ثلاثة زوارق حربية ايرانية في

الخليبج العبربي بعبد أن اطلقت تلك

الزوارق نيبران اسلحتها عبل طائبرة

عمودية امريكية للمسراقية فنوق المياه

وقال ( فريد هوفمان ) المتحدث باسم

وزارة الدفساع الإمسريكيسة ان طائسرة

استطلاع عمودية امريكية كانت تحلق

فوق المياه الدولية في الخليج العربي في

دورية روتينية عنسما فتح ثلاثة أو

اربعة زوارق حربية ايرانية النار عليها

وأضاف قانسلا أن الطائرة طلبت

المساعدة فهرعت اليها طائرات عمودية

حربية امريكية اخرى لانقلاها . وقد تم

تدمير شلاثة زوارق ايسرانية واغسراقها

احدها سويدي الصنع يبلغ طوله ٤٢

قدماً . أما الأخران فهما اصغر حجما ق

حين فر زورق ايراني أخر من الاشتباك

دون سابق انذار .

حديثهما عن حرب الخليج واعلانهما معا في المسلحة العراقية .

" كم تمنيت أن يتشابه موقف جمهورية اليمن الحرب العراقية . الإيرانية . البقية على ص ١١

### 🚽 القرار ٩٨٥ هو الأساس 🗷 المجموعة الأوربية تساند

جهود انهاء الحرب -🛎 الرباط/واع . اكد السيد ديلور رئيس لجنة الشوون الضارجية

للمجموعة الاوربية الاقتصادية ان قرار

مجلس الامن الدو في ٥٩٨ يبقى الاساس

في انهاء الحرب العراقية - الإيرانية . واعرب في تصريح لمراسل وكبالة الانباء العراقية في الرباط عن مساندة المجموعة الاوربية لهذا القرار الدولي ، وعملها من اجل استتباب الأمن والسلام في مضطقة الخليج العربي . وانهاء

A .....

وبقف العديد من الفرق الباكستانية والهندية وجها

### القوات الباكستانية ■ مؤتمر دولي لمناهضة العنصرية ■

■ نيودلهي/1 . ف . ب : هاجعت القوات الباكستانية ق الاونة الاخيرة مواقع هندية في كشمير التي يتنازع عليها البلدان ولكن تم التصدي لها حسيما اعلى المتحدث باسم

تهاجم مواقع هندية

ورّارة الدفاع الهندية . وذكرت وكالة الصحافة الهندية ( بـرس ترست اوف انديا ) ان المتحدث لم يوضح تاريخ وقوع هذا الهجوم . وقد وقعت معارك بين قوات البلدين في ٢٣ و ٢٤ و ٧٥ ايلول الماضي عند مراكز الحدود الواقعة على جبل التنج الاستراتيجي ( سياشين ) في جبال الهمالايا .

لوجه في هذه المنطقة من الحدود الجبلية التي شهدت ثلاث حروب منذ أن ثم تقسيمها خلال تقسيم شبه القارة الهندية عبام ١٩٤٧ والذي نتبج عنبه مولد الهنيد

# منع وفد النظام الايراني من القاء كلمته

■ اواغو دوغو /واع . منع ممثل النظام الايراني عن القاء كلمة امام المؤتمر الدولى لمناهضة العنصرية المنعقد في اواغو دوغو عاصمة بـوركينا فـاسو ، بسبب تضمن كلمة مندوب النبظام الفاظا تسىء الى العرف الإخلاقي والبروتوكولي للمؤتمرات الدولية .

وذكرت مصلار المؤتمر ان الوقود المشاركة فيه اعتبرت هذا الاجراء بمشابة هنزيمة اخسرى للنظام الايسراني في

وتشارك في المؤتمر الذي افتتحه امس الاول تبوماس سنكارا رئيس جمهورية يوركينا فاسو وقود عن ٢٧ دولة من بينها العراق . اضافة الى ممثل عدد كبير من المنظمات الدولية والإقليمية .

# اسلحة امريكية للسعودية

The second of the second

■ واشنطن/۱.ش.۱/۱.ف.ب . توصلت الحكومة الامريكية وزعماء الكونغرس الى اتفاق حول بيع اسلحة للسعودية بمبلغ مليار دولار وصرح مارلين فيتز ووتر التحدث

بأسم البيت الابيض الاسريكي بان الصفقة ستضم طائرات مقاتلة وتاقلات ذخائر ومعدات حديثة وذكر المتحدث الإمريكي ان صواريخ

جو ۔ ارض من طراز مافریك استبعدت وكنانت صفقت الإسلمية قد لقبت

graphic propagation gives the original propagation when the Self-Control of Control of the Self-Control of Control of Con

معارضة من جانب بعض اعضاء الكونغرس الإمريكي .

شهر كاتون الاول من سنة ١٩٨٠ ، غير أن أثار

هذه الصفقة لم تظهر الافي مطلع علم ١٩٨١ ، حين

اكتشف ضابط تابع انتظمة مصاهدي خلق

الإيرانية اسلحة في قسم المخازن قدمت لتوها من

الكيان الصهيوني وعلى الرغم من الالتباس الذي

طَلَ قَلْمًا ، أَذَ قَدِ تَكُونَ تَلُكُ الْأُسْلَحَةُ قَدْ وَصَلَّتَ فَي

عهد الشاه ، الا ان صوراً من عقود الصفقـة قد

وصلت الى مكتب منظمة مجاهدي خلق في باريس ،

عملت على تشرها الصحافة الدولية . فقد تكرت

صحيفة ، أسدي ، القرنسية في كانون الاول

١٩٨٠ . ان اتفاقاً سرياً بين طهران والكيان

الصهيوني قد تم ، ويقضي بتوقف طهران عن دعم

منظمة التحرير وبالتزام سياسة والحياد

الإيجىابي ، إزاء الكيان الصهيـوني ، مقلبـل

الحصول على الصلاح ، وهذا ما اكتتبه صحيفة

، واشتطن يوست ، في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٨١ ،

إذ قالت ، أن النظام الإيراني يهتم بشراء السلاح

من الكينان الصهيوني ۽ ، كما اكدت صحيفة

ء اوبزرفر ، البريطانيـة « ان صادق طبـاطباثى

ويعقبوب نمرودي اتفقنا غبل تعباون تسليطي

بارسال طائرة ( سي ١٣٠٠ ) محملة الى طهران في

كلنون الاول من عبلم ١٩٧٩ ، وأوريت صحيفة

، نيـويـورك تــايمس ، نبــا شحنــات اسلحــة

صهيونية الى ايران بقيمة ٧٠ مليـون دولار بعد

اطلاق مسراح الرهائن الاصريكيين الذين كسانوا

محتجسزين لدى ايسران وتلك في كسانسون الاول

١٩٨١ ، وفي تعبوز ١٩٨١ كشفت صحيفة

« تسايمس « البريسطانية عن نقسل الطائسرات

الارجنتينية من الكيان الصهيوني إلى ايران ٩٦٠

طناً من أطع الغيار الإمريكية ، مرت عبر قبرص .

وكانت صحيفة ، ديـل تلغراف ، البـريطانيـة ،

ومجلة ، فلايت ، البريطانية قد نكرت ان ايسران

والكيبان المبهيونى تبيانلتنا المعلوميات حبول

للفاعل النووى العراقي قبيل ان يرسسل الكيان

الصهيونى طائرات فوق منبيتة يغداد لقصف

المنشأت النووية السلمية في حزيران عام ١٩٨١ ،

وقد تكرت الصحيفة أن أيبرأن زوبت الكيبان

الصهيـوني بالف صـورة للمقاعـل ، التقطتهـا

طائساتها خسلال طلعاتها فوق بغداد . وقالت

مصادر ايرانية منشقة في أورينا ان ، الفتوى ،

التي أصدرتها القيادة الإيرانية بشأن التعاون مع

الكيانِ الصهيوني تقول انه ، ليس هنك ما يمنع

استيفاء البيون أباستحقة لإيران منذ عهد الشاه

على الكيان الصهيوني بأية طريقة ، ومعام

السلاح الصهيوني معروضا ومطلوبا قلاباس ان

الكيان الصهيوني، داه.

# تحريض على الشر

■ فرات الجواهري ■

كان اصرار الخمينيين على الاستمرار في حربهم العدوانية ضد العراق ظاهرة ملموسة في سائر مؤشراتها المعروضية على المجتمع الدولي بوضوح وتفصيل .

ولم تكن النزعة العدوانية التوسعية المتأصلة في اذهان الخمينيين هي السبب الوحيد في ذلك الإصرار بيل كان للمواقف الدولية المتهاونة مع ظاهرة العدوان ، من بين الاسباب الاخرى التي شجعت الايرانيين على اتخلا موقف متعنت من المقترحات والحلول السلمية الهادفة الى انهاء الحرب

ولقد ثبت بالملوس ان عددا من الدول ، كانت على اختلاف موقعها الجفراق او وضعها الاقتصادي ، أو طبيعة نظلم الحكم فيها ، تسعى عن عمد الى الاستفادة من ظروف الحرب الناشية بين العبراق وايران لتحقيق منافع اقتصادية وسياسية غير مشروعة ، وهي منافع تتناقض مع قيم الحرص على السلم العالمي او قيم العلاقات الدولية المتكافئة العادلة .

وفضلا عن الطابع الآتي ، والقصير الأمد لتلك المنافع فانها ايضا منافع ملوثة بدماء الشعب العراقي والشعوب الإيرانية على نحو يسجله التاريخ باستهجان واشمئزاز . ومهما بلغت القدرة الذاتية للخمينيين على الاستمرار في عدوانهم على العراق ، فأن تلك القدرة قد تحددت وتقلصت بدرجة كبيرة بفضل الردع العراقي العسكري الصارم والمؤثر في سائر المجالات الحربية .

ولم ينعش تلك القدرة ، بين الحين والأخسر ، سبوى الامتدادات العسكريسة والاقتصادية التي تلقاها حكام طهران ، ومازالوا يحصلون عليها ، من دول تتعمد اطالة امد العدوان الإيراني على العراق .

 وكان الكيان الصهيوني في المقدمة في هذا المجال ، وكان للدور السوري الخياني اسهام ملموس فيه . وكان لأعداء الاملة العربيلة ادوار اخترى متنوعية بالشكيل وبالحجم سناعدت عملينة العندوان وحبرضت عبل استمرار الشرور الخمينية ، لاعلى حسود العراق وحدها ، بل في سائر ارجياء منطقية الخليج العربي معها .

وبصرف النظر عن اي تقييم لمواقف سابقة انخذتها دول العالم من العدوان الإيراني على العراق ، سلبا أو ايجابا ، فأن هذه الدول تتعرض الأن لتقييم جديد لمواقفها ضد ذلك العدوان او معه ، و بمقياس

فساذا كبانت بعض دول العسالم تلتمس الذرائع المختلفة في موقفها المحرض والمشجع للعدوان فأن تلك الذرائع تسقط الآن جملة وتفصيلا امام حقيقة واحدة وثبابتة هي اصرار حكام طهران على الاستمرار بالحرب العدوانية في كل ايام وشهور السنين السبع الماضية على التوالي ، وبالاخص بعد صدور قرار مجلس الأمن رقم ٩٨٨ .

ولم يعد ثمة مجال لأحد بعد صدور ذلك القرار ، بوضوحه وشموليته ان يغلف موقفه من العدوان الايراني اما بردع هـدا العدوان او بالتحريض المباشر وغير المباشي على استمراره .

کان یاما کان

قبل ٤٠ عامًا

1984/1./1.

٢٥ دى القعدة

عداد

ندی شبوکت

## تحالف استراتیجی للعنصریین

# مرحلة جديدة من التعاون الصهيوني الايراني

فقط ، حيث استطاع اللوبي الصهيوني في ايران

ان يتغلغل داخل نظلم خميني ليعيد التعاون بين

الطرفين ، فالعناص الصهيونية تتمتع بـوضع

معتاز داخل جمهورية خعيني ، ويعود هذا

الوضع الى حلجة ايران لهذه العناصر كمعبر نحو

العلم الخارجي ، ونحو الكيان الصهيوني بشكل

ففى سنــة استيلاء خميني عـلى السلطة علم

١٩٧٩ ، عقد بين طهران والكيان الصهيـوني ما

يزيد على عشرين اتفاقية لشراء الاسلحة ، فُقد

نكرت صحيفة ، مبعل ايست ايكونـوميك ، ان

قيمة هذه الاسلحـة بلغت مايـزيد عـلى ملياري

دولار .. وكذلك عقدت صفقة بقيمة ( ٥٠ ) مليون

دولار تفاوض بشانها وفد ايراني من شلاشة

اشخىاص ، اجتمع مىع مسؤولين عسكـريـين

صهيـونيــين في احــدى القــواعــد الجــويــة

الصهيونية . وقد كشف النقاب عن هذه الصفقة

التلفزيون الامريكي ، الذي للح ليضا الى ان قسما

من الاسلحة التي تم الاتفاق على بيعها لايران هي

مما استولت عليه قوات الغزو الصهيونيـة من-

الفلسطينيين ق جنـوب لبنـان . وتضم هــده

الاسبلحة قلافات صواريخ روسية الصنع ومدافع

و كلتيوشا ، وبنادق ، أربي حي/٧ ، وبنادق

هجوم اوتوماتيكية وكعيات كبيرة من النخائر .

خاص للجصول على السلاح .

# خميني يستعين بالكيان الصهيوني فوسدها

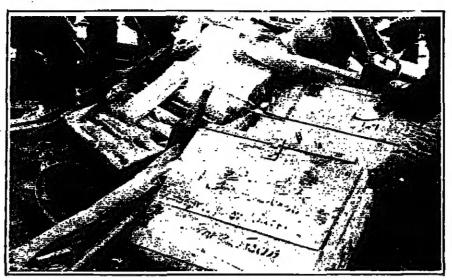
كان لنظرية ، . ٠ سط المحيد ، التي وضعها مؤسس الكيان الصهرر ب أنه ، دون (على هد قول الصهاينة ) صداهـا بيـ , ،تعني هذه النظرية تشكيل حزام من الحنفاء ، يطوق الدول العربية ويبدد طاقتها ، وبمقتضى عدَّه النظريــة الاستبراتيجينة سعى الكينان الصهيبوني ال تطبيقها مرة اخرى مع طهران بتشكيل علاقات وثيقة معها منذ الخمسينات . وقد أفاد الكيان المسهيسونس طهسران في حقلين من حنقسول الخبرة ،هما الأمن والسلاح . فعندٌ قيام الحرب العراقية ـ الإيرانية والكيان

المنهيوني يجهز ايبران ببالاسلمية والأعتدة والخبراء ، لكون العراق يشكل خطراً على الكيان الصهيـوني ، والحرب الإيـرانية غند العـراق تحفف من حدة هذا الحَطر ، فللفاوضات بينهما مستمرة والتعاون بينهما مستمر ، وهذا ما نراه واضعا من الاجتماع السري الذي عقد مؤخرا في الولايات المتحدة بين رئيس النظام الايراني علي خامنني ، الذي شارك في اجتماعات الجمعيـة العامة للامم المتحدة مع وزيـر خارجيـة العدو الصهيبوني شمعون بيبريز ، وهـ و اللقاء الذي كشفته شخصية امريكية كبيرة بدرجة وكيل وزارة مساعد بدائرة شيؤون الشرق الاوسيط ، قسلت ، ان الزيارة الأخيـرة التي قام بهـا ديفيد كمحي مدير عام وزارة الخارجية السابق لطهران تتاولت ترتيب مثل هذا اللقاء ، بين الطرفين . وقد لكسنت هيذه اللقساءات لصحيفية الرأي العسام الكويتية ، شخصية ايرانية انضمت الى المعارضة الإيـرانيــة ، ونشـرتــه الصحيفــة بتــاريــخ ٢٧/فيلول ، وجاء في الخبر ، ان المبلحثات دارت بين المسؤولين الايرانيين والصهاينة . وقد جرت هذه المبلحثات في شقة تستخدم وكراً لادارة عطيات مطقات الاسلحة واخرى ضد المعارضين في ثوريا ، وقد كان يتردد عليها ، وحيد غورجي ، مسؤول للخايرات الإيرانية في فرنسا ، والوجود حقيا بسفارة ايران في باريس والمطلوب للقضاء الفبرنسي ، . وقبالت هنذه الشخصينة ، ان المسؤولين الإيرانيين طلبوا من نيظائيرهم الصهايتة خلال اللقاء وضع برنامج للتنسيق بين المخايرات الإيرانية والصهيونية في أوربا ، يتركز على تهريب الاسلحة والاستفادة من تجرية الكيان الصهيـونى . كما طلبـوا قلامـة بأسمناء تجـار الاسلصة الاوريين وعرضوا انشناء شنوكات استيراد وتصدير وملاحة لتسهيل اتمام مثل هذه

النظلم الايراني لتصاونه التسليحي مع الكيان الصهيوني في قرار اتخذه خلال دورتــه الاخيرة التي انعقسنت في الثباني والعشسرين من أيلول

والصقيقية الواضحية هي ان اللقياءات والاتمىالات الايرانية ـ الصهيونيـة مستمرة ، خُاصة بعد مجىء خميني الى السلطة ، بل هي تتجاوز في أبعادها العالقات الصهيونية ـ الإيرانية التي كانت قائمة في زمن الشاه

ومع تصاعد الحصار السياسي على أيران إثر عمدور قرار مجلس الأمن الدولي المرقم ٥٩٨ ، تشطت طهران مفاوضاتها مع الكيان الصهيوني للومسول الى عقد صفقة عبل شباكلة صفقة ء الفيلاشيا ، الأبيوبيين .. ووضيع الكييان الصهيوني ثلاث شركات مختصة لبيع السلاح تسحست تسمسرف ايسران .. وهسي شسركسة « ليه دي.ايه » ، وشركة « موتورلا ، التي كانت تسلم ليران السلاح في فرانكفورت في السلبق ، وهى مختصة في بيع قطع غيار لطوافات بيل وقطع غیار طائرات ( اِف ٤ و اِف ٥ و اِف ١٤ ) ثم شرکة « روميـل » وهي مختصـة بصــواريـخ ( هــوك وسبلرو وغزايل ) . وعقد لول اجتماع في اعقاب صدور القرار ، ٥٩٨ ، بين ولايتي وزير خارجية خميني ، وتامير مديس عنام وزارة الصارجية الصهيونية في بون . وكانت مصادر ببلومضيـة بريطانية قد ذكرت ان محمد كنشي المسؤول في جهاز المخابرات الإيراني ، وصباحب العلاقيات التجارية والمسامية الواسعة في المانيا الغربية ، قد مهد نهذا الاجتماع .



ذخائر ومعدات صهيونية بحوزة قوات شميني

ويلوح الكيان الصهيوني لطهران في اتصالاته ان بامكانه تعطيل الجهود الساعية لتنفيذ اي قبرار يتخذ من جيانب المجلس بشان الحبرب ، والحيلولة دون اتخاذ اي قرار جديد يقفي بفرض العقوبات على الطرف الذي يرفض قبرار مجلس الامن ٥٩٨ ، فضلا عن العروض الصهيـونيــة القنائلة بسامكنانيية تحييسد الولايسات المتحسدة الامريكية ، ودفعها للتراجع عن تحريث مجلس

وفي الشهر الماضي جرى لقاء سري في جنيف بين ممتلين ايرانيين وصهاينة للتفاوض بشأن الصفقة الجنيدة ، فقد ذكرت صحيفة ، أوبـزرفـر ، اللندنية ان هذه الصفقة تتضمن ترحيل ( ٢٠ ) الف يهودي ايراني الى ظسطين المحتلة ، وتأخذ عملية الترحيل هذه اشكالا واساليب متعسدة ،

مقابل منا يوفيره الكيان الصهيبوني من اسلحة ومعدات عسكريــة ، وقد ضم الوفـد الصهيوني ممثلين عن وزارتي الدفياع والخارجيية ، بينميا تراس الوفد الايـرانى أحمد خميني شخصيــا وتبعني أيزان ليضا الى الحصول على السلاح ويطزق شتى ، فيعد قضية ايران ـ غيت انتقل الكَيْلُنُ الصهيوني الى حقل لخر من التعامل مـع

ايران - فكانت شيروط المقايضية . وتتعلق هذه لليهود الايرانيين بقهجرة الى فلسطين المحتلة وكان لليهود الايرانيين تأثير كبير على العلاقة بين الطرفين ، فحين قطع خميني عالقاته مع

الصهاينة واثقون من انه قرار شكل تتخذه سلطات خميني من أجل تثبيت ركائزها في أيران



وترصد المبالغ المطلوبة لذلك

ويشنرف على هنده الاعمال وزيسر

الاشغيال والمواضيلات الدكتيور

ضياء جعفر ، بىلانظر الى اهميـة

هنده الاستعدادات وضرورتها

لحساية البيلاد من اختطار

جلاء البحرية البريطانية

عن قناة السويس

جاء من القاهرة ان جلاء

القوات البحرية البريطانية عن

قناة السويس قد بدا وبوشر بنقل

مخازن النخيرة الى جزيرة كبريت

• جريدة الساعة ،

وتم اتلاف عدد من المدافع .

• جريدة الحوادث ،



مدفع صهيوتي

للصهيونية وصديقا للنضال الفلسطينى . 🖼 شدى عبدالجبار 🍱

وتوالت صفقات السلاح للأخوان فريدك

الصهونيين علم ١٩٨٣ ، فكلنت فيمتها (٢١)

مليون دولار عبر شركة ( كــاندل هـواد ) ناسها

يعد ذلك حصلت الشركة تقسها على عقد ليبع

سلاح صهيوش لطهران موقع في تعور ١٩٨٤ ،

وعناد اسم يعقبون تمبرودي رئيس فسركنة

، ايه بي ايته ، للواجهة الى جانب مُعَثَّلُ الجيش

الإيراني الكولونيل ، محقان ء . وقد كشف ذلك

العقد عن كميات هائلة من السلاح تتالف من

مجموعة من الصواريخ والإصلحة المتطورة ،

عنها خمسون صاروخة من طراز و ام جي - ام

٥٢. ولا تملكه صوى دول حلف الشمال الإطلسي

والكيان الصهيوني . وثمانية وستون صاروخياً

من طرارَ هوك المتطورة ، بالإضافة الى عند كبير من

مدافع لليدان توع ، ١٥٥ ملم ، البعيدة للدى

وكميات من القذائف وقطع الغيلر وبسرز بشكل

واضح التعاون وتبادل المعلومات بسين الطرفين

ضد العراق وضيد النول العربيية الاخرى ، اذ

تعت اتَّصالات بشان ارسال خبراءً في الاسلحة من

الكيان الصهيوني ، لتسريب الإسرانيين على

استعمال الاسلحة الصهيونية التى اشترتها

ايسران . ومن ضمن النين أوضدهم الكيسان.

الصهيوني الجنرال النقاعد يعقوب اليعارر وهو

أحد المستشارين العسكريين الذي أرسل لساعدة

اليران في ادارة الحرب ضد العراق ، ومعظم هؤلاء

ويشكل تزويد ايران بالستشارين العسكريين

جزءا من اتفاقات التعاون العسكري بين ايبران

والكيان الصهيوني والذي بدا منذ ان كان الرئيس

السابق ابو الحسن بني صدر قائداً (على للقوات

المسلحة الإيرانية . ومن الاتفاقيـات ايضاً نص

يلول بنسهيل عقد صفقات السلاح لايران مع تجار

السلاح في أوربا ، فجند الكيان للصهيوني عملاء

له في أكثر من عاصمة أوربية لشراء الأسلحة

ونكرت صحيفة ، اوبرزفر ، في شبياط ١٩٨٧

ه ان الكيان الصهيوني أند أرسل ثلاث مرات شيراء

عسكرين مبهليتة لمساعدة القيادة الايرانية في

حسربها غند العراق ، كمنا ولرسلت قطع غيسار

للامتطول الإيراني ، وأرسلت خيّبراء لاصلاح

يسعض قبطع ذلك الاستطول في السنسوات

ەھوەھو۱۹۸۷ . . وييرز بشكل واضح استمرار

الاتصالات الجوية النشط بين ايران والكيان

الصهينوني ، لَنَقُلُ اكثبرُ ٱلْأَسْلُحُةُ الصهيبونية

بواسطة طاشرات تقلع من تل أبيب الى أيران

الصهيونية ، الموساد ، ومنظمة ، تصدير الثورة

الايرانية ، ومنظمة ، سيف الاسلام ، في الولايات

المتحدة الامريكية وهاتسان المنظمتسان تعملان في

. دول الخليج العربي والولايات المتحدة وأورباً .

وقد تبرع الموسك لهما بحوالي ٧٠ الف بولار في

سنة ١٩٨٧ وكان الموساد قد تبرع في تشبرين

الثاني ١٩٨٥ بصواريخ هوك المضادة للطائرات

الى طهران وكذلك ورد الموسياد الى ايران ١٠ ألاف

صاروخ مضاد للديليات عن طراز تاق بــ ١٠ ملايين

لم يكن التعاون الشاهنشياهي الصهيوني في

السابق سرأ ، بل حقيقة معلنة ومعروفة ، كانت القوى الثورية في المنطقة تدخلهما في حسابساتها

وهي تحلل الواقيع او وهي تبرسم ميؤشيرات

الستقبل لنضالها ، بل أن هذا التعاون كان بحد

ذاته ، أحد المفاصل الإساسية في الاستواتيجية

الإمريكية على صعيد التعاون مع الوطن العربي ،

ولذلك لم يكن بمقدور الولايات المتحدة ان تفرط

بهذا المفصل الاسماسي اثناء الاضطراب الذي

شهنته ايران ، وكان وصول خميني الى السلطة

صمنام الامان لبقاء التعاون الصهيوني والايرائي

واستمراره ، وبالتالي لدوام فاعلية هذا المفصل .

وضعن هنذا الفهم استمرت العبلاقيات

الصهيونية الايبرانية ، رغم البراعم الخمينية ،

الصاخية اعلاميا وسيناسيا ضد الكيان

الصهيوني ، والتي كان يراد لها أن تخفي طبيعة

وحجم هذه العلاقة واهدافها ، لضمان النجاح

لسياسات النظام الخميني نفسه ثوريا ومعاديا

دولار في شياط ١٩٨٦ .

المستشارين هم من الضباط المتقاعدين .

السحلة فالبيريا

# مناظرة حول فلسطين

لندن ـ ستعقد في اتحاد جامعة كمبردج يوم ٢١ تفسرين الأول الحالى مناظرة حول فلسطين بين الاستباذ ادورد عطية سكرتبير الكتب العربي في لثنن والستر ارثركوستلر الروائي المعروف . ، جريدة الساعة ،

### تعديل درجات اطباء

الاجتماعية تعديل رواتب النكاترة احمد عبزت القيسي وشباكبر السويندي وصبينح الوهبي وعبدات القصير من ٥٥ بيتارا ال ء٢ بينيارا والنكياتيرة احسيان

غررت وزارة الشوون

### القيمساقجي وفتسح انه عقسراوي وانسطوان جميسل من ٤٥ الى ٥٠

، جريدة الساعة ،

### بريطانيا تستعد

القنس ـ المفهوم في الدوائـر المطلعة ان السلطات البريطانيـة تستعد لاتخلا التدابير المطلوبة لسحب جميع القوات البريطانية من فلسطين حتى اذا صدر امـر الوزارة البريطانية بالإنسمات استطاعت مغادرة البلاد في اقصر وقت ممكن وقيسل أن القبوات البريطانية في فلسطين ستنقل الى قواعد جديدة في مستعمرة كينيا .

، جريدة صوت الإحرار ،

### انفراج ازمة الخير

تسعنني وزارة الاشتغبال والمواصيلات في امير الاستعبداد لموسم الفيضان المقبل وقد رايثاها تصنع السداد التي تحتاج الى

ر جريدة الساعة ،

تفيد انباء الموصل أن الحكومة المحليسة هنساك اهتمت كبثيسرا لتخفيف ازمة الخبز وقد انشىء مشىروع حكومي لبيبع الصمون وقند اتضذت اجسراءات اخسرى لتخفيف الازمة وخفت فعلا .

التهيؤ للقيضان

تقوية او الى انشساء بالنقصية

## امس ۱۹٤٧/۱۰/۱۰

حول التسجيل الجاء 🔻 علت مدرجة النقوص الماه عنظير سناهم الماهرات الدوارة (1966) و و (1967) و (1966) و ( البود و فيها تنكي الشعب ولوند والإنجاز الشعب والموادد والموادد و (1966) و (1966)

علىنا بصورة تهيا المراجعة مدارس النحان المحالية الم لسان جال اولناه العلاب دايا الموافر وبالحمن وعطيه المبات كي الاكون فيدا

# 

# اللجنة الإعلامية

تولث اللجنة الإعلامية الركزية للقعداد العاد السكل التي تضم بمثلج عزجوب المعت العوبي الاسليراق تورترني **المعال**و الإعراق والمتعلق ووطالة الإنهام والعراقية والمبحق الملعة تنفيذ غطة اعلامية متعفلة التوعنة المعاهم بلعفاف ومهام عبلية اللعبداد الوال المكل وبدو الاسرة في انجلتها عبر اعطاء العليجيان المتحدوة والنقية للعراس

### لغة الإرقام

وبأنج الجوعة الإجمالية المبخرة عن الهدي البالي الاحفظم الروجود ( ١٣٨ ) عدرسة متعادي Mark Harley 1967 1961 to suite 187 منوسة للبتك أما عدد اعشاء البيئة التدريسية للحرايين (cevi) gerigiati dimani 3 Taliber

# اليوم ١٠/١٠/١٩٨٧

والاسكيب والإغراءات المادية فليس له سوى ان

يبقى أمينا لمبادئه ، يعيدا عن الانزلاق في مناهات

المظهرية كتلك التي نتج عنها في افق مدينتنا الكثير

من الصور الضادعة والسننسخة لنشاتنا

ومباتينا أنت ال تبدهور في شوعية التشكيل

البنائي ، وساهم في نلك كثيرون من خارج المنة

والاختصاص تتبجة الكم الاستثماري الكبير في

قما السبيل ؟.. وما الحل ؟.. ونحن بعد ثلاثة

اعوام بعد أن رسخت في الذهن كلمات الرئيس

القَائد صدام حسين ، نحن مولودون عن الماضي

ولسنا حللة منقولة عنه او حللة منقصلة عنه .

ونحن ننزع لأن نكون جنرءا فيلنيا في حطة

المعاصرة الجنيدة ولسنا حالة متدحرجة خلفها

او مرتبطة بحسركة القلامين بها . نحن نرتبط

بحركة العصر ولكننا نرتبط بحركة العصر بزخم

ولقد كان لتقلية المهندسين نهيج واضح ف

اعتماد كلمات الرئيس القائد وثيقة عمل ورؤية ،

وبدأت خطوات في هذا المجال ، وكنان لابد من

الاستمرارية والتواصل ، الذي لا مُسك فيه انسه

بجلجة ال جهود المعماريين انقسهم ، قبل

غيرهم ، مع عموم المهندسين ، الذين لا زالوا ، في

اغلب الظن ، منشغلين في رحمة العمل ، مما ادى

الى انحسار التغيير والتـطور الطلوبـين للقاهيم

الواقع البيثي الرتبط بقيم المجتمع الشابشة

الاصيلة ، التي ، وان تغيرت اشكالها والتغيير

عنها ، فانها يجب أن تتواصل داخل الذهن

كشرارة الهلم ، ومصدر وعن ، وظموح وصحيق

وانطلاق .. ، لا تغرقوا انظنيكُمُّ بَالانشْنْعُالِ النَّوْدَيُّ

الى الحبذ الذي يبعدكم عن امكنائحة ألسطور

والإتصال بقنوات العلم والتقنية وتنطورها

العلمي والعمل على صنعيد العالم ككل وليس على

صعيد العراق فحسب \_ ءكما يقول الرثيش القائد

أن العماري ، وهو يضيف الى الحياة كيانها

البيثي الخلوق انصانيا ، فاتما يكسل دورا بعد

الرؤية ، يكون ذا مسؤولية بعيدة اللدى ، عليه

ان يكون مستوعيا لِها ، ومدركا لعظمتها ، فلولاه

لكان قد اعترى الكيان الينائي على مدى العصور

انهيسار حسي ووجداني في مستسويسات الادراك

الحضاري ، وارتباطاته بطعوح و أمال ومشاعر

الانسان بشكل عِنام ، عَبِر التَّقَنَاعُلُ مَع كَنَافَةُ المؤثرات الاجتماعية والانسانية ، فليكن عمل

المعماري صدى واضحا لتعازج افكاره الهنية ، مع خلفيات ثقافية متعبدة ، متفاعلة في حبوار

متواصل مع مبادئء تراث أصيل ، متصلة

بطموح وهواجس انسان المجتمع الجديد المتطلع

ان خصوصيات انتباجينة المعساري تبقى

مرتبطة بسكان كل بيئة .. ويكل ايقاعات

المحيط .. وبكل أبهناء القضناءات خبارجينة

وداخلية .. لكي يرتفع المبنى معبرا ملديا عن

التفاعلات الانسانية في النفس البشرية تجسيدا

وليس لنا في هذه الذكري الا أن نجدد الدعوة

الى تكريس جهود اكثر من اجل نشاطات معمارية

لتقييم انتلجية واضلوبية معماريينا ومسيرتنا

المعمارية عموما ، والى تعاون اكثر بين المعماريين

والجنامغات ومجالس البخث التخصصية

والجمعيات المهنية والرابطات ذات الاهتماسات

الشتركة ، لاصل تواصل التفاعل ، وأن يكون

التقابة المهندسين الريادة في رسم طريق العمل

لمعانى التناغم والمحية والخلق الإبداعي

نحو مستقبله الشرق :

فعِل لاغراض الحركة بدور قيادي . ٠٠



تجسيداً لأمال عريزة في اعماق النفس .. وتصويرا لكل مسؤوليات الغد المتطورة ف الذهن المتوقد .. لعيرورة جديدة في افق المديثة ونسيجها .. تألفا مع ماض عريق ، وانطلاقا نحو مستقبل ناهض لحضارتنا الجديدة ، وطليعتها الهندسة المعمرية نتألق عبر رؤية واعية لواقع منطلق .. ورۋى لغد أجمل ، يتحمل المعماريون \_يحدوهم بريق الآلق - مسؤولية ان يثبتوا معاديء حركتهم الصاعدة في محاولات ، قد تبدو تجرينية أحيانا ، غير أن الانسان داخلهم يبقى منارا ، وعدفا ووسيلة نحو تمثل افضل لصورة في البال ثا يُمكن أن تغدو عليه حياتنا ، مرتسمة في اطلر متوهج ، للانسان والحب فيه الوان الأميل

منذ ثلاثة اعوام كان الحديث منبعثا في يقين وشعولية .. وكان الجوار واسعا لجميع الآراء ... وتوقعنا الكثير ... وتأملنا الكثير ... ولم نال جهدا في أن نشاهم ونتفاعل حيثما كان المجال .. وكأنت محاولات جادة من الكثيرين في سبيل اغناء لحوار والأراء لايجاد سبيل ورسم طريق 🕒

مازلنا في البداية ... نعم .. لكن يجب ان نتحرك بصلية اكثير .. فللسيارة لا تتحمل تناخيارا .. والعمارة ، باعتبارها طليعية السيرة ، لابيد ان یکون لها وجود فاعل فی مجری تاریخ جدید یکتب بجهود جبارة جادة

لا مجال لنكوص او تراجع .. وحيث لا رجوع فلايد من تحد . . والفلسفات اللتعددة . . والذاهب للختلفة يمكن أن تنتج عنها رؤى جنيدة توحي

والتشخيص ضروري قبل كل شيّ ... أما هو الموقف ؟ وما هي العقيسات ؟ وهل من أرمة فعلا ؟ أن أحدى أهم المشكل التي تعتري السيرة العمارية عن عدم وضبوح الرؤية لدى الجنميع بشيرائميه كاقية ، وعلى مستبوئ الهندسة العمارية في نهضة ترجوها جميعا .

انن الوعي مطلوب اولا .. وعلى عاتقنا ـ نحن للعماريين بـ يقع العبء الاكبر .. بعيـدا عن كل الأفكار التي تبتعد عن الجتمع .. فبالإنسان محبورتنا ومتبطلقتنا .. الانسبان ينعمله .. بمشاعره .. بارتباطه باخيه الانسان .. بجاره .. برميله .. بداره .. بارضه .. بكل ما يحيط به من بيشة .. ويسلوكه .. تصرفاته .. تطلعاته .. عواطفه .. احتسيسه .. بداية فهمنا لتحقيقة أولى

اريح يجول متساخة

LA STORE L

ويوار الهار العراز أيتخواها

يقيقة مصمة ومعرونا

او وهي شيخه سو

يعرادر عدا الشفورة

ر ويست و الم

والمعلور عواجعا

وراويت شد

ار و شور شهمي

ي عبدالجدر

1944 1 .

Car 14 34

M. Y1

ويعيندا عن اولويسات الوضسوح في رؤيتنا لواقعنا ، فاننا بحِب أن نقف على أرضية صلبة من مبادىء ومرتكزات لا نحيد عنها لكي لا تختلط الامور ، فالعمارة يجب ان تلتزم بالتعبير عن واقع ينهض . وتتطلع أفي مستقبل زاهر ، مشعة بقيم. نابعة من تراث وحضارة اصيلة ممتدة الى اعماق

وجل أن ما يشيع الان في حياتها ، من خليط متنافر من يتبايات ومنشبات ، ما هنو الا نتيجة حتمية لعندم الوضيوح ، وعندم الاستقبرار واللامنهجية في التخطيط العمراني ، ولعدم أدراك أبناء المجتمع لاهمية للهندس المعماري ، وعدم تقييمهم لدورة م مما ادى ال الحسار في مستوى التلجيته ، وراح المعماريون كل في واد - يبحثون عن نهج عمل دون جدوى ، وكان اعترك الحداة المانية والسنتمارية دور كبير في التاثير على اية مسؤوليات يمكن ان يرقى يها المعماريون لرقتع للسفوى القِني العام ، وتطوير القيم الاجتماعية ل هندا الاتجام . فللعقاري يتحمل مسؤولية اختلاقية حسيمة ومهما تعيدت التيارات

تعد المناهج الدراسية خطة البناء العلمي والعمل للطلب ، او التصميم المسبق لمحتسوى التغييرات التي يجب انخطفها في مفياهيم الطلبة ومدركاتهم ، بجهود ونشاط اعضساء الهيئة التندريسيسة والأطر الغنية داخل حدود النظام وبمساعدة للدخلات الأخسري للنظام ، وهي من المدخلات المهمة انظام التعليم التقنى ، اذ يظهر اثرها المباشر على مستوى أهم مخرجاتها وهي التقنين .

والمناهج الدراسية تمثل جبوهر التعليم التقني وانعكاسا لسياسته ، وعنصرا اساسيـا وحيويـا في اعبداد وتباهيل المبلاكبان الثقنيبة في مختلف التخصصات وفقا للأهداف الطلوبية ، وفعيليية المناهج الدراسية كمدخل في نظام المعهد ، ترجع الى مدى أرتباطها بمتطليات خطة التنمية والظمفة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للدولة ، وتنعكس هنذه الفصالينة عبلى الممشوي العلمي للخريجين وتظهر في مدى تقبل البيئة الخارجية -Ex ternal Emvironments( لهم واستيعابها

للتعليم التقتى المواصفات التالية :

هو معمول به في الجامعات الإكانيمية .

العلمي والتقني .

وقد اعتمدت في صياغة وتطوير المناهج الدراسية

١- التركيز على الجانب العملي والتطبيقي ،

وَخَصَص حَـوالي ( ٧٠٪ ) من عدد المناعات لهذا

الجانب ، وتصاغ الدروس النظرية بشكل متميز عما

٢- تامين صياغة المناهج ومفرداتها بشكل يضمن

الإرتباط العضوي بين التعليم والتدريب في المعاهد

من جهة ، وواقع العمل الميداني من جهة اخرى ، وان

تستند على طبيعة ونوع المهام المطلوب تساديتها من

جانب الخريجين في القطاعات الأنتلجية والخدمية .

"- تصاغ للناهج بشكل يؤمن اعداد وتأهيل

التدريب الصيغي في دوائر الدولة ،

هـ اعتماد اسلوب التدريب الميداني في عيدان

العمل اثناء السنة الدراسية ، واعتبار نلك ساعـات

عملية وبأشراف التدريسين والمختصين في مواقع

واعتبار ذلك جزءا من للناهج ومكملا لها .

الطلب فكريا وتريويا اضافة الى الأعداد والتأهيل

ويكل جهود الخيرين .. بكل قنرات الناوس اللادرة وطموحات الافكار التطلعة تحو الغداء متجاوزة كل صعاب الطريق ، ألى النرى نتطلع ، والى الشبوخ تصمو يعمارة واعية مدركة تتوقر

اللانسيان بيئة حضارية يسمو أيها فكراا

شريعة حمورابي

من روائع حضارة البابليين

■ نجدت صبري عقراوي ■

يعد حمورابي ، الذي حكم بلاد بابـل خلال الفترة من ١٧٩٢ -١٧٥٠ ق م ، من اشهر ملوكها ، نظرا لما قلم به من دور سياسي وعسكري واقتصادي بارز وخدمات جليلة اداها لبلاده عبر توحيدها بعد ان كانت مجزاة وممزقة .

وتعد شريعته التي اصدرها في السنة الثلاثين من حكمه ، احدى روائع عصره ، شا تمثله من درجة عظيمة في التقدم القانوني ضعن اطار التطور الحضاري الانساني ، ولاتسامها بطلبع القواتين الصديثة واسلوبها من خلال ترتيب مواد منقصلة ومتتابعة حسب طبيعة المسائل التي يعلقها ، واضطوائها ايضنا على مواد اقتضتها طبيعة العصر اليابل ومصلحة الدولة السابلية . كتنظيم القضاء والوظائف العسامة والحدود والعقوبات الواجب تطبيقها عند ارتكاب الجرائم ، وتنظيم احكام المعاسلات الزراعية وما يتعلق بالبيع والتجارة والصناعة وتنظيم التزامات العمل ورب العمل والأجير

وقوانين شريعة حمورابي هذه مسجلة على مسلة كبيرة من حجر الدايوريث الاسود طولها ( ٢٢٥ سم ) وقطرها ( ٦٠ سم ) وهي اسطوانية الشكل ، وفي القسم الاعلى مِن الشريعة نحت بارز يمثل الاله شمش ، اله الشمس جالسا على عربته يصلم بيده اليمني الملك حمورابي الواقف املمه بخشوع أدوات القياس ليتسنى له بـواسـطة الحسابات الدقيقة عمل البيلاد وتلبيت الملكية .

وتندأ الشريعية بمقدمية يذكير فيها اعميال حمورابي في جميع الذن التي خصصت لسلطانه وتمجيد آلهة المدن هذه وتعظيمها اضافة الى تأكيده البالغ على شرعية قوانينه وانها ما شرعت الإلتساعد على تـوطيد العـدل واحقاق الحق وهداية الحكام والولاة في تطبيق الإحكام

على الناس ، وما اراد بها حمورابي وعلى اساته من أن تكون دستورا للعدالة .

وعرضت مواد شريعة حمورايي في ثلاثة عشر قسما ، فتلك المتعلقة بالقضاء والشهود في قضايا القتل وممارسة السحر والشهادة الكاذبة والقاضي المغير لحكمه تضمنها القسم الاول ومن المواد ( ١-٥ ) ، وتظمت في امور السرقة والنهب وخبانة الإمانة وفقدان الحلجيات في القسم الثلني ومن المواد ( ١٦-٢ ) ، ويحتوي القسم الثلث ومن المواد ( 23-4 ) على تنظيم الامور المتعلقة بشؤون الجبش واحكام الجنديسة والأسر ومصاملات العسكريين وممتلكساتهم وإموالهم ، وتتعلق مواد القسم الرابع بتنظيم شؤون الحقول والبسئتين والبيوت ، وتنصب مواد القسم الشامس عبلي الامور المتعلقية بالقروض ونسبة الفائدة والتعامل مع صغار

التجار وكبارهم ، والمواد ( ۱۱۱-۱۱۸ ) موضوع القسم السادس تتعلق بساقينة الخمر علاقة في الروابط العائلينة وانجاب الاطفيال . الافراد ليعضهم عن الشيء في القسم التاسيع .

ومن ( ١٢٦-١٢٢ ) في القسم السابع تنصب على الائتمان والديون ومن (١٩٤١) في القسم الشامن ، تتعلق بالشوون العائلية كالزواج والطلاق والابن والبنت والتربية وكل ما له وتنظم المواد من ( ١٩٥-٢١٤ ) أمور القصاص والغرامات المفروضة على الاضرار التي يحدثها والمستثل المتعلقة بالطب والطب البيطري احتوتها المواد ( ٢١٥-٢٢٧ ) في القسم العاشر وامؤر الاسعار وتعيين أجور الصنباع والرعاة وفرض العقوبات على من يخل بالتزاماته تفاولتها المواد ( ٢٢٨-٢٤٠) في القسم الحمادي عشر ونظمت المواد من (٢٤١-٢٧٧ ) المتعلقة بلجور





عليها ، وقد بينت الخماتمة هذه ، أن قوانين حمـورابي هي قـوانـين العندالة التي ثبتهـا حمورابي ، الملك الكفوء والتي بواسطتها مكن البلاد ومن أن تنال القيادة الرشيدة والحكومة الحسنة والقديرة . ان الشريعة الحظيمة هـذه نقلت الى مدينية

الحيوانات والاجسراء والمواد ( ٢٨٢\_٢٨٨ ) في

القسم الشالث عشر نظمت احكىام العبوديية

وتتضمن الشريعة خاتمة مذكور فيها جميع ما

قام به حمورابي من اعمال ويطلب فيها من جميع

ألهة البلاد إفناء كل من لا يعمل بهذه القوانين

ومن يحاول طمسها او تخريبها او اضافة اسمه

والعلاقة بالاسياد

ستوسية من قبيل الملك العيسلامي ( شيسروك نافونتي ) الذي غزا بابل في علم ١١٧١ ق .م ، وقام بتحريف بعض موادها بيد انه لم يستمر في عملية التصريف هذه لضوفه من العبارات القاسية الواردة في الشريعة حيال من يجرؤ على اعمال التغيير والتحريف فيها . بقيت الاشارة اخيرا الى ان النسخة الاصلية

من شریعة حمورابی هذه موجودة لدی متحف اللوفسر في بساريس حيث عشس عليهسا في عسام ١٩٠٢/١٩٠١ من قبل بعثة التنقيب الفرنسية في

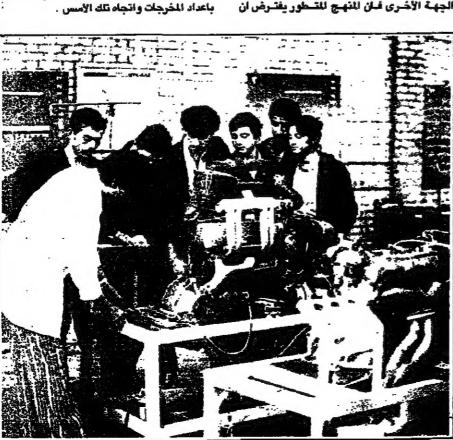
إزر المنص الكامل لشريعة حمورابي منسوري كتبلي الشيرانح للعراقية القديمة الولفه الدكتور، فيونيكي والمنهني بامنهب ورادة التقافية.

والإعلام وسلسلة يراسات . بغداد - ١٩٧٩ . ، ٢ . د . لحمد ابي الوف ، تاريخ النظم القانونية وتطورها . منشورات دار الجامعة

# المناهج الدراسية للتعليم التقني في العراق

ولا تبدو اهمية المناهج الدراسية بشكل كبير من خلال اعداد الملاكات التقنية كأحد المخرجات الرئيسة لمعاهد التعليم التقني ، قضية كمية قوامها تخرج اعداد من الطلبة ، بل ان الموضوع الأكثر اهمية هو المستوى العلمى والعمل لهؤلاء الخريجين ليصبحوا قادرين على النهوض برسالة مجتمعهم

ان موضوع تطوير المضاهيج لهذا النمط من التعليم ، انعكاس لطبيعة المجتمع البشري التي يحكم حركتها ( قانون التطور ) ، فأن تطوير المناهج هي الأضافة النوعية للنهيج الذي ستبنى بموجب الشخصيسة للهنيية والقيميسة لخرجسات التعليم التقني ، بحيث يجعلها ـ من جهة ـ قدرة على الاحاطة بالسنجدات في للعرفة والعلم ومصاولة التاقلم وصولا الى السيطرة على مفاتيحها الأساسية ، ومن



المعاهد التقنية حيننذ توجيه البحوث عموما نحو محاولات ايجاد الحلول المناسية وتطوير المناهج . ٣- تكليف الاسائدة المختصين بالتصاون مع الجنامعات وحسب التخصصنات المختلفية للقينام بتطوير وايجاد المعايير الكمية وغير الكمية لقيساس كفاءة المخرجات وبصفة مستمرة ، من اجل الوقوف

٤-لكي لا تصبح الرؤية احادية الجانب ، فأن من الضروري التأكيد على ( العوامل للمساعدة ) التي تملك تاثيرا قد تتفاوت درجته ، بحيث انه قد يصل

احيانا لحد احانية خنق جميع معانى التطويس في فاسلوب الأداء بالنسبة للتدريسيين عموما احد

وتطوير الخلهج لايمكن فصله عن تطوير اساليب الاداء التي يفترس أن يتناولها التطوير هي الأخرى ، وكم من ( رسالة ) فقدت مضعونها او تشبوهت قبل استقبالها في النهاية الأخرى

وكنذك لابد من توضير المستلزمات التعليمية ( المكتبة ، قاعة الدرس ، عدد الطلبة المناسب ، ثوريع ساعات الدوام . الوسلال التعليمية ، تنظيم

 ان النظرة الشعولية لموضوع تطوير المناهج يجب أن تدفع الى أيجاد مايدعي ( بالدعمات ) التي تَأَخَذُ اشْكَالًا مَخْتَلَقَةً تَجْمَعُهَا الْمُرُونَـة .. مثل المُواد الاختبارية وانظمة الامتصانات . وذلك من خالال التعاون بين المعاهد التقنية بحيث تتكامل المعارف من

خلال تكامل المناهج . ٦- توجيه نواهي التعاوير في المناهج لكي تتناول ابعادا اخرى بثل ضمان احداثها للتغييج السلوكي المطلوب لدى الطلبة . فليس مقبولا أن تظل نسبية كبيرة جدا منهم لا تعلك المهارات والقابليات الفكرية عالية المستوى ( كالتحليل والتركيب والاستنتاج ) . وخلاصة القول ان موضوع تطويس المناهبج هو

المجتمع التقنى ـــ

باعداد المخرجات واتجاه تلك الأمس .

١ ـ تطوير العلائق مع المعاهد التقنية العربية والأجنبية الرصينة ، ومصاولة اعداد الدراسات المقارنة بين اسلوب واتجاه وصيغ تطوير المناهج في

الوقوف على بعض اسس تطوير المضاهج الخساصة

٢- تنظيم الحلقات الدراسية والمؤتمرات التي من شانها ان تقوى العلاقة بين المصاهد التقنيسة وبين المديرين المختصين في الدوائر بصوضوع الاختيار والتعيين ، بحيث يستثمر نتائج تلك اللقاءات في

كما ان منل هذه المناسبات يفترض ان تستغل في تحديد الحالات الني تمثل اختضافات او مشماكل ميدانية واقتية يعرضها ذوو العلاقية ، وتستطيع

على نواحي النقصر او الخلل في المناهج او في استليب

المكتب الخاص بالأستاذ ، المختبرات .. الخ } .

موضوع الساعة وموضوع كل ساعنة فالكبلام عنه

لاينتهي والحديث عنه لا ينقطع .

- حسين عيدالخالق على 🔳 يستجيب ايضا للحاجات الميدانية التي تنبع من واقع على ذلك نضع المحاور التاليـة كأسـاس لتطويـر

# ■ في يوم التعداد .. وما بعده ■

■ الحاسبة الالكترونية تتابع خطى العدادين ■

# الجهاز المركزي للاحصاء يسخر جهوده وامكاناته لانجاح عملية التعداد العام للسكان



كتابة : فؤاد العبودي

هي ليست مناسبة عبابرة تمير كل عشر سنبوات ويفرح

لمجيئها الجميع .. لكنها في الجانب الأهم من تفكيـرنا تبقى

احدى المهمات الوطنية التي ينبغي على الجميع ان ينهض

بمسؤوليتها بوعى وحرص .. انها مناسبة التعداد العلم

للسكان في عراقنا الحبيب الذي لم تشغله الحرب العدوانية

عن تنفيذ مجمل برامجه التنموية ويؤسس تواصلًا مع الماض

قلت انها ليست فقط مناسبة عفيرة .. بل هي سُلمة من نور

الان كل عراقي يغضر بانتمائه ويفتح قلبه قبل دفتر

الأحوال المدنية/البطاقة الشخصية/ليسجل انتماءه ومسقط

راسته والذين ولدوا من اطفيقه في زمن قيادسينة صيدام

المجيدة .. زمن القائد المنصور صدام حسين .. عراقيون ..

هذا هو فخرنا تقولها بيوم التعداد الآن ونقولها في المحافل

الدولية ، واخيرا نقولها ونحن المنتصرين على قوى الجهل

وهل هناك بعد اليوم أقوى من هنير العراقيين وهم بينون

للسكان في ظل طروف الحرب ، وهذا ال

ويقاتلون ويرفعون اعلام النصر التي من بينها ابنا نجري

أَخْرَ نَصَّنِيفُهِ الْيَجْمُلُهُ أَنْتَصَّارَأَتُنَا ۗ. وَعَديدة هي الإطراف التي

ستساهم في عملية التعداد . وكنا قد التقينا بعضها في تحقيق

سابق واليوم نلتقي الأخرى على طريق معرفة اهم المستلزمات

🗷 الموظفون العاملون في الجهازين المنكورين .

وقبل از نستمع الى أحاديث النين التقيناهم لابساس من

اخذكم معى لاقول لكم أن أول تعداد جرى في العراق كان في

١٩٢٧/١٠/١ عن طريق لجان تتكون كل منها من رئيس

وعضوين تنتقل من دار لأخرى . ولضعف الأمكانيات وقلة

اللجان أنذاك فقد فشل هذا التعداد وتقرر إبطقه ولم يبق من

سجلاته إلا القليل الذي احتفظت بها مديرية الأحوال المدنية

وكثيرة هي التعدادات التي جرت في العراق على امتداد

سنوات ١٩٣٠ الذي استهدف التصرف على العدد الفعل

للذكور لأغراض الخدمة العسكرية وقد الغي هذا التعداد قبل

اتمامه . وعام ١٩٣٤ حيث لم تضع الحكومة وقتها جداول

احصائية يمكن الاستفادة منها لإن الغرض الاساسي منه كان

معرفة عدد السكان حسب الوحدات الادارية ولأغراض

وهكذا في علم ١٩٤٧ . ١٩٦٥ . ١٩٦٥ . و لخرها كان تعداد

علم ١٩٧٧ وهو يعتبرمن نشمل وادق التعدادات وكان الهدف

منه توفير البيانات الدفيقة لاجهزة التخطيط عن مختلف

القطاعات والانشطة الاقتصادية المختلفة لاعتمادها في رسم

التعداد العام ودور

المواطن في إنجاحه

ومع رئيس الجهاز المركزي للاحصاء ـ نانب رئيس لجنة التعداد العام للسكان السيد عدنان شهاب نحمد نبدا جولة

ـ ان القعداد العام للسكان بمفهومه المحدد يعنى القصوير

الرقمي لاحوال السكان في تساريخ معمين ( او لخطة زمنيسة

محددة } ومن هذا التعريف المختصر يتبين ان دور التعداد

واهميته بأتى من كونه يمثل العملية الإحصانية السكانية

الشاملة لتجميع وتصنيف ونشر البيلنات الديموغرافية والاقتصادية والاجتماعية عن جميع افراد الدولة داخل

حدودها الوطنية في زمن معين ووقت محدد ولكافة رعلياها

ويشير السيد عدنان في معرض حديثه عن اهمية أن افضل

طريقة للحصول على معلومات موثوق بها عن اي مجتمع هي

القيباء بجمع بيبانات دقيقة وشناملة عن اعداد السكنان

وتوزيعهد جغرافيا وعز خصائص المجتمع المتنوعة وتكوينه

والحالة الراهنة لفترة التعداد واعتبارها نقطة الإساس

والانطلاق نحو توقعات وتنبؤات يعتمد عليهما على المدي البعيد ومز هنا تناتى اهمية التعداد في توفير مثل هذه

الخطط والبرامج التنموية وغيرها من الأهداف .

يضىء ويتوهج في دفاتر حيواتنا وأيامنا التي تمر ال حيث

حضارة تشمخ رواسيها على مر الأجيال .

الأماني الغالية والإهداف النبيلة

والاستعدادات المهياة لهذا اليوم .

🗷 الجهاز المركزي للأحصاء .

الجاسبة الألكترونية .

التجنيد والانتخابات وغيرها

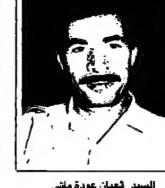
المعرفة .. حيث قال

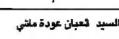
خارج حدود الدولة .

المتطلبات المتعددة

من بين هذه الأطراف :













•ر • • • ر ٢٣٧ر معلومة ستخزن في بنك المعلومات الخاصة باستمارة التعداد



لتعدادالعام للسكان

ـ نعم .. حيث ان الحاسبة ستقوم يعملها هذا بواسطة

برامج خاصة أعدت لهذا الغرض من قبل المختصين في دائرة

الحاسبة الالكثرونية في الجهاز المركزي للاحصاء . كما تم

اعداد مالايقل عن ١٠٠ برنامج تجري الآن عملية قحصها

للتاكد من سلامة عملها ودقته وستكون جاهزة خلال فتسرة

تهيئة البيقات وتسجيلها والتى تستغرق تسعة شهور

فبواسطة هذه البرامج ستتم معلجة البيانات وتضيفها بما

ينسجم واحتياجات كافة الجهات ذات العلاقة . ويذلك

ستستخرج اكثر منء ٢٠٠٠ ، جدول وتقرير احصائي تغطي

مسؤولية المواطن

تحاه التعداد

نتفق جميعا على ان الهُدَف مَنْ التَّقَدْادُ الْعَادُ للسكان هم

معرفة عدد السكان وخصائصهم واوضاعهم وتوريعاتهم من

حيث الجنس والعمر والوضع العبائل والمهني والتكلوين

تبدا حديثها بهذه الكلمات السيدة ( وداد حمودي ) مديرة

-وهذه المعلومات هي على قدركت من الأهميّة اذ اتها تزود

المعنيين بعملية الانماء الاقتصادي يسللعلومات الاسساسية

التي تمكنهم من وضبع الخططمن أجل تحقيق الحياة الأفضل

للمواطنين ومن هنا ( تقول السيدة وداد ) قان النتائج التي

يتم التوصل اليها جراء عملية التعداد تكون استخداماتها

بالغة الأهمية الأمر الذي يتطلب من كل مواطن أن يتحلى بأعلى

درجات السؤولية وان يكون واعياً لما يدلي به من معلومات في

🛎 انن اين تكمن مسؤولية المواطن تجاه التعداد ؟

ـ ان المواطن هو الأساس الذي تعتمد عليه دقة البيانات

والمعلومات التي ستسجل في استمارة التعداد .. لأسه هو

الذي يدلى بهذه المعلوميات الى موظف الأحصياء عن لسماء

افراد اسرته وعن اوضاع سكناهم وطبيعة وجودهم ضمن

الأسرة يوم التعداد وأعمارهم وحالتهم الزوجية والحيوية ،

والمهن التي يسزاولونهما .. والنشساط الاقتنصمادي الذي

يمارسونه ومورد عيشهم وحالتهم الثقافية ونوغ اقامتهم في

مسكنهم الحالي وقوميتهم وبيانتهم واللغة التي يجيدونها

لهذا فان على المواطن ان يكون متهيئا تماما لإعطاء هذه

البيانات . لا بل عليه أن يبدأ بتحضير هذه المعلومات

والوشائق المتعلقة بها قبل سوعد التعداد لأجل تسجيل

البيانات بدقة وبسهولة . وبالتالي يعمل على تسهيل مهمة

الأعلام .. وعملية ..

التعداد العام للسكان

ومع السيد شعبان عودة ماشي ( مد رُولُ الإعلام في ورارة

التخطيط ـ عضو اللجنة المركزية الإعلامية .. والذي تحدث

عن دور الاعلام في خدمة عملية التعداد وتوعية المواطن قال :

ـ تواصل اللجنة الإعلامية المركزية للتعداد العام للسكان عملها بصند توعية المواطنين باهمية التعداد من النواحي

الاقتصادية والاجتماعية وتهيئة المواطنين ذهنيا من لجل

ملء الاستمارة بشكل صحيح ونقيق . ققد تم تصوير عملية

شرح الاستمارة على شكل حلقات بلغزيونية ليتمكن المواطن

وكذلك عملنا على توريع الملصقات الخاصة بهذا اليوم ..

وليضا تهيئة كراس اعلامي يوضح اهعيىة التعداد العبام

للسكان والمؤشرات الاحصائية التي تتعدَّض عنه .. وقد تم

طبع الكراس بلغتـين هي الإنكليزيـة والكربيـة حيث قمنا

بتوزيع النسخ المطبوعة بسللغة الانكلينزية على الهيئات البيلوماسية العاملة في القطر عن طريق وزارة الخارجية

ويضيف المعيد مسؤول الاعلام الى انه تم التنسيق بين

اللجنة الإعلامية ولجانها الفرعية في المحافظات حول توزيع

لللصقات وبرمجية الشعارات التي تبدعو المواطنين ال

التعاون مع العدادين . اضافة الى اجراء لقاءات تلفزيونية

وصحفية مع للختصين حول اهمية التعداد العام للسكان في

وكذلك الشركات الأجنبية وفنائق الدرجة الاولى .

من ملء حقولها دون اخطاء .

موظف الاحصاء في تسجيله للنبيانات الدقيقة .

تجيب السيدة مديرة الاحصاء السكائي :

الجوانب المُختلقة للسكان .

الاحتماعي وألثقاني والصخي

الإحمياء السكائي ، وتَضيف :

ونوع العوق ان وجد .



# اقنعة الوقاية واستخداماتها

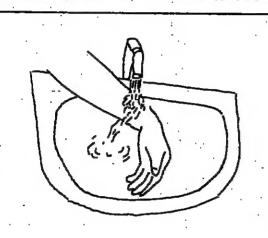
القنام هو جهاز الغرض منه وقلية الوجه والعينين والرئتين من جميع عواما الحرب الكيميلوية والاحياثية والغبار الذري الناقج عن الانفجارات الذرية

ا \_ اقتعة الترشيخ وتعتمد على استخدام الانسان على الهواء الخارجي عَنْ طَريق القناع وتكون على ثلاثة اتواع . . .

القناع العسكري . ويتالف من وجه وانسوية متغضضة ( خرطوم ) ومرشح وطريقة عمله تبدأ من بخول الهواء الملوث بالقارات السامة أو الغيسار المشع مر صمام الدخول في اسفل المرشح ويمر بالمواد المنقية في المرشح لياخذ طريقه من خائل الإنبويه الى باطن وجه القناع ليتنفسه المقنع خلي من الشوائب . اما هواء الزفير فاته يخرج من صمام خاص في وجه القناع ينفخ نحو الخارج . ويحفظ القناع ﴿ حقيبة من قماش مانع للماء ولها حمالة تعلق على الكنف ومالامكان في حالة انثقاب الخرطوم ربط الرشح بالقناع مباشرة .

ـ القتاع المدنى ـ صنع هذا القناع على نفس الاسس التي صنع بموجيها القناع العسكري وقد روعي في صناعته البساطة ورخص ثمنه وخفة وزنه الا ان قدرته عل الوقلية اقل من تظيره العسكري ويتالف من وجه مطاطي ومرشح اسطوائي صفع مصنوع من المعنن يتصل بوجه القناع مباشرة ويستعمله المدنيون وخناصة العاملون في فرق الانقلا والاسعاف والاطفاء وكل من له علاقة بواحمات الدفاع المدني اثناء الفارات وهنك انواع اخرى مثل القناع البسيط والمبتكر ، والاقنعة العارلة ■ خَرْن الاقنعة الوقائية والعناية بها:

من اجل سلامة الاقنعة والاستفادة منها لدة اطول يجب العناية بها من حيث ﴿ الخزن والصيانة سواء لعدد كبير او احتفاظ المواطن لنفسه بالقناع . ذلك يقتضى مراعاة حفظ الاقنعة في مكان جاف معتدل الحرارة جيد التهوية ودون تعرضها الى اشعة الشمس او الغبار او الماء ومن الافضل ان تكون داخل صناديق خشيية وان نكون مخازنها بالقرب من التجمعات السكنية لتسهيل مهمة التوزيع عند الحاجة



# ■ الحروق الناجمة عن المواد الكيمياوية :

اغسل المنطقة المحروقة كليا بللاء الوافر لتخفف من تركيس الله: الكيمياوية إ وتزيحها ثم اسعف الحرق كما تسعف الحروق الاخرى بمبب الحرارة واذا ما اخترقت العين بمادة كيميلوية فاغبرها واغسلها ببرفق بماء معقم او بمحلول ملحي ثم غط العين بضمادة معقمة ورَّاجع الطبيب مباشرة .

# 

يحضور السيد وكيل وزارة الدلخلية الاستاة خليل ابراهيم جاسم والسيد مدير الدفاع المدنى العام تم الاحتفال بتضريج الدورة الضامسة عشمرة للاطباء تلقى المشاركون فيها مختلف تواضيع النفاع المني . يجري الاستعداد في مركز التدريب لافتتاح الدورة الاساسية ٢٤٧ وسيشارك فيها تتميو الدوائر والمؤسسات للتدريب على اعمال الدفاع الدني .

# محكمة بداءة الحلة

المدعى: عبدالحسين كاظم عباس المدعى عليه . محمد كاظم عبود

اقام المدعى عبدالحمين كاظم عباس في هذه المحكمة دعوى الدين وحيث ظهر أن المدعى عليه محمد كاظم عبود مجهول محل الاقامة حسب الشرح المدون من قبل مختار محلة حي الجمعية المؤرخ ٢١/٨٧/٨/١ لذا قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٤/١١/١٤ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك بوكالة رسعية ومصدقة ستجري المرافعة بحظك غيابيا وفق الإصول

القاضى

## محكمة جنح الكوت

الى المحكوم عليه سمير كمال امين.

حكمت عليك محكمة جنح الكوت غيابا بتاريخ ١٠/٨/١٠ بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر استشادا لأحكام المواد ٣١/٥/٤٤٣ من قانون العقوبات وحيث قد تين لهذه المحكمة أتك مجهول محل الاقامة فقد تقرر تبليغك اعلانا سواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ثلاثة اشهر من تاريخ النشر ويعكسه سيصبح الحكم الصبادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك استنادا لإحكيام المارتين ١٤٩ و ١٣٤ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

تصوير : صباح عبدالرحمن

### امانة بغداد ومازال التـدريب مستمرا حيث تم فتـح مراكـز للتدريب في دوائر الدولة مؤخراً مع العلم ان الكوادر العددية

من خريجي الدراسة الاعدادية فما فوق واهاب السيد مدير شؤون المحافظات بللواطنين للتعاون مع العدادين والادلاء بالبيانات الصحيحة والدقيقة وتهيئة الوثائق والمستمسكات الرسمية كهوية الاحوال المدنية او دفتر النفوس لعام ١٩٥٧ او شهادة الجنسية العراقية ودفتر الخدمة العسكرية او جواز السفر لتسهيل مهمة العداد والأسراع في انجاز المهمة الموكولة اليه في الوقت المحدد لها .

### أجهزة متطورة في عملية التعداد

وبعد هذه السنوات الطويلة التي مضت على جملة من التعدادات كان لابد أن يصار ألى استحداث الاجهزة المتطورة التي تخدم عملية التعداد العام للسكان وبشكل علمي دقيق . من هذا انطلقنا في لقائنا مع السيد ناصر حسين الجنابي مدير عام دائرة الحساسية الالكتسرونية في الجهساز المركسزي

للاحصاء ليحدثنا عن مهمة دائرته قابُّلًا: ﴿ . ــان عملية التعداد العام للسكان تغتير من المشوحيات الإحصائية البالغة الإهمية سواء من حيث القاعرة الواسعة للمعلومات الاقتصادية والاجتماعية والتربوية التي توفرها وتعتبد كاساس لتخطيط شامل الجتلف القطاعات ، او من حيث التكاليف البشرية التي تستثمر في العملية للخروج بنتائج وبيانات دقيقة .

لذلك ( يقول السيد مدير عام الحفسبة الالكترونية ) ثرى بان التعداد بنفذ على فترات زمنية متباعدة حيث يجرى تنفيذه في القطروفي معظم بلدان العالم مرة كل عشر سنوات. وان حجم البيانات التي تتضعنها استعارة التعداد كبعر جدأ بحيث لايمكن الخروج بنتلاج تفصيلية ومتشابكة تخدم كافة الاحتياجات بالاعتماد على الكادر البشري فقط .. وأن ذلك أذا ما حصل فسنكون الاستفادة حرثية وقد يعضي زمن طويل في الحصول على النتائج الجنزئية المشار اليها وسيكون من الستحيل الحصول على كافة النتائج حتى لو امتد العصل لفُترة عشر سنوات أو اكثر . **≥** وعلى هذا الإساس ..

ـ فقد اصبح من الضروري استخدام الوسائل الحديثة في تسجيل وحفظ ومعالجة بيانات التعداد العام للسكان واستخراج نتلاجيه . ومن هذه الوسيائيل هي الصاسبة الإلكترونية وملحقاتها

ثم يقول السيد مدير عام الحاسبة الالكتروثية ـ ان استخدام هذه الإجهزة بات امرا ضروريا وحتميا في معظم المجالات ولايكاد اليوم يخلو اي مجلل او ميدان من استخدام الحاسبات . ففي ميدان الاحصاء تعتبر الحاسبات الالكثرونية عنصرا اساسينا لايمكن الاستغشاء عنه وخصوصا في العمليات الإحصائية الكبيرة مثل التعداد العام للسكان ، حيث ان استمارة تعداد السكان لعام ١٩٨٧ تتضمن اكثر عن ٧٠ معلومة وبيانا عن كل فرد من سكان العراق البالغ حسب التقديرات الاولية ( ١٦ ) عليونا ونصف المليون نسمة وهذا يعنى بان هناك بحدود ( ٢٠٠٠ ، ١٣٧٧ ر١ ) معلومة وبيان ستستوق وتخزن في بنك المعلومات الخاص بالتعداد وهـذا الحجم من المعلومات تجـري عليه عمليـات متعددة يواسطة الحاسبة ، منها تدقيق صحة البيانات واعادة فرزها وجمولتها مئلت المرات لتضدم الاغراض والاحتياجات

■ وماذا عن بيانات التعداد وكيف سيتم الاستفادة منها ؟

التنمية . اذ توفر بيانات عن اجمالي عدد السكان وتوزيعهم الجغراق على مختلف التقسيمات الأقليمية والادارية والبيئية والتركيب السكاني لكافة شرائح المجتمع . وهذه البيانات والجداول الاحصانية المستخلصة من

متعددة المتغيرات والاتجاهات من خلال براسة بعض العلاقات والمقارنات المنطقية والمتجانسة وقال . على المواطن الكريم ان يعي دوره واسهامه في هذه العملية واستيعابه لدور واهمتية التعداد في توفير مستلزمات الخدمات والانتاج لعموم المجتمع أمن خلال مساهمته لتحمل المسؤولية وتعلونه مع العاملين فالتعداد بتقديمه

ومن أبرز ما سيعتمده المخططون استضادا الى بياضات جديد متطور وفي تحسين المستوى المعاشي للمواطنين

المحافظات في الجهاز المركزي للاحصاء وأضاف

لجنة تهيئة وتدريب الكوادر في امانة بغداد يفتح مراكز عديدة

■ مادمنا في حديث العدادين .. فما هو الرقم الذي تم

ويجيب السيد عدنان شهاب رئيس الجهاز المركزي

ـ ان هذه البيانيات التي تسال عنهها ستمكن المخططين الحصول على الملومات اللازمة للتخطيط ومجمل عمليات

استمارة التعداد تقدم الكثير من المعلومات لشتى براميج التنمية والبحوث العلمية والدراسات الهيكلية والتركيبية وكذلك توفر استمارة التعداد من خلال جداولها المتقدمة

بياتات فردية ذات متغير واحد او على شكل جداول مردوجة او

المُعلومات الصحيحة وتقديمه افتضل انواع التعاون في رفده لاستمارة التعداد بكل دقة ووضوح خاصة في مثل هذه الظروف التي يمر بها قطرنا المناضل وهبو يخوض حبربا ضروسا دخلت عامها الثامن . اذ ليس من الغريب ان يسجل العراقيون الاملجد مفاخر اخرى الى مفلخسر الانتصارات ان يكون الشعب العراقي كله جديرا بانجاح تعداد متعيز في زمن الحرب التي رافقت وسترافق توقيته حيث ان انجاح التعداد في مثل هذه الطروف يعتبر نصرا بارعا يضاف الى انتصار العراقين في كل الجبهات .

### تحسين المستوى المعاشي للمواطنين

التعداد هو التخطيط ورسم البرامج التنموية من تجل عراق بهذا بدا السيد جمعة عباس حسين امدير شؤون

-كنذلك سيتم الاعتماد على البيانات في توفير السلع

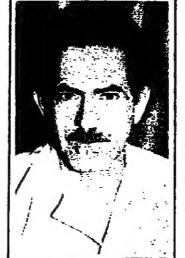
الاستهلاكية للمواطئين حيث يتطلب ذلك مؤشرات وارقاصا احصائية عز حجم الكثافة السكانية الختلف المناطق في القطر والتي سوف يوفرها التعداد العام للسكان . ويقول . ونتبجة لتكاتف الجهود المبذولة والتعاون

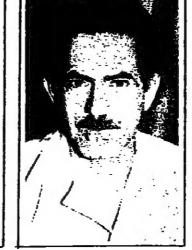
المستمر من قبل المكلفين بالتعداد العام للسكان . اد قامت أضافة الى المراكز التي تم افتتلحها في بداية الشدريب وذلك لفرض تغطية المناطق واستيعاب الرخم في عدد العدادين المهيئين للتدريب على كيفية صلء استصارة التعداد (ت س/٢) والجداول الأولية الملحقة بها .

حصره للقيام بالعمل ..؟ أسال السيد جمعة عياس : يجيب قائلا .

ـ لقد تم تدريب اكثر من ( ٣٥ ) الف عداد ضعن حـدود

# ■ وعى المواطن بأهمية التعداد سيؤديالى نتائج جيدة ودقيقة







# ذكرى القصل السايق

🝙 شعر : علي الطائي 🍙

وغيرها قائظة ، ومُغيرة نوافذي التي ، زجاجُها تحطُّمُ انا وقلبي في صباح ازرق ، مُحلِّق \_ وخلف غايات أنا زرعتها أمام الضوء عنتصب وكنت من قصائد أقمته \_

في كل صبح ، ومساء

خلال أيام مطيرة ، وعاصفة

كنت استطلع حولة وغيرٌ أطيار ، ورؤيا ، ونسيم ظل مازارنی احد ۔ ولم ترعزع ألقتي الفصول .. لكن مادعاتي الى الخروج معلناً ، عن الحريق أنى رايت أصدقائي القدامي

اولنك اللاهن قد احاطوا بي ، وبالهواء والساعات و في يد قصائداً ، أو قصصاً قد حملوا وفي البيد الأخرى الحصي والناز\_ ومنذ ذاكَ البوم مازلتُ ، الى الآنَ مُقِهِقِها بَراني ، صورتي ،

مراسلو التلفار والصحف امام بيتي واتاً ، أمنلخ ما تحطم للمرة العشرين أو ، للمرة الخمسن وفي يدي هراوة علامة التعدب المقلوبة

غومته دعوان سبريه

فحق روب نيساني

All and a second

واهدم منشعة والما

. je; \_\_\_\_\_

الكوت

يتعال المال

ر اختینه او افیال

المد نان الم

Man yang

West many !

🖀 ارادة زيدان الجبوري 🖀

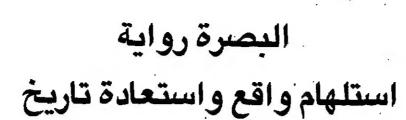
منذ ثلاثين عاما كان في على ذلك . عندما التقيت صويحبات ينحثن عن خلم وسط عالم مجهول . قالت في الحدون بندرة ذات معرى

\_تعالى معدا"، سيعجبك الكان .

ينظرت ال رقيقتي الثقنة ايحث في عينيها عن تقسير لما

مكنت دائما تبحثين عن الحجول ، والمكتك الرفض الآن سرتا يمست وكان هناك شيه اتفاق خفي يجمعنيا حين الفنية والأخرى . كانت أحدانا تحاول تحطيم جدار الصمت الذي توحد مع خطواتنا باتارة موضوع ينتهي قبل لن يبدائم تعود ال المتحراب





📰 ياسم عبدالجميد جمودي 📰

تنظل اليصررة مفتلحنا للحقيقية السبيطة الواضحة ، تظل عبانا مشحونا ببالحب والإمل والمواجهة . فعند حدود البصرة جرت اول معركة للنفاع عن ارض الصراق علم ١٩٨١ ، فكانت معركية شيرق البصيرة الاولى التي هنزم فيها العبراقيون اعداءهم ، كما فعلوا ويفعلون كبل ميرة ، وادرك العقم أن ارض العيراق ارض مرة العود للاعداء ، وارقة لأهلها .

> ق ، شط العرب ، ، الذي هو شط البصرة التي تَحَتَّضَتُهُ مِن جِهَانِينَهُ ، بِدا العِدو الإيراني التصرش ، كمقدمية لاعلان الصرب وشرق

ولدى اهل البصرة جميعا ذكريبات مواجهية قديمة مع العدو ، افرادا وجماعات . متسللين ومتسولين ومهربين ، ولكل ضرد منهم حصقه من الصعود ، وبسبب البصرة ومن تجلها كان هـذا القيض الروائي الذي ظهر خلال المعارك .

للبصرة ايضا نكهتهنا الخاصة ، كمدينة مجابهة وصمود ، تقف بوجه الحقد الإسراني حيث تستدق صورة المواجهة . فللدينة \_الاقليم تطل على الخليج العربى ، وتشع عليه ، وتشكل بوابقه الحضارية والمدنية \_التاريخ والرمز مكان حضاري وفلسفي يواجه من جهة الشرق: عقلية غارية ويتتصر عليها ، والمدينة . الشط والبصر والاقليم والحضيارة لإتبدا مواجهتها امام . ايران خميتي ، اليوم ، بل تمت حتى ، ثورة الشييخ خرعل موانتقاضة اهل المحمرة وظهور دولة السعشعين ونشغ صعودا الى مسجد الإمام على ومعركة دومية الجندل وحدث الإيله . وقبيل البصرة أالمدينة التي بناها عتية بن غزوان يمتد تاريخ للواجهة عريضبا جتي ملوك سسومر الذين قاوموا محاولات الغرو القرثى ثم الاخميني

في كل الروايات التي كتبت عن البصرة ، تجد خيوط الرواية تمتد \_لسبب او لاخر \_ الى الخليج العربي ، وترتبط به بساكثر من وشيجسة . ره ، تساويتا وواقعنا . درد هنذا الجبرة العربى ، وناسها اهل يحر وحضارة واستطلاع وَشُوق وطيبة سند بلاية عريقة .. في ( يواية البحر ) لرياض الاسدي يكون عبود

النوخذة ـ البحار العريق رمـزا غاض من جـدل اليصيري مع الخليسج العربى وصنورة ممتدة الفصول للعواجهة مع العجم . ومحصلة لحاضر مسنود على ارض المجابهة حيث يمثل اولاده ( امجد وعلى وبحرين وغيرهم ) صورا شلخصة حية لعبود وهو ينتصر في معركته المستمرة ضد

ِ وِقِي ﴿ صعودا إلى سيحان ﴾ لسامي مهدي تجد الجليج حاضرا في شخص الحاج حسين المرزوق ونضيرة ، فهو بحار جاب شواطيء الخليج وسكن البحرين وتزوج منها . ثم عاد الى قريته البصرية

سيجان ، ليستكمل حياته . مواجهًا العيدو . وليلتقى برجال الجيش الشعبى النبن احتفظوا بقجزء الاكبر من البناء الدرامي لهذه الرواية ولتفاصيلها التى تسريلها اسطورة تعوز والرجال الذين ارتدوا إهاب جلجامش ، وبحثوا عن الحقيقة الحياتية الواضحة والوحيدة ، وهي أنهم هنا ليدافعوا عن البصرة وعن العراق الذي ترمز اليه البصرة وتجسده .

واذا كنان حسين المرزوق قد جناب البحرين والكويت وطاف الخليج ، فان جلجامش كان قد فعل مثله من قبل بألاف السفين . ووصل ارض يَعُونُ وارضَ اللوَّلُوُّ والمحارِ ، مرتدا الى اوروك ، صانعا فيها مجده .

وق ( الفشارات ) لجمال حسين على صورة تاريخية وصاضرة للبصرة . التاريخ مجدا في الخلفية التاريخية التي يصوغها احد المحاورين عن البصرة وصمودها عندما هلجمها الايرانيون في القرن القاسع عشر ، والواقع حاضرا مجسدا في صمود الشخوص وقتسال البطل وهبو يستذكس زوجته وجنينها اللئين استشبهدا بقنابس العدو الأيراني . وهو يسترجع تكرياته في الابحار بين جنزر الخليج العربي ومواجهته للقراصنة

وقي، الليل والنهار ، لقيصل عبدالحسن حاجم صيغنة لبناء لخبر عن صمود البصبرة واهلها يشخص في الجنبود الذين اطلق عليهم الرواثي صفات جندي العبود وجندي النبار والجندي الأخر ، بينهم المغراضة واللنياع 2- 1- 140 وإذ يدور الحدث فستفيدا من بناء الواقعية السحرية حينا والواقعية التسجيلية حينا اخر ، يكون للبصرة \_ موطن-الإبطال جميعا \_ حصتها

وق مجموعة الروايات التي كتبت عن حياة الشهيد حميد مجيد تمييزت روايية ، السبع يضحك ، لأهمد قبائي بانها بدات بالشهيد طفلا يعيش ﴿ البصرة عند فم الخليج ، ويفهم ، وهو بعد صبى . سَر تلك المواجهــة بــين الحضــارة والتخلف والتمدين والعدوان . وقى. صحّب البحر ، لعلى خيون و. عينا زرقاء

اليمامة ، لعادل عبدالجبار صورة مواجهة العدوان بحرا ، حيث صبورت الروايقان حيدث صمود مقاتلين عراقيين وسط البحر بعد غرق زورقهما ، لكن عليا وعادل لايقفان عند حدود هذه التجربة ـ الذروة ، بل يبنيان بين البحر والبصرة عللا من الحب والنبوءة والاعتداد الذاتي . رغم اختسلاف زاويتسي البنساء والمعمسار الفشي في الروايتين .

الى الجوار من هاتين الروايتين تقف روايسة سلمان كاصد - البحر لايغمر الكبرياء - لتقتنص

. . . حاولت از اتكلم الا ان الكلمات كانت تهرب منى

كنت ماازال ارتشف القهوة عندما انتبهت الى صويحباتي

ـ هيا ، ابتها العجبور .. انهى قهوتت فانت لاتجلسين

امتدت الإيادي نحوها في وقت واحد وكان كل واحدة تريد

قىقت لاتتعجلن ، اتركننى اختيار ، ( صمنت بيرهية ثم

كنت اهدق في الوجود التي تلوثت بالخوف وبالفرح

كان صوت المراة ياتيني مع انين السيح المطوب

اضافت وهي تشير بسبابتها الي صويحباتي ) انت اولا ، ثم

ادارت وجهها صوبي وقالت بصوت خافت

\_اما انت ايتها العنبدة فسيكون فنجانك الإخير

واقرا الشفاد وهي تتمتم بالصلوات وبالإمنيات .

ان تكون الاولى . الا فِنْجِاني فلقد ظل مقلوبا ينتظر من

وقد انتهين من ذلك وقلبن فنلجينهن بانتظاري .

قالت في احداهن بابتسامة ودودة .

انهيت قهوتي وفعلت مثل مافعلت

\_من تردن ان تكون الاولى "

انت ومن بعد التي بقربك .

وبالتصديق والاستنكار

قالت لي المراة وهي تورع نظراتها بيننا !

مشهدا للجنود وطلبة الجامعة ومواطفين اخرين يقفون عند مصطة بناص وسنط البصيرة وهم ينقشون مسار القصف المعادي الحادث أنيا وهم معيشون تفاصيل حياتهم اليومية . فيما تتخذ الرواية لها ، بعد ذلك ، مسارا أخر وسط البحر

ليست البصيرة مديشة فحسب بل هي ارض وتاريخ وتفاصيل رؤى وبساكر وحيوات متصلة . هى حضارة وزهو ومجد ، وجيش وقبائل . ومعاهد وكليات ، وانهار صغيرة تنطلق من شط العبرب ، هي بيويب وسيتان وابيو الخصيب والزريجي ومجنون والتنومة والخورة والمربد. وهى ليضا ، القمر الصحراوي ، لعائد خصباك و. الجهة الخامسة ، التي دارت في جزء مهم منها احداث رواية ثامر معيوف وهي كذلك صورة ذلك التلاقى بين الفراتي والفرات . وشط العرب والبصيرة في ، شرق السندة وشيرق البصيرة ، لنلجح المعموري

لقد حـرص بعض الروائيين عـلى القـوثيق والتسجيسل . وقبايسل البعض بين التساريسخ والحاضر ، فيما جمع عبدالجبار داود البصري في انشودة الطير الذهبى ، بين الحرص على تحريك لعبة الزمن مع البطل ـ البصري اساسا ـ وبين التوثيق لبعض وقائع معارك الفاو الملحمية في و رائصة البساتين الشرقية ، و، النَّمْ ل

يسامعينية المدن . - روايتساريعبرب محميور السعيدى .. تجد المحليبة الخصيبية طافحة تعبقء والبستان البصري بندافع عن ارضته والجشود ينتشرون فيه وحوله ويصنعون في قتقهم مجدد ومجد العراق . ان نكهة ماتحسها وانت تقرأ هاتين الروايتين

ذلك ان الإسطال فيهما لايعيشسون حياة المقاتل المستنفر الذي عليه ان ينهي معركته الأنية بنجاح لينطلق الى اخرى . بيل أن ( أهل ) الروايتين لعيشون معركتهم دومنا وهم يواجهنون العدو الشرقي المجاور وهو يريد شرا بالبصرة والارض الطيبة الاخرى المجاورة لها ، الفلاح يدافع عن بستانه . والنخلة تدافع عن حياتها المتوازية مع حياة انسانها العجيب الشجاع . في هذه الروايات جميعاً تلتقي بالنسانة

البصيرة صبورة تحسيد الطبية المتناهية والشجياعة والقدرة عل التغلب عبل الصعاب الذاتية من اجل هدف اسمى هو ١ البصرة ذاتها ، البصرة بكل ماتعنيه للعبراق وللخليج العبربي لقد اعطت البصيرة للأفلام الروائية . التي

كتبت عنها ولها ، جزءا من خلودها ، فللدينة هناً تخلد الاثسر الاديسي ، والاثسر الادبي يستشلهم المدينة - الحضارة . يعطيها ويخلد بها .

مهما بلغ الكاتب من الذكاء و الفطنة فانه يظل مفتقرا الى القدرة على التنصل مما يكتبه . انه يبقى المسؤول الوحيد من كل كلمة يكتبها لذا يتوجب عليه استخدام ذكانه بالطريقة التى تضمز له عدم الوقوع في مازق سببه التناقض او الاستخدامات المباسرة .

لعية المفردات المتعة

🖪 ترجمة : ذكرى الجبوري 🖫

كبل هيدًا معسروف ، لكن الكيات الفرنسي (جان ايشنوز) وهو احد الكتاب الشياب الاكثر ذكاء يعد من النمط الفريد الصريح للغاية ، والشديد الثقة بنضبه وبمقدرته على الاجتذاب والاقتاع . انه بتمتع اليوم بمكانة مستقرة وثابتة ق اذهان قراثه الوحيدين الذين يمتلكون القدرة منذ البداية على تحطيصه مالم يرقهم بالدرجة الكافية

جان ایشنوز:

والروائي الذي يباشر اقتحامه دون تأمين دفاعاته وتوخي شيئا من الحذر قائه يحكم على كل ماله من ذكاء ووعي وحتى اسلوب في الكتابة بالدسار والضياع . ان التغيير ليس سهلا على الاطلاق ، ولاسيما اذا كان مباشرا لذلك نری (ایشنوز) یستخدم اسلوبا مرنا عذبا للغاية في روايته الإخبرة (المغامرة الشاقة) وهو يهدف من خلاله ال الاطلحة بجميع الثوابت المتعارف عليها لرواية المفامرة التي جرت ، ومنذ زمن طويل ، محاولات للانقلاب عليها بشكل علم ، وقد ابتدع الفنانون ، منذ عـرف نمط من الادب اسمته الروايــة . الف وسيلة ووسيلة لانجاح هذه المحاولات المختلفة . لقد فتتت الرواية الى اجزاء . وظلت البوميات مصافظة على شكلها المعبروف ، ونسبفت الشخصيبات التقليدية من استفسها ، واستخدمت المخالب الوحشية لهذا الغرض . ولكن هنذه المصاولات الرابيكساليسة انتهت جميعها بقعودة الى الرواية التقليدية الاكثسر بمساطة وحسماسية وانسارة

اصحابها الامل ، وانما جعلهم يفكرون في محاولات اكثر نفلذا واقل وضوحا ، وقد اثبتت انها الاكثر فاعلية ، والجأل ايشنون واحد من الذين خجموا في طل. هذد المحاولات . انه لم يقم تظاهرة من سُوع ما ، ولايفكـر في تاتتينين مندريتيُّه جعيدة ، بل هو مايوال قاع را عني راه الاستصرار ، حتى واو لتعضُّ الوقت ٣٠٠ بتسأليف كتب المفسردين الفساكة ووث العباقرة . انه عبقري بحق ، وقد تجاوز في عبقريته حدود السخريـة المكتوبـة لمجرد الإلهاء والنسطية الوقنية .

على ان فشل هذه الهجمات لم مِفقد

التحايل على عائمه .. وعلى الواقع الذي يعيشنه . هذا كله يتم عنده بسايقاع هلاىء شديد الاتزان في روايية يخرج علينا بها كل اربعية اعبوام . وقد اصبحت حصيلته منهاحتي اليوم ثلاثة فقط هی : میریدیان غرینویج ۱۹۷۹ و (شيروك) - الصاصلة على جائزة (العيديسي) ـ ١٩٨٣ . واخيرا (المفامرة الشاقة) ، التي طلع علينا بها مع بداية هذا العام ، وهي الرواية التي يواصل من خلالها بناء واحدة من المصاولات الادبية الاكثر اصالة وخصوبة لرواية اليوم الفرنسية ، وهي محاولة تهدف . في اسماسها ، الى قلب نــظلم الروايــة



# قالت لي العرافة

قبل ثلاثن عما . كانت لي بطاقة شخصيـة تحمل اسمى

والقني وطول قامتي ولور شنعري وعيتى داللتي عجر موظف التسجيل عن تحنيد لوتهما فكتبه كما يحلو له ، وكان لي ايضا ضُعَنْ مَا كُلُّ . يُصِفُ يُقلسنني ظَلَّى ، وعدَابات ، ومجموعة اصدقاء ، وتجلام ويكريات .

لى في ظهيرة قلسية ، كنت حينها أفيش عن في الوذيه وكن

قبل أنَّ اتَّقُوهُ بَكَلَّمَةً . شدت الأخرى على كفي وهمست: دالا تحيين أن تعرق للجهول ا

السمع ، فلت يكن منها الا أن التسمين في بمرارة وهي تقول :

شنوارم والله تطاها قدماي اول مرة ا وجوه تتشاهه في خيرتها وحرتها ، طاه تعج بروادها ، اطقال بلعيون الكرة ، تظران فضولية تطلقها نسوة الفرشن البواب دورهن في الك الظهيرة القاسنة ، كل ذلك كان قبل ثلاثين عاما .

مؤثثة باتات قديم ومن مطبخ واسع نوعا ما وغرقة في نهاية المر . اثارتني نظافة الشقة وكان يدا خفية تعمل ليل نهار لايقائها على ماهي عليه . قابتنا أقدامنا الى غرفة النوم ، كانت مستطيلة الشكل ،

بعد حهد مضن ، عثرنا على ضالتنا ، كانت تسكن شقة في

ذات شرقة مقفلة البغي تطل على شارع علم ، وكفت جدران . الغرفة مثقلة بلوحات زيتية فعلت بها الرطوبة فعلها ، لريم العذراء وللسيد المسيح تبعث انينا خفيا . كان كـل شيء في الغرقة . ييدو وكانه لايمكن ان يكون الا كذلك . اطلقت شبهقة فشلت في كتماتها وانا اكتشفت ان احــد

السريرين اللذين في الغرفة يضم جسدا لامراة تناهر الخمسين

العبارات الاولى . تركت مقعدي وتوجهت الى الشرفة لاستنشاق الهواء . فوجدت باب الشرقة مقفلا بلحكام . عنت ال مكاني بخيبة لم التوقعها ؛ وما كنت اجلس حتى اشبارت الي المراة المبددة

> \_اربعة فالحين قهوة ، اليس كذلك ٧ وقيل ان تحيب اية واحدد . قلت ٠ ٢ ، ثلاثة فقط

- غادًا . الا تريبينني أن اقرأ فنجانك ؟ الطابق الثاني من عمارة قديمة جدا . كان السلم المؤدي الى اجبت بنبرة مبالغة في التهذيب الشقة لايسمح بمرور اكثر من شخص . قرعنا جرس الباب ، ـ اشکرت سیدتی یکفینی ان اری صدیقاتی . لم يطِل انتظارنا ، فلقد فلجانا رجل قصير ذو كرش بارز ووجه لم ثابه لكلماتي وكانها لم تسمعني . فلقد نادت ملامحه لاتوهي حتى باللوت . لم يتفود بكلمة ، فتح بــاب دشانت . ثم اشارت له بان يجلب اربعة فنلجين الشقة ودخل قبلنا دون أن يدعونا . امتعضت قليبلا وفكبرت بمغسادرة المكنان لولا نسظرات كانت الشقة صغيرة ، مظلمة نسبيا ، تتكون من صالة

صويحباتي المترجية بان ابقي . نظرت الي بامعان ثم قالت وكانها تواصل حديثًا انقطع ـ الا تثقين بي ، ام انك لاتحبين افشاء اسسرارك امسام

قالت باستغراب .

شعرت بالخجل والضيق معا لشهقني الحمقاء تلك ، كان جو الغرقة يختنق برائحة الادوية والمطهرات وحرج

بالحلوس قربها -

جلست على حافة السرير وانا اتجنب قدميها الصلبتين

أيتمنت لي وبعبارات تشويها لكنه ارمنية قالت لي \_ لا تخافي . انك لن تؤنيني ، فانا لا اشعر بهما منذ ثلاثين عَلِما . اضافت متسائلة وهي أير وجهها الى رفيقاتي اللواتي

وانا اتامل الصور واللوحات المعلقة على الحائط . انتابني شعور بالالفة لم اتوقعه ، المكان والرائمة واللوحة وحتى الشرفة المغلقة التي ازعجتني لحظات ، تصبورت انني قد توجهت لغتمها وانا اعرف انها مقطة .

وصلوات مريم العدراء واثقا مرة . حاثرا اخرى .

نظرت الى وجه المراة المددة . احسست قريبا منى لولا غيباب نظارات كنت اتوقع انها تضعها . تناملت وجبوه صويحباتي ، فوجدتها غريبة على تترقب شيئا ما .

سمعت المراة تقول . ـ جاء دورك الان ياصغيرتي العنيدة . لم اناولها فنجاني ، فلقد مدت ذراعها وبجهد التقطته

نظرت الى الفنجان وابتسامة تاوح على محياها ثم قربته اكثر ، انطفات الابتسامة وبيد تحلول مسك الفنجان واخرى ترتجف . تبحث عن شيء مالم ندركــه جميعنا لاول مرة ، نادت بجزع . \_شانت : شانت :

دخل شانت بسرعة وبصمت ناولها نظاراتها التي كانت تخفيها تحت وسادتها شهقت بصوت اعلى هذه المرة ، وانا ارى وجهها بالنظارات . كان الانين يتعالى اكثر فاكتر وصلوات مريم العذراء تقحول الى نشيج

سقط الفنجان وانكسرت ذراعه . ضاولتها الفنجان وانا احدق في وجهها ووجوه صويحباتي كالبلهاء . نظرت الى الفنجان وصرخت بي

ـ امتاكدة من انه فنجانيك اليالهي ، لايمكن ان يحيدث هذا ، باللسبيح '

اهذه انت ام انني احلم : اتعرفين مامعني هذا ٢ ها . قو لي شينا ، لماذا تلتزمين الصمت " بخت نم صرخت وهي تردد الايمكن ، كان هذا منذ ثلاثين

سقطت من فراشها وهي تجاول الوقبوف وسط الإنبين ونظرات الاستغراب وحيارتي تم تمتمت بياس أشانت ؛ شانت ! كان هذا منذ ثلاثين عاما .

اسرعت الى الشرفة . وجدتها مفتوحية ثم لم يعد منياك سوى انين يتعالى وصوت يردد كان ذلك منذ تلاثين عاما .



المغامرات الطريفية التي يدخلها بطلا الرواية جان ـ فرانسوار ، وشمارلس بوينيك حيث يقع الإنناز في غرام نفس المراة بنيكول إلتي تغضل على الرجلين ثبالثا هو الذي بعجب منه طفيلا قبيل وفاته . هيذا الحب الخانب بقبور احد الرجلين الى مزرعة مطاط في قلب ماليزيا . والأشر الى التسكع في شبوراع باريس يلتقي الاثنسان بعسد سنسوات طويسلة ليتورطامعا . وبلا وعي منهما في مؤامرة يقوم بها تجار اسلحة من الاشرار العتاة الذيسن لايقف في وجهنهم شيء . هسذا مايندور عبل المسطح ، لكن المصافي المبطنة مختلفة . فهي رواية من عجينة الكبارتون تقبوم شخصياتهما بتمثيل ادوارها المحددة بانتظام الى جوار ادوار اخرى ليست لها حدود . وعموما فإن وقائع الكتاب كله تدور بشكل يستحيل معه تحديد وقتها الفعلي ــوهذا لايحدث الا عندما يدرك الكاتب الواقعيـة . او ذلك الذي يشبه الواقعية في كتاباته التي يصل من خلالها الى صورة من صبور الارض الخالية من البشر ، حيث لامجال لاستمرار اية منيرة ، وحيث الملابس صغيرة جدا او كبيرة جدا ، والصور لاتشطابق مع الاحداث المرافقة لها . والنتائج والأسباب غير متسلسلة

المرابع المراب التدفيق والتقاصيل وبارعا والتخطي هبو الذي ارس القواعب التعسنك الْكُتُّاتِ "حَتَى بُدَا اشْبِهِ مِلْكِونِ يُرِسُ عال حُسَالًا أَحْرَا يَتَجْرِيْنِي مِعْقِدٍ ، وبان روائيا أَخْرَا هُو الَّذِي عَمِلَ ﴾ الوَّقِتِ نفسِه على تحريلنا الؤرق وتغيير السيطور والكياسات والتحقيف من شدة تعقيد المفردات ، فاكسب الاسلوب معان خفيفة سلسلة . واضفى قسطا بسيطا من الخيط على حياة الناس المتراضين والمتذبذبين بين الخيال الصرف وواقع بلا جدوي .

هذا التشويش الدائم والقبائم على اسس واهيــة باستمـرار ، وقـد اسهم بـداهـة ، ق خلق لعبـة المضردات والعناوين ، والى جانبها ثلك المتعة التي لابد از بصادفها القارىء باكتشافية امكانية تحقق الحسريسة في الخيسال اللامحدود الموجود فيها الى جانب ثقل الحقيقة المعتمة التي لايصادف غيرها في الواقيع . ان ايشنوز يقدم لنا هنيا في روايته هذه . فضاء ضيقًا متحركاً ، ولكنه حر حد الإذهال ، ومنفتيح . انه فضاء الكاتب الذي لايلبث حتى ينغلق مع انتهاء الرواية .

المجلس الوطنى يشارك باجتماعات

الاتحاد الدرلماني الدولي في بانكوك

غادر بغداد امس الأول وفد للجلس الوطئي برئاسة السيد سعد قاسم حمودي

التزامات الدول بالعاهدات والاتفاقات

الدولية أضافة ألى أعداده لورقية عمل

تتضمن تعميلات في الشظام الداخيل

واوضح أن الوقد العراقي سيجري

مشبكورات منع العنديث من الوضود

المتواجدة هنك بهدف تعريز العلاقات

الثنائية لدعم مواقف العراق الإيجابية

المُشتركة ) اضافة الى الحوائب المُلَّــة

والادارية للمنظمة وانتخاب مدير عبام

مساعد حديد لها للسنوات الاربع المقبلة

ويستكر ان المنطقة العربية التنمية

الصناعية التي تتخذ من بغداد مقرا لها

وتسعى لتنفيذ اثنين وعشرين مشروعا

صناعيا عربيا مشتركا أبرزها مشاريع

الصلب المخصـوص ( عالي الجـودة )

والغزول القطنيسة والبدالآت الهساتفية

وكلن مجلس النظمة قد عقد احتماعات

دورته السابعة ببغداد في تشرين الاول

للاتحاد البرلاتي الدوي .

رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية الرواككوك للمشاركة و اجتماعات المؤتم

محلس المنظمة العربية الصناعية

يعقد اجتماعاته في الجزائر

يعقد مجلس المنظمة العربية الصناعية اجتماعات دورته الثامنة في الجزائر في

ثلاث دورات في السيطرة الجيولوجية لعمليات الحفر

مظمت دائرة التطوير والقوي العاملة في وزارة النفط ثلاث دورات حول السيطرة

الثامن والسبعين للاتحاد البرناني الدولي التي منتعف هنك يوم الاثنين القبل

وقال السند رئيس لجنة العلاقات

العربية والدولية في تصريح لواع أن

الوقد سيطرح على المؤتمر مشبروع قرار

حول تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي

رقم ( ٩٩٨ ) الضاص بانهاء الصرب

واحتلال السلام الشنامل والعنادل بين

واضعف ان الوفد سيقدم كنذلك

مشروع قرار حول مساهمة البراللات ف

تعزيز وتطوير حقوق الانسان وتباكعد

الثامن عشر من الشهر الجاري وتستمر خمسة ايام

وقبال مصدر في المنظمة أن الدورة

التي يشارك فيها وزراء الصناعة العرب

ستناقش عددا من الموضوعات بينها

متابعة تنفيذ الشروعات العربية

المشتركية والسبيل الكفيلة بتذليس

العقبات الثى تعترض انجباز برامج

واضاف أن المناقشات تتناول أيضا

التحضيرات الخاصة بمؤتمر التنبية

الصناعي العربي القرر عقده في تونس

عبام ۱۹۸۹ تبحت شنعبار ( تبوفیر

مستلزمات انجاز المشروعات العربية

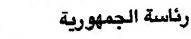
محاضرات نظرية وعملية في موضوعات

انواع الصخور وعلاقتها بعمليات

الحفر وكيفية تميز الشواهد النفطية

المنظمة في المجالات المختلفة

العراق وايران



# السيد الرئيس يهنىء رئيس جمهورية أوغندا لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد يويري موسيفيني رئيس جمهورية أوغندا لمناسبة العيد الوطنى لبلاده . و في ما يلي نص الدرقية :

THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE SECRETARY

سيادة يويري موسيفيني رئيس جمهورية اوغندا لمناسبة العيد الوطنى لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بأطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب أوغندا المزيد من النقدم ولبلدكم الازدهار .

رئيس الجمهورية العراقية

الاطفال والنساء والشيوخ واثار شظايا

وخرجت الندوة بتوصيات عديدة

منهبا الدعوة الى اعبطاء المشبروعيات

العربية المشتركة المريد من الاهتمام

والمتابعة من قبل المنظمات الاقتصادية

العربية المتخصصة وفي مقدمتها مجلس

الوحدة الاقتصادية العربية عن طريق

اصدار دراسة متخصصة عن هذه

المشيروعيات تغيطى كيافية نشياطات

المشروعات العربية المشتركة ومتابعة

### ■ في خطبة الجمعة ■

Province and the first of the first and the first of the

### أئمة وخطباء الجوامع يستنكرون الاعمال الاجرامية للخمينيين واستمرارهم يقصف مدينة المدن

استنكر أئمة وخطياء الجوامع في القطر مايقوم به الخمينيون الارائل من قصف

مستمر لدينة البصرة الصامدة والمدن الجدودية الإمنة بالمدفعية البعيدة المدي واكدوا في خطبهم امس ان هذا العمل والكراهية بغداد مدينة الإسلام والسلام التي زودتها مها الصهيونية مناشدين الاجرامي يشكل دليلا قاطعا على وحشية الدول الاستلامية والعربينة ومجلس النظام الإيراني البساغي ورفضه لقرار الأمن لاتضلة الاجراءات ببردع ننظام مجلس الأمن الدولي ٥٩٨ الداعي الي وقف الصرب واصراره على مواصلة

وابتهلوا الى اشتعال الى يعرز العنوان ضد العراق المطم ورغبته ق ائتصارات العراق بقيادة السيد الرئيس التخريب وهدر المزيد من دماء الابرياء المناضل صدام حسين وان يظل العراق من الاطفال والنساء والشيوخ . وشجيوا ما اقدمت عليه زمرة الحقد

العظيم قلعة الحق الحصينة بوجه ق طهران التي قصفت بصواريخ الحقد المعتدين واعداء الاسلام . و و اع .

### ■ البصرة الصامدة ■ الوفد السوفيتي يزورقضاء الزبير

### زار السيد ( علييف توفيق فيتاليفيج ) نائب محافظ مدينة باكو السوفيتية والوفد المرافق له قضاء الزبع بمحافظة البصرة الصامدة مدينة المدن امس .

واصرارهم على مواصلة الصمود تجت واطلع والوفد المرافق له على المعظم راية السيد الرئيس القائد صدام حسين التاريخية والتطور الذي شهده القضاء حتى يتحقق النصر المؤزر واستعدادهم والخدمات التي تقدم للمواطنين في شتى

الدائم للذود عن العراق العظيم كما زار احدى مستشفيات المدينة وكان الوفد السوفيتي قد زار امس وأطلع على هجم الخدمات الصحية التي الأول الاحياء السكنية في مصافظة تقدم للمواطنين والتبطورات التي البصرة الباسلة مدينة المدن واطلع على شهدتها المصافظة في المجلل الطبي جبرائم الخمينيين الإخيبرة بقصفها وشناهند جبرحى القصف المعبادى من بالدفعية بعيدة المدى وعلى مدى سنة وثلاثين يوما متواصلة .

الحقد الفارسى الدفين . وشباهد الوفيد الإثار التى خلفتها ثم زار متحف شهداء القصف المعادي مدفعية النظام الايراني فيدور المواطنين واطلع عبل اقساميه ومحتويباته إلتي والدارس والمعاهد الطمية وبيوت انه توثق جرائم النظام الايراني ضد شعبنا والمصلات التصارسة .. كما التقي الأبي في البصرة الشامخة باللواطنين فيها الذين اكتوا تباتهم

# ■ وزارة التخطيط

### وة لتحديد ملامح التكامل الصناعي العربي 🗷 كتبت \_ انهاز غباس :

عقبت في وزارة التخطيط ندوة موسعة لدراسة تحديد ملامح التكامل الصناعي العربي والافاق المستقبلية لعام ٢٠٠٠ .

> وتهدف الدراسة البحث في موضوع تحديد مالامح التكامل الاقتصادي العبريي في مجبال النشباط الصنباعي و الإقاق المستقبلية لغابة عام ٢٠٠٠ .

وتنساولت النسدوة الاطار الفكسري للتنسيق والنكامل الصناعي العربي وتسليط الإضواء على اسطيب التنسيق والتكامل الصناعي عبر اسلوب التكامل على مستوى المشروع المشترك واسلوب التكامل على مستوى القطاع اضافة الى دراسية ابسرز المجيالات الإسياسيية للصناعات التكاملية وأفاقها المستقبلية لفاية عام ٢٠٠٠ باختيار ابرز صناعتين تكامليتين في الوطن العربي هما صناعة

الحديد والصلب وصناعة

البتروكيمياويات .

مايستجد في اطارها من مشروعات جديدة ثنائية كانت أم متعددة الأطراف وتبيان تصورات كاملة عن نشاطاتها ورؤوس اموالها ومواقعها والجهات المنششة لها من أجهل معالجة النقص

الواضح في هذا الليدان .

تطور قدرها ( ۳۰ ) بلللتة .

العام الماضي .

وبلغت قيمة الانشاج من الاقمشية

القطنية والالبسة الجاهزة سنة ملايين

و ( ۱۷۸ ) الف دينار اي بزيارة مليون و

( ٨٦٤ ) الف دينــار للفتــرة ذاتهــا من

# ■ المنشأة العامة للغزل والنسيج في الموصل ■

### حققت المنشأة العامة للغزل والنسيج في الموصل خلال الاشهر الثلاثة الماضية نسبة تطور في انتلجها من الاقمشة القطنية والمخلوطة مقدارها ( ١٤ ) بالمائة اربعة

تحقيق نسبة كبيرة في الانتاج

عشر بللاثة عن الفترة ذاتها من العام الماضي فقد انتجت المنشاة خلال الاشهر والولادية اي بزيادة ( ٧٢ ) الف قطعة للفترة ذاتها من العلم الماضي اي ينسبة الثلاثة الماضية اربعة ملايين و ( 314 ) الف متر من الإقمشة القطنية والخلوطة

اي بزيلاة ( ٥٥١ ) الف متر للفترة ذاتها من العام الماضي . وطرح معمل الالبسة الجاهزة التابع

للمنشئاة في الاسواق المحلية ( ٣١٦ ) الف قبطعية من الإلبسية النسائيية

### تنفيذ عدد من المشاريع الهاتفية في الإنبار

نفذ قسم اتصالات وبريد محافظة الانبار خلال الفترة المنصرمة من العام الجاري عندا من المشاريع الهاتفية فيما يواصل العمل بمشاريع أخرى ضمن خطته لتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

واشتملت الإعمسال المنفسذة نبصب الرمادي نتيجة اعمال النطوير الجارية بدالة اليكترونية في مدينة عنه الجديدة تسىع سبعة الاف خبط هاتفى وتغييع مسار القابلوات الهاتفية داخل مديشة

حاليا في المدينة وتخصيص بدالة بسعة مائة خط هاتفي لجمع الصكرة السكنى

وتربية الجيل الجديد تريينة وطنية عقد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وقومية والمستوى الغلمي ويور انطقب في السرحلة الراهنة التي يضوض فيها العراق معركة دفاعية مقدسة ضد العدو الايراني ومناقشة المقترحات الخاصية

بمعالجة المعوقات التي تبرافق سير

العمل للفترة المقبلة .

### والخاصة بليقاف الحرب العراقية الايرانية التي تبدأ اعمالها هنك اليوم . واكد الدكتور سعدون حصادي ق تصريح لوكنتة الانباء العراقية أن العبراق يعبطي اهميسة للراي العسام وضرورة ايضاح ايعلد خطر هذه الحرب على امن الامة العربية وسلامة

الوطن العربي . وقبال ان هذه الندوة التي تستمر ثلاثة أينام تكتسب أهمية خناصنة في

الوقت الراهن ندون الضظلم الإيسراني بمارس نشاطا تسويفيا ومناورات شتى لعبرقلة جهود مجلس الأمن في تنفيذ القرار ( ۹۸ ) مشيرا الى ان النظام الايراني لم يستطع حتى الان رفضه كما فعل في القرارات السابقة بسبب الصفة الالزامية التي يتمتع بها القرار وتضمنه معناقية الطرف الرافض للقبرار حسب

تضم نخيبة من قيادة الراي والمثقفين العرب المهتمين بالشؤون العامة .

المهنئين وتنظيم حفل فنى تشارك فيسه

الفرق الفنية للمنظمات الجماهيريسة في

كمنا منيتم خبلال الحفيل تكبرينم

المهندسين المتميزين وكنذلك اطفسال

ويذكران اللجنة التحضيرية للندوة

نصوص ميثاق الامم المتحدة ويعكس

واضاف ان الوفد العبراقي سيعمل

على انجاح الندوة وتوضيح حقيقة

تنوايا العندوان الإيرانى عبلى العراق

والمطالبة بضرورة تنفيذ كامل بنود قرار

مجلس الأمن المرقم ( ٥٩٨ ) وحسب

تسلسسل ينسوده وبنفس الروح التى

قصدها اعضاء المجلس والانتقال الى

المرحلة الثانيية وهي فرض العقبوبات

الرادعة على ايران لرفضها الموافقة على

الإرادة الموحدة للمجتمع الدولي .

# احتفال كبير لمناسبة يوم المهندس الزراعي

رئيس المجلس الوطنى يغادر القطر

توجه الى الخرطوم امس الدكتور سعدون حمادي عضو مجلس فيادة الشورة

رئيس المجلس الوطني على رئس وفد للمشاركة في اعمال الندوة غير الحكومية

. من \_مراسلنا وواع ، احتقلت ثقابة المهندسين الزراعيين امس الاول بيوم المهندس الزراعي . ويتضمن الحفيل استقبيل للسيادة

والقى السيند محمند طاهير نقيب المهندسين الزراعيين كلمة اكسد فيها ان المهندسين سيواصلون العطاء لخدمة معركتي البناء والدفاع عن الوطن وبذل اقصى الجهود لبلوغ الاكتفاء الذاتي في الانتاج وتحقيق الامن الغذائي .

كما تم خلال الاحتفال الذي تخللته فعاليات فنية تكريم الدورات الاولى من خريجي كليات الزراعة في القطر

ورفع المشاركون في الاحتفال برقية الى السيند الرئيس القائند عسدام حسين جندوا فيها العهد على بنذل الجهود الاستثنىائية لنعريز روح النصر على العدو الإيراني المعتدي . ويذكر ان مجلس قيادة الثورة اصدر

قرارا في التاسع من تشرين الاول عــام ١٩٦٨ منح بموجبه خريجي الكليبات الزراعية لقب مهندس زراعي .

ومن جهنة اخرى فقند اعدت نضابة المهندسين فرع القلاسية منهاجا حافلا لناسبة العيبد السنوي يبوم المهندس العبديد من الانشبطة والفعساليسات

المهندسين المشاركين في معمرض رسوم الاطفسال الذي اقيم بمنسسسة يسوم المحافظة وتنتظيم حملات عمل شعبي بالتنسيق مع الدوائر الخدمية بتنظيف عدد من الاحياء السكنينة في مدينة الديوانية اضافة الى اقامة ندوة لمناقشة ورقة عمل اعدها مجلس النقابة لتجميل مركز المحافظة وتوسيع انجاز المشاريع الخدمية واعداد الدراسات والبحوث التي ستسهم في تطوير منن المحافظة

الاخىرى معتمدين تـوجيهـات السيـد الرئيس القائد صدام حسين دليل عمل لاستخدام الإساليب الجيديدة المبدعة لخدمة البناء الحضاري للعواق

### تعليمات عامة:

### يشيأن ملء استمارة التعداد للعام للسكان

. يخصص ننيطر واخد لكل شخص في الاسرة فلذا كان عند افراد الاسرة يزيد على اثِني عِثْير فِردِا فِتَستَحْدِم نَسحَة أو نَسحُ أَخْرَى مِنَ الاستَعارة . ٢ . تدون السانات المطلوبة في هذه الاستمارة بوضوح ويقلم حيز او جاف ولايجوز مسومين المستهومين الاستمارة خطااو مخالفا للتعليمات وانتها يجتب شطبه

والتوقيع ازاءه واعلاة تدوينه بصورة صُحْيحة . عل رئيس الأسرة تهيئة هويات الاحوال المنية او اية وثيقة رسمية متوفرة لد: الاسرة لكافة افراد الإسرة وتقييمها للعداد إيكي يشهل عليه التسجيسل ويختصر

. حافظ على الاستمارة من الضبياع او التلف وحافظ على نظافتها وقم بتسليمها الى العداد عند زيارته لكم .

ه . سيقوم العداد مزيارة اسرتك في يوم التعداد لجمع البيانات المطلوبة في استمارة التعداد عن افراد اسرتك فتعاون معه في اتجاه عملية التعداد وذلك بتقديم البيانات المطلوبة عنك وعن افراد اسرتك بصورة دقيقة وكاملة .

٦ . لايجوز تدوين اي بيان في اي حقل من حقول الاستمارة مالم يكن هذا الحقيل واضحا وما لم تكن متاكدا من دقة البيان واترك الحقول غير الواضحة لحين زيارة العداد لك حيث سيقوم باستيفاء كافة البيانات المطلوبة منكم . ٧ . ان قيامك بتدوين بعض البيانات الخاصة بافراد اسرتك قبل يوم التعداد سيؤدي

الى تسهيل مهمة العداد في يوم التعداد حيث انه بأمكانك القيام بتدوين البيانات 

 ٨ . سيقوم العداد بندقيق البيانات التي قمت بندوينها كما سيقوم باستيفاء البيانات للحقول التي لم تستطع ملثها فتعاون معه في تقديم المعلومات والبيانات التي يطلبها منك يصورة دقيقة وشاملة .

لحنة التعداد العام للسكان

### ■ معهد الحرف والفنون الشعبية ■

### ١٤٤ طالبا وطالبة يبدأون عامهم الدراسي

بدأ مائة وأربع واربعون طالبة وطالبا عامهم الدراسي ١٩٨٨-٨٧ امس في معهد الحرف والفنون الشعبية التابع لوزارة الثقافة والاعلام .

واستحسين والإبتواب والسبيبيث ويتوزع الطلبة على اقسام حياكة والسقوف الخشبية . ويذكر أن المعهد السجناد والنسيج الينوي والخنزف الذي افتتح في العام الدراسي الماضي كان والفضار وخياطة الازياء الشعبية قد استقبل مائة وعشرين طالبة وطالبا واعسال المعادن والحقير والنقش عيلى يمنح خريجيه من حملة شهلاة الدراسة الخشب والخبط العربي والزخرفة المتوسطة شهادة النبلوم بعد خمس اضافة الى قسم البناء العراقي التقليدي سٽوات دراسية . الذي افتتح هذا العلم .

ويهدف المعهد الى تهيشة حرفيسي ويتلقى الطلبة في قسم البناء متخصصين علمين للعمل في ميدان مصاضرات شظرية وتطبيقات عملية الفنون الشعبية والتراثية بمنا يؤمن تتعلق بالرخارف على الأجر والاقواس تطوير هذه الحرف واستمرارها .

### 🗷 نينوي 🖪

### مناقشة خطة الاستزراع للموسم الشتوى الحالي

شاقش الإتصاد المصلي للجمعينات المحافظة زراعة ( ٣١٧ ) الفاو( ٤٣٥ ) الفلاحية التعاونية بالمحافظة الاولى دونما بمحصولي الحنسطة والشعير نينوى في اجتماع عقده امس خطة أضافة ألى التنوع في زراعة مختلف الاستزراع للموسم الشتوي الحالي . وتتضمن الخسطة التبي شسارك في

مناقشتها رؤساء الاتحادات الفرعية في

افتت الرفيق اماز ميز السادة قرع

اللثني لحزب البعث العربي الاشتراكم

■كرم الاتحاد الوطى لطلبة وشياب

العراق فرع التاعيم طلاتع وطلية

الاتحاد بالجافظة .

الكيمياوية والكنتة الزراعية .

انتباجية الدينبار بنسبة ٤٧٪ للفتارة المحاصيل الزراعية باستخدام الإسعدة

> الثالث للتمرين والتقولين خال الفام كما شيعل التكريم طلبة للعلمد والسائدة واللاكات العاملة في الاتحاد ولدارات السدارس الثي حافث نسسة

واوضع السيد المدير القوض أن : المتأثرات التنبية بمراحلها الترامينة ألنهوض بالواقع الطعي والثربيوي

العراق فرع كريلاء فتح دورات تدريبية جنبية في مجنل الخياطة والجُفريـر وصناعة الزمور والتدبيع للنزل والاستظال الولية وقيدة المساوات

# وزير النفط يستقبل وفد اللجنة الوزارية لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط ( اوبك )



التقى السيد عصام عبدالرحيم ورير النفط مساء امس بوفد اللجنية الثلاثيية الوزارية المنبثقة عن المؤتمر الوزاري لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط ( اوبك ) . . وحضر الاجتماع عند من السادة وتم في الاجتماع استعراض نشاطات اللجنة والإتصالات التي قامت بها مع المديرين العامين في وزارة النقط .

الدول الإعضاء بالنظمة ليحث الاوضاع من جانب اخر قام وفد اللجنة الخاصة بسوق النفط الدولية وافاقها الوزارية الثلاثية عصر امس بجولة في واطلع الوقد خلال الجولة على المعللم وضم وفند اللجنة السيادة الصاج الحضبارية والنهضية العصرانية

إلوانو لقمان وزيس النفط النبايجيري رئيس المؤتمنر الوزارى للمضطسة وسوبرتبو وزيبر المعبلان والطاقية الانعونيسي وارتورو هيسرنانحيسز كسريسانتي وزيسر الطافسة والمعسادن الفنزوييل اضافة الى الامين العبام

الساعد للمنظمة .

الواسعة التي تشهدها دار الميلام

كما زار الوقد مبركز صندام للقبون واطلع على اللوحات الفنية التي ضمتها المعبارض الدائسة لهبذا الضبرح

# وفد منظمة البلدان المصدرة للنفط ( اويك ) يصل القطر

وصل الى مغداد ظهر امس وفد اللجنة الوزارية المنبثقة عن المؤتسر الوزاري لمنظمة البلدان المصدرة للنفط ( اوبك ) في زيارة رسمية للعراق تستغرق يومين

ً العام المساعد لنظمة (اوبك) ويضم الوفد الوزاري في عضويته وسيجرى الوفد الوزاري مباحثات السلدة الحباج رلوانبو لقمان رئيس مع المسؤولين تتنساول الشطورات المؤتمر الوزاري لنظمة البلدان المصدرة الاخيسرة لسبوق النضط العباشيسة للنفط ( اوبك ) وسوبروتو وزير المعادن والخبطوات اللازمية لدعم هيبكيل والطاقة الاندونيسي وارتورو هيرنانديز كبريسيانتي وزيسر الطاقسة والمصادن الفنازوبل وفناضل عبيدالجمار الامين

### الجيولوجية في عمليات الحفروادارة المشتريات والاسس الرياضية لتمثيل المكامن ويتلقى ( ٥٥ ) مشاركا يعملون في قطاع النفط وعبلى مدى خمسية ايبام

كما تشمل المحاضرات مواضيع حول معليلة الانتشار والحلول الريباضية ومسادىء التحليل العبددي

غرفة مع كافتيريا وناديا ليلب في

كسورنيش ايمز نهبر الحلة لاستقيسال

ضيوف المهرجان ، كما تم تهيئة مشروع

البحيرة السيلحية ونصب مجموعة

كبيرة من الإكشاك لتقديم خسبات

تتباطية تنتزعن الضياقة العربية وكذلك

أعداد كوادر سيلحية متدرية لتسهيل

مهمة الضيوف والوضود تتورعنوا ق

أورقت بالبل والمسرح البيابل وقياعة

الغرش ومعبد ننصاخ وجميع مرافقنا

السياحية لإعطاء الصورة المسرقية

فيمنا سيتم الينوم السبت تقنيم

عروض فرقة الفنون الشعبية الجزائرية

وتحسب عمليات القحص الطبيق

# قصائد واغان تهتف لبطولات احفاد نبوخذنصى

المسرحية من اعداد جيرا البراهيم جبرا من ـرزاق حميد علوان واخراج الفنان محسن العراوي شارك في مهرجان بابل الدولي مكرمة الرئيس القائد المنصور صدام حسين للعراق والأمة العربية والانسلنية وشعوب العالم اجمع ، ويؤكد فلسفة القبائد واهتمنامه بالحضارة والتراث وصلتنا مع تاريخنا العظيم ويؤشر غنق متبه الرئيس القائد صدام حسين للفنانين بانهم خلاصة لابداع الفكر الانسلني

يتوباط عبر هذا المهرجان التظاهرة الحضبارية الإنسانية المتعيرة في تاريخا \*العاهر كان العراق في بلال كله يتلبع ماضياً ويتجز حاضرا لبناء مستقبل مشر وضآء ولنكون بغيل حاضرة للغن والإبداع الانساني

حققت الشركة الوطنية للصناعات الغذائية زيادة في انتلجها خلال الإشهر الستة

التى اعقبت اللقاء التاريخي للسيد الرئيس القائدصدام حسين بالمسؤولين في القطاع

الصَّناعي في شباط الماضي عن الفترة المعتلة من العام الماضي بلغت مليونا و ( ٤٢٠ )

س الاول ازلحمت في شنارع الموكب قصائد واغنيات العالم لنكتب احتفالية الجندي العراقي وبندقيته التي تهتف للنصر كبل يسوم من خسلال مسيسرة استعراضية لفرقة موسيقى الجيش

العراقي الباسسل التي طافت شبوارع ومداخل صدينة بسابل الأشرية فبسوابة عشتار وتوزعت مثل كراديس ملونة في شارع الموكب والتقيت في قاعة العرش فقدمت معزوفيات وابقاعيات عسكريية متنوعة كشفت عن امكلنية وابداع الفن العسكري الذي يحمل تاريخا مشرقا في البطولة والابداع .

وحركات عازفيها باهتمام كبير من وفود وضيوف المهرجان وهم يزهبون بتاسل

واستأثرت اعمال الفرقة وانقاعياتها

لليوم الثانى على التوالى قدمت دوم امس الفرقة القومية للتمثيل مسرحية نبوخننصر عل السرح البلبل وجسدت القائد البابل نبوخننصر الذي هزم القرس قبل ( ۲۵۰۰ ) سنة وعطائسه ق بناء المجد الحضياري وشموخ بايل لتكون بابل عجاثب الدنيا السبع وام العواصم والعلوم والتاريخ والعرفة

■ الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

زيادة في الانتاج ودراسات بأستخدام البدائل المحلية في الانتاج

الشركة حققت وفورات مائية بلغت ٨٣٥

الف دولارو ( ٢٩ ) الف دينار عراقي من

خلال احلال البدائل الوطنية بدل المواد

المستوردة مثل الصمغ والعلامات

الورقية والمواد المزينة واستعمال جزء

من المولت ( الشعير المحمص ) المصلى

وبعض الحوامض وتصنييع مواد

احتياطية ـ اخل ورش الشركة اضافة الى

تصنيع جزء اخر في الاسواق المطية في

سبيل تحقيق الاعتماد الذاتي على المواد

واشار الى أن الشركية شغلت خلال

العام الحالي خطا جديدا في معمل سفن

أب بطاقة ( ١٥٠٠ ) صندوق في الساعة

لتصل طاقة الشركة حاليا ( ٣٠) الف

صندوق يوميا اضافة الىنصب وتشغيل

مكائن جديدة لصنع القناني

البلاستيكية لمعمل العصير وقد حققت

المحلية والكوادر الوطنية .

العراقية والأجنبية وطلبة المدارس المهرجيان في مقدمتها الخدميات السيلحة قال تشكل السياحة اضباءة

كبيرة لجوانب الابداع والفن والحضارة وقدمت خدماتنا السياحية طموحا كبيرا انجاز دار للضيافة في جنوب مدينة يابل البابلية اضافة لكازينو بابل السياحي وفندق بابل السيلحي الذي يضم ( ٦٠ )

زيادة ل طاقته الانتاجية بنسبة تتراوح

واكىد ان الشىركىة تصعى لزيسادة

انتاجهامن خلال تكثيف الجهود وتوزيع

الحبوافز عبلى العباملين بشكيل عبدل

واستثمار الزمن والطاقات وقد وصلت

الطاقبة الانتاجيبة للشركية حياليا في

العصير ( ٦٢ ) الف لتريوميا و ( ١٤ )

الف و ( ٥٠٠ ) صندوق بيرة يوميا .

واعلنَ ان الشيركة ستنظرح خيلال

الشهرين القادمين انتلجها الجديد من

العصير وهو عصير الموز لتصل انواع

العمير التي تنتجها الشركة الى ستة

انسواع وهسي البسرتقسال واللينمسون

وتقوم الشركة حاليا باعداد دراسات

ويذكران الشركة الوطنية للصناعات

الغنائية هي لحندي شركيات القطاع

المختلط وتختص في انتهاج انسواع

العصبير ومشروب السفل أب والبيرة .

حول استخدام البدائل المطية في مرافق

والكوكتيل والتفاح والشمش

الانتاج والمواد الاولية .

ما بين ( ٣٠ ـ ٤٠ ) بللثة .

تعثيلها (١١٠) فنانا وفضائت من العراق يمثلون اجيال مختلفة معظهم من خريجي المعاهد والجامعات الغنية

السياحية . السيد خالد طيرة مبير علم يتناسب واهمية اقامة المهرجان حيث تم الاثرية مجهز بلحدث الاجهزة الحديثة والمتبطورة وذات تصاميم معباصبرة وبرخرفة وفنون معسارية في الازمنة

في المصرح البلبل وامسية غنانية لالمانيا الاتحادية في معيد ننماخ . ومعبد ننماخ يعنى السيدة الج والعظيمة وهو معيد مخصص لعبسده النعساء وتجسري مسراسيم الزواج واستجدم للصدوة .

لعراقنا الزدهر .

### 🗷 اربيل 🗷

### متابعة انجاز معاملات المواطنين

تقرر في محافظة اربيل تشكيل لجان تضم معثلين عن الإجهزة الادارية والفنية تتولى خلال الفترة المثبقية من العبام الحالى متنابعة انجباز معاسلات المواطنين والمشاريع التي تنفئها

الدوائر الخدمية في المحافظة جاء ذلك خلال لقاء السيد المسافظ ابراهيم زنكنة لدى ممارسته المسؤولية من موقع ادنى كمعباون للمحبافظة للادارة المحليبة بالإجهيزة الهندسيبة العاملة في دوائر البلدية والماء والمجاري والطرق والاشغيل والكهريباء والبياه الجوفية لمتابعة سير العمل في المساريع

الثى تنفذها هذه الدوائر وسيل النهوض

واكد السيد المصافط على ضرورة أعتمىك اساليب عمل جنينة وتبنى المبادرات تحقيقا لافضل النتائج سواء على صعيد انجياز الشاريسع او تقديم الخنمات للمواطنين والتنسيق بين النواشر التي تتشايله طبيعة اعسالها لشطوير واقبع اداء العمل ق الدوائس

الخبسة بالحافظة .

# باختصار

وشياب محافظة صلاح الدين مؤتمرا للجنان طلائع تكريت والعلم والشيخ حميد تم خلاله مناقشة ماتم تنفيذه من الرحلة النافسة من خطة الاتحاد وناقش المؤتمر موضوعات حنول

التفاعل ين الطلب والمرسة والبيت

معرض الرهور الذي نظمه فرع الإتحاد الوطنس لطلبة وشبيك العبراق بالحافظة . وضع العرض تماذج من الزهور من نتاجات الطّالبات عن حيالل نجاح عالية . دورة صناعة الزهور التي نظمها فرع

واليم بالناسية احتفل القيت فيه كاميات أتنادت بتأنور التبعير الطلبية والجهنوه التن سنتونها من لكل في الشاعة الرغير وتوركم أن تعبيرة

🗷 تقرر في لجنناع رئيسات وعضوات الشعب الإنجادية بالانحاد العاد لتساء

اعلن ذلك الصيبد السديسر المفوض

للشركة .. وقبال أن انتبلجنيا للفترة

المذكورة من العام الحالي تصاعد يشكل

ملحوظ لكى يواكب المسيرة الراهضة

للصناعة الوطنية في دعم الاقتصاد

الوطني وبلغ في العصير ستة ملايين

و ( ٥١٠ ) الف صندوق فيما وصل

انتلجنا من البيرة الى ( ١٥ ) مليوت

و( ٩٠ ) الف لتـر بنـوعيهــا شهـرزاد

وأضاف أن انتساجيسة الفسرد هي

الاخبرى حققت زيادة ملصوظة حبث

بلغت نسية تطورها خلال شهر تعوز على

سييل المثال مقارنة بشهر كانون الثاني

الماضي ٥١٪ بالرغم من تقليص العمالة

الوافدة بحدود (١٥٠ ) منتسبا وزدات

وشهريار .

وتم لأالإجبياع فستعراض فعالدات

ngik in Salat pedak Karing pelakkan pelak

وعلى الشارعية المراجعة 

للبرسية ونلتظور واللوان And the passing وتوتف اقلعة البورة بأهيل اللاعات التخصصة من العالمين العالمان المباريس المادة اللانبالي المتعارس

العارعل تنكل المع ويصلحا طاب وطلبا برندا بن لابن الد البرنجة والرسوس

وعدد والعدالة بيس هوا

🖀 محافظة ديالي 🖀

استعدادات كبيرة لتنفيذ متطلبات

عملية التعداد العام للسكان

أما في مجال تدريب العدادين فقد تم

فتح ( ١٣ ) مركزاً لتدريب العدادين ،

حيث وفرت لها إمكانية التحرك لاقامة

الدورات للعدادين في جميع الوحدات

الإدارية التابعة للمحافظة ، وتم وضع

خطة شأملة للتدريب ووفق شروط

العمل الاحصائي وصبولا لتبدريب

( ٨٥٠٠ ) عداد .. وما تم تنفيدُه فعلا

هو تدريب ( ٨٢٥٠ ) عداداً مع العلم ان

العند المطلوب هو ( ۲۶۰۶ ) عداداً.

وعن الزيارات المندائية المتحققة.

لقد تم الالتقاء بلجان التعداد في

الاقضية والنواحي وكذلك الالتقاء مع

منبري القطاعات للاطلاع على واقع سبر

عملية التعداد والتاكيد عبلي ضرورة

التقاء مديري القطاعات مع العدادين كل

صَّمن مجال عمله ومن لجل التعرف على

طبيعة العمل والمعوقات التي تعترض

ذلك . وكذلك الأخذ بمبدا التخطيط

المسبق للعمل وعند القيام بتنفيذ ايسة

■ وتطرق السيد المحافظ الى لجنة تهيئة

وسائط النقل حيث لشار الى واقع عملها

الذي يشركز بمفاتحة كنافية الدواشر

خطوة من خطوات الاعداد .

أجاب السيد المحافظ : .

أولت قيادة الحرب والثورة وعلى راسها الميد الرئيس القلاد مدام حسين

التعديد العلم للسكل اهمية بقفة لما توفره النياسات الأحصائية من مؤشرات

ساسية تعد احد المسادر الرئيسية التي يرتكز عليها اعداد الخطط التنموية الرامية

لى تحقيق طموحات الجماهير على شتى الإصعدة السياسية والاقتصادية

وأن معرفة حقة السكان داخل القطر

وخسارجه فيمسا يتعلق بسلاسواطنسين

العراقيين وتوريعهم حسب الجنس

والعمر والمستوى العلمي وعلى مصتوى

الاسسرة ومصنسوى القسوى العساملة

ومجالات انشطتها تشكل ركائز مهمة

■ وعن الأستعدادات التي اتخينها

لجنة تعداد بيال بشان التعداد العام

\_ أوضح السيد المحافظ عبدالرحيم

ء أن لجنة التعيداد السكياني ق

مع المطلقة إستطاعت من خيلال

لحتماعاتها الستمرة تنفيذ كل ملتتطلبه

عمليات التهيئة للتعداد العام للسكان

ومن خلال التفاعل الإيجلبي والحماس

الدائم سين لجنة التعداد واللجان

الفرعية للنبثقة عنها ، كلجان اعداد

الضرائط وتبريب الكوادر وتهيئة

وسطنط النقسل والسقيسة والاستسلام

والتسليم والخرن واللجنة الإعلامية ..

فقد تم تهیئة وتسریب ( ۹۸۳ ) مدیـر

قاطع لتغطية جميع المبيلني والمنشلن

لعملية الترقيم والحصر في ( ٢٣ ) وحدة

ادارية تأبعة للمحافظة وعلى الوجه

الأمثل في المناطق الحضرية والريفية . .

عدالحمد قائلا :

والمصركات الصنباعينة عبلى اختبلاف

أنواعها واحجامها الى جانب منتجات

المنشساة الإخسري من المستلزميات

الكهريائية ذات الصلة المباشرة بحياة

وأوضح إن المنشاة راعت في إنتلجها

استخدام أفضل الإساليب التكنولوجية

واحدث المواصفات القياسية العالية في

انتلجها والذي جاء يضاهي في جـودته

تأسيس جمعيتين فلاحيتين

لتأمين احتيلجات الفلاحين

قبرر الاقصاد المصل للجمعيسات

التعاونية بمصافظة اربيل تاسيس

جمعيتين فلاحيتين بأسم ( سركەوت )

و ( مه ومر ) لتأمين احتملجات الفلاحين

الى المستلزمات الزراعية الضرورية في

جاء ذلك خُلال الاجتماع الذي عقده

الاتحاد ألمحلى لرؤساء واعضاء مجالس

أدارة الجمعيات القالاحية لمتاقشية

الاستعدادات الجارية لحملة الاستزراع

كمأ تقرر الزام الفلاحين بانتاج

البنور في المواسم الزراعيــة المقبلة

وتسديد القروض السنحقة عليهم

واستغبلال جميع الإراضي الصبالحية

العمليات الزراعية .

للموسم الشتوي المقبل .

أفضل المنتجات العللية الماثلة

المواطنين واحتملجاتهم

■ مدير عام المنشأة العامة للصناعات الكهربائية يعلن:

إطلاق البيع المباشر للمواطنين والوكلاء من منتجات المنشاة

جميع العاملين بمسؤولياتهم في مواقع

العمل والانتاج يكل همة وتشباط لدعم

اقتصادنا الوطنى ومعركتنا العكلة ضد

واضاف : أن المنشاة على استعداد

الأن لتلبية كاقة الطلبات التي ترد اليها

لشيراء وتسويق منتجيفها من قيواعد

القلورسنت ومضخيات مياء الميتردات

وقبتها الخضراء مع اروقتها وبوابتها

وكنات الهيئة قد انجزت صيبانية

واعدة بناء الإجزاء المنضررة من سوق

كركوك المطقف المسماة بالقيصرينة

والواقعة الى جنوب شرق قلعة كركوك

وتم تصويسل القيصسريسة التي تضم

( ۲۰۰ ) يكلكين الى سوق سيلحية تجمع

اصحاب الحرف والصناعات الشعبيسة

العدو القارسي الغاشم . •

أعلن في المنشاة العظة للصناعات الكهربائية عن إطلاق البيع المباشر للمواطنين

صيانة واعادة بناء عدد من

الدور التراثية لقلعة كركوك التراثية

انتهت هيئة تطوير قلعة كركوك الإثارية من صيانة واعادة بناء الإجزاء المتضررة

لسنة دور تراثية في القلعة ويعود تاريخ بناء هذه الدور التي تتخذ بهندستها

وزخارفها ونقوشها العربية الاسلامية المشهورة في العصر العباسي على الفترة مابين



والوكلاء كافة منتجاتها المختلفة .

وقال الدكتور عبد على صلحب مدير

عام المنشاة إن هـذا القرار الذي جـاء

بنوجيه السيد وزير الصناعات الثقيلة

كأن نتيحة للارتقاء بالطاقات الإنتلجية

في معامل واقسسام المنشناة الى معسدلات

جديدة تنسجم والنطورات الكبيرة التي

يشهدها القبطاع الصنباعي عبامة

والصناعات الثقيلة خاصة حيث ينهض

وتعكف الهيئة حاليا على تحويل أريعة

من هذه الدور التي وجنت كما كانت في

الأصل الى متحف تراثى يضم اضافة الى

عرض هندستها المعمارية ونقوشها

وزضارفها الملونسة الرائعية اجنصة

للصناعات التراثية التي كانت تشتهر

يها مدينة كركوك وحانينا من تقاليدها

الشعيبة العراقية الإصيلة وتتضمن

خطة الهنئة لغاية عام ١٩٩٠ أحياءاهم

معالم القلعة الشراثية وذلك ساعادة

سوقها المسقفة ، المسماة بالقيصرية

4 1 34 14 4 1

الفرعية والرئيسية في المحافظة من لجل

تهيئة وسائل النقل ليوم التعداد ، فضلا

عن مساهمة المنظمات الشعيبة

أن اللجئة الإعلامية اختت على

علتقها عملية نشر التوعية الشاملة بين

صقوف الجماهير وعلى كلفة الاصعدة

بتوضيح اهداف وابعاد التعداد العام

للسكيان والقوائيد المتوضياة منيه في

مجالات التخطيط الشامل لخلق رفاهية

المجتمع .. ولقد كبرست اللجنة عـدة

اجتماعات لوشمع وتنقيذ الخطط

والحماهيرية في هذا المجال

باشرت الإجهزة الفنية في مديرية بلايات محافظة دهوك بتنفيذ اربع مدارس ثانوية ومنوسطة وابتدائية تتوزع على مدن المحافظة .

🗷 دهوك 🖫

تنفيذ عدد من المدارس

كما باشرت باعلاة تبليط الشبوارع الفرعية في مركز المصافظة والإحياء السكنية الجديدة في المدن الاربع التي انشطت بأطراف المعافظة .

وكانت الإجهزة الفنية بالحافظة قد انجزت مدرستين ابتدائيتين في قضاء سميل وقتح وتبليط الشوارع الداخلية للمدن الجديدة وربطها بالشارع الرئيسي في مركز المحافظة .

ندوة علمية لمعدى البرامج الإذاعية والتلفزيونية

يقيم الاتصاد العام لنساء العراق ندوة علمية لمصدي البراميج الأذاعية والتلفزيونية الخاصة ونلك في العاشر من الشهر الصالي في قاعة مقر

المصقحات الجداريية في جميع ارجياء الاطفال في القطر وحسب تسوجيهات المصافظة وتهيئة سيارة متجولة لتوضيح اهداف التعداد وتسهيل مهلم القسطمسين بسه واعتطاء المصلومسات وفي مديرية احصاء محافظة ديالى كان الخطة الخمسية . لنَّا لَقَاءَ مِنْ السيد اسماعيل محسن محمد مدير الإحصاء الذي أوضح :

من خيلال وجود معشيل الاحصاء في جميع اللجان الرئيسية والفرعية للتعداد وبالتنسيق السقمر مع هذه اللجنان نستطيح القول بنان جميع الخطوات التي تمت وتغذت للتهيئة ليوم التعداد تشير وبشكل موفق ونلجح وضمن السقوف الزمنية المحددة لها .

الصحيحة للعدانين .



الإعلامية من خلال عقد ندوات موسعة لرؤساء الدوائير الفيرعية ونيدوات موسعة للجبان الاتحلابية الشبابية اضافة الى اقلمة ندوات اخرى موسعة لتوعية حماهم اتجياد نساء يسالي وتهدف الندوة تعريف للشاركين على ومدارس المحافظة .. كما تقرر توزيع شسروع تقليل معدلات الوفيات ببين

السيد الرئيس صدام حسين وملجاء في الخطة الخمسية للاتحاد في هذا الصند اضافة الى مناقشة دور وسائل الإعسلام ضمن وسائل التثقيف الصحى ف تنفيذ

لمحافظات الفرات الاوسط

بمصافقات النجف بحضور السيدة شيرمين جودت أمينة الغرات التنفينية

للاتحاد العام استعراض شامل للانشطة التي نفنتها الفروع الاتصابية ق محسافيظات كسريسلاء ويسايسل والمثني والقادسية والنجف في المجالات الثقافية والعلمية والتعبوية اضافة الى اهمية يور الراة في تعزيس روح النصر الذي

فاقشت الهيئات الادارية نفروع الاتحاد العام لنساء العراق بمحافظات الفرات

تحقق في معركة قادسية صدام المجيدة .

مالارواء الفموي .

🗷 النحف 🖪

وجسرى خلال الاجتماع الذي عقد

١٠,١٠ الصحة والتغذية

لفريد الأطرش

الصورة ، لصباح

١٠,١٥ الولد ده ، لفرقة أبــو عوف ،

، عزيز العين ، لأمل خضير ، ، يلجعيل ،

٥٤ . ١٠ اني وانت ، لأحمد نعمت .

، على نور العين ، لثلاثي المرح ، ، على

١١،٤٥ ، غنى روحى ، لطالب القبره

١٢,٥ ، من قالك مليتك ، لسرمد عبــد

الجيار ، ، ابن الهلال ، لسميرة سعيد

، نهاية قصتك ، لعبداته رويشد

١٣,٥٠ أحيه وأطيعه لدواد العاني

ه٤٠١٠ أبـو عيونَ وسيعــة ، لعبــاس

١٢,٣٠ الثقافة في اسبوع

٢٠ . ١٠ موسوعة حضارة العراق

١١,٣٠ ۽ غني تي ۽ لعصام رچي

١١,٢٥ الأنب والفن والمعركة

مناقشة الخطة النسوية

مغردات خططها وبرامجها الاتحادية للفترة المقبلة والسبل الكفيلة للنهوض بالعمل

وتقرر خلال الاجتماع التكثيف من عقد اللقناءات والشدوات للحمناهس النسوية في عصوم مناطق المصافظات المذكورة للتاكيد على اهمية الاهتمام بصبحة الاطفال والأم الحامل والرضاعة الطبيعية وطرق معالجة امراض الاطفال

مناقشة مستلزمات انجاح العام الدراسي الجديد

🖪 من ــمراسلتا

والتعاون بين البيت وللبرسة .

٣,٥ ، ريحة الورد ، للثدة نزعت

٣,٣٠ لمحات من الموروث الشعبى

، انا هویت ،

3.40 من أغاني محمد عبدالوهاب وام

كلثوم . ، بلاش تبوسني ، بكرى السفر

٥,٥ صوت الجزيرة والخليج العربى

٩,٤٥ ، أقول انه على العادل ، لعارف

١٠,١٠ ، اتا وحبيبي ، لكاظم الساهر

١٢.٥ سهرة مع عبدالحليم حافظ

عيون جريئة . . . فوق الشوك .

، يلخل القلب ، ، ، بلاش عتاب ، ، ابو

🖪 الدروس التعليمية 🗈

ينضعن التلفزيون التىربوي لهذا

اليوم والذي يقدم على القناة الشانية

الساعة ــ, \$ عصرا الدروس التعليمية

الرياضيات ـ السادس الابتدائي

محسن ، و جانه ، لنادية مصطفى

١٠,٣٠ رسائل و اقكار

واعلن عن تشكيل شعبة في المديرية وتم التاكيد خالل الاجتماع الذي حضره السيد المسافظ يحبى الجناف والمدير العام للتربية وتقيب المعلمين والاختصاصيون التربويون في

الحالي عام نصر عراقي مؤزر وتفوق المحافظة على ضرورة بثل الجهود لرفع المستسوى العلمى للطلاب وتبطويسره

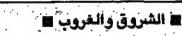
🗷 واسط 🖀

عقدت المديرية العامة لتربية واسط اجتماعنا لادارات المدارس المتوسطة والثقوية والإعدادية في المحافظة كافة لمناقشة مستلزمات انجاح العام الدراسي

مهمتها متايعية نشياطات المدارس للنهوض بالواقع التربوي ليكون العام

علمى لضدمة وطنننا الحبيب وبنناؤه عزيزا شامخا في ظل القيلاة التاريخية والاهتمام بنظافة وجمالية الدارس الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام

الله خامتك ي خيمتك يو فيميك يون خيمتك ي فيدمتك يون خيمتك يون خيمتك يون خيمتك يون خيمتك يون خدمتك يون خدمتك يو The state of the s



شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٥,٠٩ صبيحا ابياً غروبها فسيكون في ۳۸, ۵ مساء .

القصر: ٣,١٠ فجر الأحد : ٢٩, ٤ 🔳 احتى المواطنة 🔳

ألل فترة التجفيف في غسالتك لتضمني عدم تلف الملابس وتقليل استهلاك الطاقة

اللجنة الاستشارية للطاقة

🗷 مواقيت الصلاة 🗷

القجر: ٤,٢٩ القرب: ٣٨,٥

الظهر : ٤ م. ١١ . . العشاء : ٨٥ . ٦

## لخدمة الزراعة ومحاصيلها

تَنْفِيذًا لِخَطَّةَ التوسع بِرْراعة القطن ، الذرة ، عبك الشمس وفول الصويا تقرر اعتماد الاستعار التالية ... : السعر ( سِتَار/طن) المصول

الدوه الصعراء :	
العرائيض ٢٥٠	
البدور	
٣.عياد الشمس - يدور ١٠٠٠	
٣-القطن	ار وی آن پر دی اور آن و ایستان در از دارد این استان در این ایستان در از دارد این از دارد این در این در این در این در
And the second of the second o	
الدرجة للمتارة أو المدركة الأولى مم	
العرجة الثانية	
الدرجة الثلاثة	
الدرجة الرابعة	
البخور	
	The second second second

		,	
The state of the s	21.		۸.,
رصيت مقارز الرور مختفات للسيارات المعرجة.	1	10	1
ارقانها ادناه :	3	13.0	]
١١٦٦٢/الإنبار/خصوص			•
٤٤٥٧٤ /بغداد/لجرة	4		)
٢٧٣٤٩/يغداد/خصوصي		100 A	Ļ
٤٦٩١٤/بغداد/اجزة	Ž,	. And	2
٢١٦٩٤٤/بغداد /خصوصي	-		ľ
۲۶۷۷ / پغداد / خصوصي	7		

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعبة ...٧ مساء وحتى ـ.١٢ عند منتصف الليل ھي ــ الزيتونة \_ الصارثية \_ مقاصل

ALTONOMIC TO SERVICE TO SERVICE TO SERVICE SER

الصيدليات الخافرة

معرض بغداد الدوي عبداللك \_حي جميلة \_الطالبية الكوفة \_ميينة الشعلة \_مقادل جسر البعث النبورس ـ بغيداد الجينييدة ـ

التخيل ــ العامرية ــ شارع العمل

اميا الصييدليسات التي تبيدا خفاراتها من السباعة ــ,٧ مسباء وحتى ــ, ٧ من صباح اليوم التالي

المطار ـ العامرية ـ شسارع العمل

وسن ـ مدينـة الشعب ـ سـوق

محمود ـ الكرخ ـ الرحمانية ١ الرنبقة ـ بغداد الجنبدة ـ احى الكمالية مشارع الجامع

شدى سلسل ـ مدينة البياع ـ شارع عشرين

### ■ الصيدليات الخافرة في المحافظات

🗷 محافظة نينوي 🖿 - صيدلية الرحمة 🗷 محافظة التأميم 🗷

\_صيبلية حمادة 🗷 محافظة ميسان 🗷

\_معجلية انتصار 🕿 محافظة اربيل 🗷 - صيدلية الشمال

## 🛎 القناة الأولى 🖿

٦,١٥ اقلام كارتون

١٠,١٥ جريدة مهرجان بابل

ومحمود عبدالعزيز

-, 2 الموسوعة الثقافية ٧,٣٠ البرنامج القارسي الموجه ٣٠, ٨ الحقيبة الأخبارية المصورة

٥, ٩ برنامج ، اغنيتي المُفَصَّطة ره , ١٠ ، على ورق الورد ، لكارم محمود

١٠,٣٠ حلقية من المسلسل العبربي

الظل الأبيض ،

### القناة الثانية

... ٩ تلفزيون مهرجان بابل الدو ي

■ صوت الجماهير ■

ان الجراثيم تستطيع الوصول ال

الطعام النظيف عن طريق الإيـدي غير

النظيفة ، لذلك عليك ان تغسل يـديك

الإسعاف الفوري

### ٣٠٠٠ افتح ياسمسم

٦,٤٥ العلم في العمل ٧,٣٠ السلامة العامة

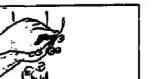
الجديد ، بشاير ، تمثيل مديحــة كامــل ١١,١٥ حلقة من المسلسل الأجنبي

### ١٠٥ اني غلطان ۽ لطلال المداح ١,١٥ مع المقميزين ١,٢٠ ، قائد معاي، لفائزة لحمد

جميسل ، ، الطير المساقس ، لنجساة الصغيرة . ٢٠٣٥ من قصص الحب ٢٠٤٥ السمــره تســـواهن ، لعفيفــة

MADIAS

قبل تقديم الطعام



التقعة نــ

### اللغة الأنكليزية .. السادس الابتدائي الكيمياء \_ الثالث المتوسط اللغة الانكليزية ـ الرابع العلم علم الأحداء \_ السلاس العلمي

التعليمية بعيد عن التخطيط العلمي يسرهنق كساهيل الدولة بتجييش من المتخصصين باختصياصات قد لاتفيد القطر مما يسؤدي الى العمل في غسير أختصاصها مع الضعف في مستوى الكفاءة والأداء فضلا عن وجود بطالة مقنعية تقف عائقيا دون تحقيق نسبة تنفيذ عالية ف خطط التنمية التى

# هل تعلم ؟

قبل تحضير الطعام . قبل تناول الطعام

حركة القطارات

مستشفى الكرخ للولادة

مستشقى ابن النفس

مستشفي الهلال الاحمر

مدينة الطب ١١٢٨٦١١

مستشفى الكرح الجمهوري

مستقيقي صدام الركزي للاطفل ٢٩٤٦٦ه



# تضعها الدولة .

# في استمارة التعداد سؤال عن مورد

اقية	جوية العر	الحطوط اا	ان حدر	وبد
10.	- طوجة	PERK	والدوق	ر میدا
1.4	ديقار	10		هدون
. **	الوصل	TALLALS.		ظمية
LEV .	` نابل	OETTY.		294
.44	اوبيل		ورميليا	ق المد
٤٨٠.	الثميم	TIVIE		سره
***	كريلاء	ATITIO		'ح الد

MYIT. فندق الرشيد ميليا منصور TYTAKIV : T السسير غوفوتيل \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* بايل أوبروي AAVV-E1 فندق يغداد عشتار شيراتون 1350761 فلسطين ميرديان

# هِكذا منه اللَّهِ

OFVEST.

0172141

V110111

1311770

PETTYTO

# ■ المتحف العراقي ■

. This was a september of the Police

٢٣٠١ قطعة اثرية

اضيفت للمتحف

أضيفت الفان وثلثماثة وقطعة

وعثر على هذه اللقى الإثارية خالال عمليات التنقيب التي

سدي صدام والقلاسية ومنطقة الدائن وتعود الى فترات وعصور مختلفة من تاريخ العراق القديم .

شكل اسد ق وضعيـة الجلوس مختلفي الحجم يعسودان لفتسرة العهد البابل القديم

وتمثال لم يحدد تاريخه مصنوع من مادة البرونز تمثل رجلا ملتحيا يرجح انبه عبورة لاهند اللوك الاشوريين او البابليين عثر عليه

في تبل المراد الذي يبعد حوالي ( ٣٥ ) كيلو مترا جنوب بغداد . ومن ابرز اللقى ايضما جسرة كبيرة من الفضار المزجيج ( السيراميك ) منقوشة بـزخارف

مزخرفة ذات عنق طويل وبندن

اضافة الى ادوات منزلية وفلاحية

# ■ أهمية الاسئلة المدرجة في

استمارة التعداد العام للسكان 🖿 تضمنت استمارة التعداد العام للسكان العديد من الحقول والإسئلة التي تشكل

وبعد أن نشرت ( الجعهورية ) شرحا موجزا الاهمية بعض الاسئلة المدرجة في الأستمارة والتي أعدها السيد نافع عبدالاحد يوسف عضو اللجنة الإعلامية المركزية

للتعداد السكاني نواصل اليوم نشر الشرح لاستلة اخرى سلاا عن السؤال الضاص بالطلبة ياتيهم نتيجة مزاولة عمل معين ، راتب الثين يواصلون دراستهم 🖿 تضمنت استمارة التعداد عدة حقول تقاعدي بجميع انواعه ، منحة دراسية . هيئة أو مساعدة عن عقبارات عن المرحلة الدراسية للطلاب الذين يبواصلون دراستهم والصف الذي هم فيمه ( يموم التعمداد ) والتخصص بالنسبة لطلبة المدارس المهنية والمعاهد والكليات والدراسات العليا أندرج هذه

> اعتباطا فعلى ضوء الاجابيات يمكن التعرف على عدد الطلبة ممن هم في مراحل الدراسة الإبتدائية ، الثانيوية المهنية - المعاهد والكليات والدراسات العليسا ( دبلوم عناتي ، منجستنير ودكتورام) . أن هذه المعلومات ستساعد الى حــد بعيد في رسم السياسة التعليمية للبلد

> وربطها بمتطلبات خطة التنمية وسيتم معرفة أي من الأختصاصات سيحتاجها القطر على ضوء ماسيتوفر له من اختصاصات لازالت في مراحل الدراسة

أن التخطيط لهذا الموضوع عىلى درجة كييرة من الأهمية حاضرا ومستقبلا حيث ان الارتجال في السياسة

TIVE

واحدة الريسة مهمة من التساتيل واللقى الى مسوجسودات المتسحف العراقى مؤخرا .

مازالت جارية في موقعي القاذ

وعن اهم اللقى تعنسالان عسل

غلية في الجمال وقنينة زجاجية

عنه تعودان للفتارة الإسلامية فضلا عن اشكال عديدة من اللقي تمثل اشخاصا وحيوانات بلباس وهيشات ووضعينات مختلفة

المستقبل الأفضل

الحقول ضمن استمارة التعداد لم تات

لهم مسالة مهمة تاخذ حيارًا كبيرا من أهتمامات قيادة الحزب والثورة ، هنا

تبرز أهمية التخطيط لهذا الموضوع مما يضمن انخلأ خطوات ايجابية في طريق تأمين الزيبادات المناسبة في مستوى معيشة الفرد العراقي ولعل من أوليات التخطيط في هذا المجال هـ و أن يتعرف المخططون على مصندر الدخول الحالية ودن هنا كان لايد من وضع سـؤال عن مدورد العبيش الرئيسي للمدواطن في استمارة التعداد العبام للسكان وذلك للحصول على البيانات التي يمكن أن تعتمد في تنفيذ اجراءات في هذا المجال تتناسب مع امكانات البلاد الاقتصادية وظروف المرحلة الراهنة

فى ئىستىنى

( ۲۰۰۷ \_ ۱۷۹٤ ) قيل الميلاد

قرصي الشكل عثر عليهما في قلعة

العيش لكل شخص وما اذا كان المورد

واستثمارات اخرى او عن طريق اعالة بواسطة شخص أو اكثر .. فما يعنى هُذَا السؤال ؛ لقد استندت قيادة الحزب والثورة في صياغتها لأستراتيجية التنعية الى عدة اعتبارات منها العمل على بناء اقتصاد متطور متين يسؤمن زيادات مستمسرة في مستوى معيشة الفرد العراقي ويقلل من سعـة التفاوت في الدخــول سواء بــين الفشأت الاجتماعية او بين مصافظات القطر فكانت القرارات الثورية بزيسادة القدرة الشرائية للمواطئين وقرارات اخرى خطوات ملموسة وواضحة في هذا الأتجاه الا أن هذه الخطوات رغم اهمیتها کانت تـؤشر البدایات اذ ان طضوح الثورة باتجاه تامين دخول مناسبة للمواطنين توفر العيش الكريم

🗷 هواتف الفيادق 🍱

سنبعة بد

معاملات المواطع

# محافظة صلاح الدين

# لجنة البيع والايجار الثانية

### اعسسلان

تعلن عن تنجير الحوانيت المدونة اوصافها والعائدة لبلدية الصينية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة لجنة البيع والإيجار الثانية خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشره في الصحف مستصحبين معهم التامينات القانونية البلغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في بلدية الصينية في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

ء.مدير بلديات المحافظة رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

عصد رسميه فيعدير اليوم الذي ينيت موعدا للمزايدة .	مساحته	موقعــه	ت نوع العقار
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
والجص ومسقفة بالشعلمان تحتوي على			
مدخل وساحة مكشوفة وشلاث غرف وطارمة مغلقة ومسيجــة بــالخشب	٠٢٩.٩٩	ناحية الصينية	۱ ۔ دکسان
المعلكس والدار مبلطة بالاسمنت	٠٢٩, ٩ م'	ناحية الصينية	۲ ـ دکــان
ويحتوي على مرافق صحية وحمام	٠٦٩,٩٦٠	ناحية الصينية	۳ ـ دكــان
صغير درجة البناء دون المتوسط	٠٩,٩٦٠	ناحية الصينية	٤ ـ دكـان
مساحقه ۲۰۹۹م .	۹,۹٦٠ م	ناجية الصينية	٥۔ دکسان
	٩,٩٦٠ م	ناحية الصينية	٦ ـ دكـان
اعلان	٠,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۷ _ دکسان
الى كافة داننى شركة صباح وشريكيه	٩,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۸۔ دکـان
للنجارة ( التضامنية )	٠,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۹ ۔ دکسان
بناء على ماجاء بقرار مسجل الشركات المرقم مش/٢٠٦ في ١٩٨٧/٩/٣٠	٩,٩٦٠ م	ناحية الصينية	١٠ ـ دكـان
توضع شركة صباح وشريكيه للنجارة	٩,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۱۱ ـ دكـان
تحت التصفية الاختيارية وعملا بلحكام	٠,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۱۲ - دکسان
قلنون الشركات رقم ٣٦ لسنية/١٩٨٣ ادعو كافة دائني الشركية الحضور في	٩,٩٦٠ مُ	ناحية الصينية	۱۳ ـ دكـان
مركز ادارة الشبركة الكنائز في بغداد	٩,٩٦٠ ۾	ناجية الصينية	۱۶ - دکسان ۱۶ - دکسان
الصالحية شارع جمال ٢١ ً ٨٤ في	٩.٩٦٠ م	نلحية الصينية	۱۰ - دکسان ۱۵ - دکسان
الساعة العاشرة صباح يوم	۹,۹۳۰ م	ناحية الصينية	۱۹ ـ د <u>ک</u> ان
۱۹۸۷/۱۰/۲۷ لتبثیت دیـونهم وحقوقه عل الشرکة مستصحیح معهم	٠,٩٦٠ م	ناحية الصينية	۱۰ ـ دکــان
السنمسكات الثبونية حسب الاصول.	4.97	ناحية الصينية	۱۸ ـ دکسان
المحامي	4.97		•
المصفى الاحتياري لشركة		ناحية الصينية	۱۹ ـ دکــان
صباح وشريكيه للنجارة	٠٢٦. ١٥٠ م	ناحية الصينية	۲۰ مقهی

دصرف الرافدين

قسم شؤون الافراد

الداثرة الادارية

الى السيد خالد مصطفى قادر

م/اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي بتاريخ ٢٠/٦/٣٠ ب. ظ وعدم النحاقك لغاية تاريخه او ابداء معذرة مشروعة .

تقرر اخطارك بضرورة الالتحاق بمقر عملك خلال شهر من تاريخ نشر الإخطار في الجريدة وبخلافه ستطبق بحقك الفقرة -د. من الملاة -٢١. من قواعد الخَّدمة المعمول بها في المصرف وقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٢٠٠٠.

مدير عام الدائرة الادارية

وزارة التجارة

القسم : تسجيل شركات

قرار بأجارة تأسيس شركة محدودة

قدم البنا السيدان طالب بدن الكعبي وسمير طالب بدن الكعبي العراقيا الجنسية والمقيمان في بغداد طلبا لتاسيس شركة محدودة وبسسم شركة الاقمار للتجارة المحدودة

راسمالها ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف ديفار واستنادا لاحكام المادة ١٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣

فررنا الموافقة على تاسيس الشركة اعبلاد بعد از تم ايبداع نسخة بن عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار طبقا لاحكام المادة ٢١ من القانون اعلاه

كتب ببغداد في اليوم السادس من شهر صفر سنة ١٤٠٨ هاغوافق لليوم الناسع والعشرين من سُهر ايلول سنة ١٩٨٧ م .

### محكمة بداءة الكرخ

العدد ١٦٨٠/ب ع/٩٨٦/١ التاريخ ٩٨٧/١٠/٧ المدعية سضويه عبدخليفة المدعى عليه ـ رشيـد هندي خليفـة

عطفا على القرار المرقم اعلاد المتضمن ازالة ضيوع العقار تسلسل ٢٠٤/٢٠٩ الدوريين محلة ٢١٤ زقاق ٧٤ دار ٨ حى الكرامة فقد قرر الإعلان عنه في الصحف المحلية لدة ثلاثين بـوما فعـلى الراغب بالسّراء من الشركاء او غيرهم الحضور الى هذه المحكمة الساعة ١٢ ظهرا من اليبوم الشلاثين مستصحبها معيه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ستبة عشر الف دينار ان لم يكن شركيا وان المشتري يتحمل اجور الدلالية .

ملاحظة 🛈 اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فيعتبر اليوم الذي يليسه الاوصناف ـ دار مشيدة ببالطابوق الحص ومسقفة بالشيلمان تحتوي على بدخل ومساحة مكشبوفة وشلاث غرف طارمية مغلقة ومسحية ببالخشب لمعناكس والدار مسلطة سنالاسمنت

# محافظة ديالي لجنة البيع والتأجير الثانية

اعلان

تعلن لجنة السع والتاجير الثانية لمحافظة ديالي / عن تاجير املاك بلدية السعدية المبينة ادناه فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة اللحنة المذكورة خلال مدة 20 يوما تيدا من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً من اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في بناية بلدية السعدية وان المستأجر يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

و / مدير بلديات محافظة ديالي رئيس لجنة البيع والتأجير الثانية

الإملاك :- ١ ) تأجير الحوانيت رقم ٤و ٢٦و ١٤و ٥٧و ٨٩و 3Pe ope TPe APe PPe 1.1e 3.1e 2.1e A.1e A.1e

> محكمة جنح ابى الخصيب العدد / ۲۰ /غ م / ۱۹۸۲ التاريخ /٦ /٩ /١٩٨٧ اعلان

الى المتهم / حسين تجيل مشعل بالنظر لمجهولية محل اقامتك حسيما جاء بكتاب مركز شرطة ابي الخصيب واستنادا لاحكام المادة ١٤٣ من قانون اصول الجزائية قرر تبليغك بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢٠ /١٢ /١٩٨٧ وعند تبلغك وعدم حضورك ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق

القاضي

### اعلان

ال كال من عطية عبدالكاريم سلوم وظافر حسب اله سلوم ورفيعة حبيب استسلوم ويندور حسب استسلوم وعبيدالوهباب حسب استسلوم وعدنان اسد سلوم وبرهان اسد سلوم وعدوية اسبد سلوم وبلقيس اسد سلوم . يرجى حضوركم يوم ٢٥ ، ١٩٨٧/١٠ بالقطعة ٢١٠ مقاطعة 19 الكصيرين وذلك لغرض تتبيت حفوق المغارسة بها وفي حالة عدم حضوركم او من بنوب عنكم في الزمان والمكان المعينين اعلاه ستقوم اللحنة مالتحقيق غيابيا هسب الإصول القانوني

# المنشأة العامة للصناعات المكانيكية

اعلان

# مناقصة رقم ١ /٩٣/ ٨٧ لسنة ١٩٨٧

لتجهيز : مواد اولية مختلفة

تدعو المنشباة العاملة للصناعبات الميكانيكية/ الاسكندرية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امائة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائن في الاسكندرية لقاء دفع مبلغ قدره ( دينار واحد ) غير قابيل للرد ووفق الشروط التالية :

١- تقدم الهوية الصادرة عن المديرية العامة للرقابة التجارية لفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المطيين يستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم

عروضها بصورة مباشرة . ٢\_ يرفق مع العروض تأمينات اولية بنسبــة ٥٪ من القيمة الإجمالية بشكل كفالة مصرفية أو شيك مصدق.

٣ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلقة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١١/٧ ١٨٧/

٤- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل

٥- المنشاة غير ملتزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

المدير العام وكاللة

« اعلان اعادة بيع مواد وأثاث مستهلكة »

تعلن لجنة البيع والأيجار في ادارة مشروع قناة دجلة وسدة الفلوجة عن وجود مزايدة علنية لبيع الأثباث والمواد المستهلكة فعلى الراغبين ببالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩ و ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٧ في مركز الدائرة / المضارن قرب الفلوجة مستصحبين معهم تـأمينات بنسبــة ٢٠٪ من مبلغ البيع الكلي علما بان اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري على ان يتم رفع المال المباع خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تسديد قيمتها .

العبدد	اسم المسادة
Ahh	۱_کرسي حدید
7.4	۲۔کرسی خشب
13	٣-كرسي المنيوم
191	٤_شمعة ملابس المنيوم
79797	ه۔کمبار
٤	۲-سجادة عراقية ۲×۲
٤	۷_سجادة عراقية ٣×٤
•	٨_طقم قنفات
٩.	٩_سرير منام خشب كويتي
٧Ÿ	١٠_دوڻيك اسفنج
٨٨	١١ ـ اسرة نوم متنوعة
٥٤	١٢_مير طعام متنوعة
٤٨	١٣_طباخ غاز
44	١٤_صوبة غازية
77	١٥_صوبة كهربائية
<b>۲۰۰</b> /	١٦_بطانية منام
77	١٧ ـ ثلاجة كهربائية متنوعة
71	١٨_منضدة طعام
-	١٩_غسالة متنوعة

٢٠ مواد اخرى متفرقة ومتنوعة ( سخانات غارية متنوعة ، كاونترات ، كنتور ملابس ، كرسي حديد دوار مختلفة الاحجام ومعدات أخرى).

مدير المشروع

### اعسلان

تعلن الشركة العامة للاستيزاد والتصدير عن ينع المواد المدرجة ادناه المتوفرة لدى فرع الشركة في محافظة كربلاء ( مكيس التمور ) بالزايدة العلنية فعلى الراغيين بالشراء الحضور في الساعة الحادية عشرة من صياح يبوم الاربعاء ٢١/١٠/٢١ في القرع المستكور مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الضم على ان يتحمل المشتري اجور الأعلان والمناداة وان ترفع المواد المذكورة خلال أسيوع واحد وبالامكان .. مشاهدة المواد اثناء الدوام الرسمي وقبل

عددها	المزايدة المـــوان
co	جتاري نسيج
	حتاري تاربولين
189	كراسي خشبية
1708	صندوق خشب
17.0	اكياس قلم ازرق
97.	اكياس كازيلانكا
٣٩٨٢٩ (تباع بالطن)	صناديق بالستيكية
ء/المدير العام	

### محافظة ديالي

لجنة البيع والتأجير /الثانية

الحاقا بإعلاننا المرقم ٢٥٤ في ١٩٨٧/٤/١٩ تعلن لجنة السع والتأجير / الثانية لمحافظة ديالي عن بيع معمل حص خانقين والمواد الميكانيكية التابعة له والعائد الى مديرية يلدية خانقين بالمزايدة العلنية فعلى من يسرغب الاشتراك بالزايدة مراجعة اللجنة اعلاه خلال مدة ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التسامينات القسانونيسة ينسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجزى المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً من النوم الأخبر من مدة المرايدة ومكان اجرائها في بلدية خانقين وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير بلديات محافظة دعالى رئيس لجنة البيع والتاجير / الثانية

## محكمة جنح الكوت العدد /١٩٤ /ج /٩٨٣ التاريخ /٢٦ /٨ /١٩٨٧

الى المحكوم عليه / جونسو أم كي ( فلبيتي الجنسية ) حكمت عليك محكمة جنح الكوت غيابيا بناريخ ٩٨٦/٣/٤ بىللحيس الشديند لمدة سنية واحدة استنبادا لاحكام المواد ٤٤٣ /٥ /٣١ من قانون العقبوبات وحيث تبين لهذه المحكمة انك مجهول محل الإقامة فقد تقرر تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسانالي هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ثلاثة اشهر من تاريخ النشر ويعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهى وينفذ بحقك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩/ /١٤٣ من قائسون اصول المصاكمات

## رئاسة محكمة جنايات الرصافة اعلان رقم ١٥٦ /ج /٨٧ /١٩٨٨

الى المتهم الهارب - اسماعيل حسن سلمان - يسكن شيارع فلسطين حي النيل رقم الدار ٣٧٠٨ /٣ /٣ محلة ٣٠٥ رَقَاقَ

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقيمة ١٥٦ /ج /٨٧ /٨٩٨ في القضيـة التحقيقيـة المرقهـة ٨٧/ ١١٩٢ وفق المادة ٤٠٦ عقوبات ولهرويك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا قررنا تبليغك/ اعلانًا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هنده المحملة صياح يوم المصلكمة المصادف ١٩٨٧/١٢/٨ ويعكسنه ستجري المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .... رئيس محكمة جنايات الرصافة

دائرة التسجيل العقاري في القاوحة

قرار تثبيت عائدية عقار مجددا بناء على صدور تلبيت عائبية تمام العقار تسلسل ٢٥٥٩ محلة الحصوة القاضي بتثبيت لللكية أن العراقي كريم جعيسل حصادي بمسوجب قبرار تثبيت العائنية المؤرخ ٢٩ /١٩٨٧/٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى العائبية احكام المادة 44 من أسانون التسجيس العقاري ٤٣ لسنة ٩٧١ تعلن هذا القرار

لمدة ثلاثين يوما وعلى من نديه اعتراض على القرار المنكور الطعن فيه لدى رفاسة محكمة الاستئناف اعتبيارا من البوم التالي لنشر هذا الاعتلان وعند انتهياه المدة وعدم ورود اشعنار من رضاسية الاستثناف بوقوع الطعن على القنرار لديها خلال الدة الذكورة ستباشر هذه الدائىرة بالتسجييل واقا لقرار تثبيت

رنيس لجنة تثبيت الملكية قاضى البداءة و الظوهة

# ■ في ذكرى بيعة الشعب لقائده المنتصر ■

# التامة يطولة القطر الترقية بالتاريز الدر

ينظم الاتحاد العراقي المركزي للتابكواندو في يُع السائص عشر من الشهر القبل تكرى يـوم بيعة 🗱 الشعب لقائده الرئيس المناضل صدام حسين حفظه أنه بطولة القطر الفرقية

وستقام منافسات البطولة في الساعة العاشرة 🧵 متدادا بقاعة القلاسية بيغداد

وقال السيد غالب النجار عضو اللجنة الاولمبية العراقية رئيس الاتحاد ( للجمهورية ) أن سباقات هذه البطولة التي ستبدأ من الرابع عشر من الشهر المقط وتستمر ستة ايام ستشارك فيها فرق الاندية والمؤسسات الرياضية بالاضافة الى منتخيات المحافظات . مشيرا الى ان اخبر مبوعد لتسلم الموافقات هو اليوم الجامس والعشرين من الشهر

---

ن هار بسرعت ين

رصافات بوياز

نسامين غير

عراني المواجدة فيانيا

الفيحداث الوابيدةن

ی سخشن در

اللبعدي حنسا

ور تعقبوندو

لإغامه فقد تقرفه

فعيستعد بغسنار

اض عن امتكاله

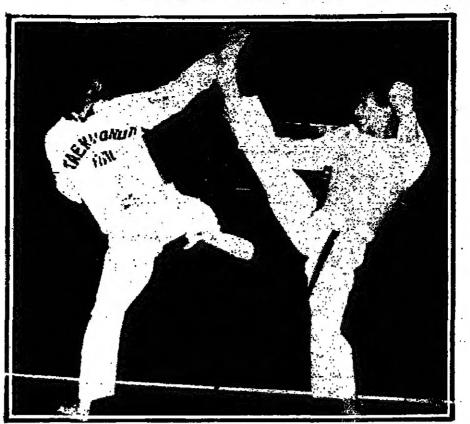
'AAA!

التعقيفية ته وشهروبك ومط

رنا تبليغان ك العام عناه الله Cy IGAY IT

رفق الفانون مكعة جنابات الوه

من جهة ثانية تبدأ عصر اليوم في نادي الشباب الرياضي الدورة التدريبية المفتوصة التي ينظمها الاتحاد باشراف الخبير الكوري وتستمر سعة



بطولة الفيلق الاول الخاص بالرماية تبدأ اليوم تبدأ هذا اليبوم بطولة الفيلق الاول الخاص للرمايية بالسيس التنخصي والبندقية الالينة التي

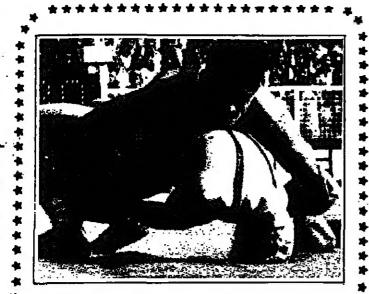
للفيلق المنكور . وكان الاجتماع الفني لهده البطولة قد عقد في مقر شعبة الشدريب البدئي والعباب الفيلق الاول الخاص لتحديث الجوانب الادارية والامور الفنية للبطولة

تشارك فيها جميع الغرق السابعة

تسمية وفدنا ليطولة اسيأ بكرة الطاولة

يشبارك العراق ببيطولة اسيإ لكرة الطاولة المزمع اقامتها في العاصمة الكورية الجنوبية سيئول خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحاق .

ويبرأس الوقد العبراقي لهذه البطولة السيد عصبام عباس بختيار عضو الاتصاد الصراقى لكرة الطاولة ويضم الوفد أيضا السيند صفناء راقي مندرينا واللاعبين عماد احمد جهاد وجمال



# دعوة العراق لبطولة أسيا بالمصارعة

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة دعوة من نظيره الهندي للمشاركة في بطولة اسيا للمصارعة الحرة التي ستقلم هنــــاك خلال الفترة الواقعة بين الثالث عشر والثامن عشر من الشهر المقيل . وقال مصدر مسؤول في اتحاد المصارعة المركزي ( للجمهورية ) ان الدعوة قد رفعت للحنبة الإولمية العيراقيبة لغيرض استجصبال موافقتها على الاشتراك في هذه البطولة بعد ان وافق عليها الاتحاد وفي حالة حصول الموافقة سيتم تسمية ابرز مصيارعي القطر في وقت يحدد من قبل هيئة تدريب الفريق الذي شارك مؤخرا في بطولة ابراهيم مصطفى الدولية في مصر واحرز المركز الثاني فيها .

وكبائت اشواط هبذه المباراة التي

حكمها السادة عباس الشديدي

وعبدالحسين عمران وخليل ابراهيم قد

انتهت کالاتی : ( ۱۵–۱۰ ) ( ۱۲–۱۶ )

( ۱۵۰۱ ) ( ۱۵۰۱ ) و ( ۱۱۰۰۱ ) کلات

المباراة واحدة من المباريات المثيرة التي

قدم فيها اللاعبون مستوى طيبا على

مدى اشواطها الخمسة ففى الشبوطين

الاول والثاني استطاع لاعبو الشرطة

من مباغلة منافسيهم بالإداء الجيد

والمستسوى الثسابت الذي قسدمسوه في

التوصيل والضرب القوي والمؤثر في

سلحة فريق الصناعة ولكن وعلى الرغم

من هــذا التفـوق للاعبي`الشــزطة لم

يستسلم فريق الصناعية أمام أمكيانية

كهذه حيث استطاع هو الاخر من معادلة

منافسيه بالقوة نفسها تقريبا وقد تحقق

له الكثير في الشوطين التاليين بعد أن!

فقدت معظم العناصر الاساسية في فريق

الشرطة طاقات كلفتهم التراجع ألى حد

كبير ووضعهم املم امتصان جديـد في

الشوط الحاسم الذي استغرق وحده

( ٣٥ ) دقيقة من وقت المباراة الكلي

الذي وصىل الى سناعتـين وقندم فيسه

اللاعبون افضل ما يمكن انجازه في

اساسيات اللعبة من توصيـل واعداد

وهجوم منظم اعتمد الخطط المدروسة

كاربوف

لإعبا

بالتنس

اشبيليــه ــ لاعب

الشطرنج الصوفيتى

انساتولى كساربوف

يجسري تسدريبيسا

بالتنس للمحافظة

على لياقت البدنية

استعبارا للقباء

المرثف على اللق

العالي مع مواطنه

كماسبساروف الذي

سيبدا في اسبانيا

مساء الإثنين المقبل

ويستمر مدة

محمد الوزني

# فريق البعث بطلا للقود الجوية بكرة القدم

أحرز فربق البعث لكرة القدم بطولة القوة الجوية التي نظمتها بنجاح شعبة التدريب البدني والإلعاب في قيادة الفوة

الجوية والدفاع الجوني وجاء فور فريق البعث في البطولة جعد تظبه في المباراة الختاسة يوم الاربعاء الماضي على فريق المركز الجواي بهدفين مقنابل لاشيء بحضبور السيد العميد الرهل الطيار صديس التدريب الجوي ممتلا للسيد قائد القود الجوية والدفاع الجوي والسيند هشام عنطا عجاج زنيس الهينة الادارية لنادي الطيران الرياضى

واقيمت هذه المباراة التي حضيرها جمهور غفير من المساهدين في ملعب نادي الروزاء الرياضي

وكان فريق القاطع الأول قد أحسرز المرتبة الشالتة في هده البطولة التي استمارت اسبوعاين بمشاركة ( ۲۲ ) فريقا متلوا تشكيسلات ووحدات قبوتنا

وقبال السيد سواق السراج سديس شعبة العاب القود الجوية أن البطولة التي تعتبر رافدا ميسا لنعزيبز قدرات فريق القوة الجبوية لكبرة القدم الذي يتنافس على سراكز المقدمة في سطولة الجيش ونسادي الطيسران الذي يلعب ضمن فرق الدرجة الاولى . قد نشفت عن العديد من الوجود السابعة والمؤهلة التي ستنخذ دورما قريبا .

# اللجنة الطبية للاتحاد العربى بالكرة الطائرة تبدأ اجتماعاتها في بغداد .. اليوم

تَعقد اللَّجِنة الطبية في الاتحاد العربي للكرة الطائرة اجتماعا لها في بغداد اليوم يكرس الناقشة البحوث المقدمة من السادة الإعضاء بالإضافة الى تشخيص الخطوات التي ستقوم اللجنة باتباعها خلال عملها المستقبل كما سيتم في الاجتماع الذي سيفتتهمه الدكتور مساجد الكحلة رئيس الاتحساد العربى للكبرة الطائرة تسميسة المُشرفين على بطولات الاتحاد للموسم الحالي .

وستعقد لجتماعات اللجنية التي وسبوف يعقب هذه البيطولة اجتماع ستيدا في الساعة العاشرة من صباح لاعضاء مجلس ادارة الاتحاد اليوم في قاعة اجتماعات غندق فلسطين

. جندر بالذكر أن اللجنة الطبية في

الطائسرة ( للجمهـوريـــة ) ان بــطولة

الاندية العربية ابطال الدوري للرجال

ستقام في القطر الاردنى الشقيق للفترة

من ٢٠ ولغاية ٣٠ تشرين ثاني القبـل

وقد ليدت كل من اندية الرشيد العراقي

والزمالك المصرى بالإضافية الى التادي

الاهل الاردمي مساركاتها في البنطولة

وينتقل وصول موافقات بقية الاندية .

البطولة العربية للنساء

الاتحساد العربى للكنرة الطاشرة تضم .. ضُمن هذا السياق ينظم الاتحاد و النكاترة فالح فرنسيس عن العبراق القاهرة خلال الفترة من ٢٣ وحتى رثيبها وعضوية عصاء الحاج حسن من كلتون اول للقبيل البطولة العيربية الاران ومحدد زمضان من مصر وجمال للنسباء وقند بندأ الاتصاد المضيف القوار من فلسطين وكمال بوزويته من للبطولة ، بارسال دعوات الشاركة التي تـونس وبـو يـومف خـير الدين من كأن قد سبق فيها لمنتخبات اقطار الثغرب العالم والمنطقة التنام التوانيد في من ماه العربى وان اعلنت مشاركتها المدلية مِنْ جِانِبُ ثَانَ يَعْاشِرُ القَطْرِ مِنْ وَجِهَا الْي بطولة الإنكية العربية ولايسة كتولورانو الاستريكيسة اواخسر على صعيد آخر لكه الهبيد عماد حمرة الاسبوع الحالي السييد عصلا خصرة عزيز الامين العام للاتحاد العزيي للكرة

وكسان الاتحساد المسربي للالعساب الرياضية قد اقروهيا لهذا اللقاء الذي يحدم الحركة الرياضية في الوطن العربي من جميع الوجوه .

لحضنور الاجتماع القررجع ممثل

الاتصادات الدولية بهدف التنسيق

والتشباور بخصوص المواضيع ذات

منتخب الكويت بالكاراتيه يصل الى بغداد

من المؤمل ان يكون منتخب الكويت بالكاراتيه قد وصل الى بغداد مساء امس في زطرة للقطر تستغرق اسبوعا واحدا يجري خلالها عدة نزالات ودية مع المنتخب الوطين العراقي اضافة إلى لجراء تدريبات مشتركة . وقد اغد الاتحاد العراقي للكاراتيه منهلجا حافلا للوف الشقيق يتضمن زيارة

للمناطق الصياحية والاثرية بالقطر.



المداع لياسيل إداع لا الكويت ان Little guiden the Carlot Street अध्यातिकार होते

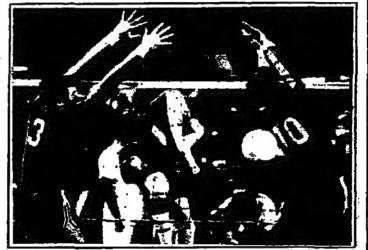
والمترين من عدا-والتعاون المعاون

# ■ فوز اندية الرشيد والكوفة والشرطة في دوري الناشئين من المقرر أن يصل المنتخب الاسترالي للرجال بالكرة الطاشرة الى بغداد السوم لخوض مباراة ودية امام منتخبنا الوطني غدا استعدادا لبطولة اسيا التي ستبدا في

القطر الكويلي الشقيق يوم الحميس المقبل ويحكم هذه الماراة التي ستجري في

دوري الناشئين من جانب أخرجرت عصر امس الاول ثلاث مباريات ضمن بطولة دوري اندية القطر للتاشئين .

وإسفرت المباراة الني تضابل فيها فريقا الرشيد والشباب في فوز فريق



# دورة للتدريب البدني في قوات بغداد البطلة

الساغة الخامسة مساء بقاعلة صدام

للالعباب الرياضيية الحكام الدوليبون

محمد الوزنى ويكر مصطفى وسقيان

حميند يساعدهم السبادة اكبرم رجب

وجسام محمد وحسن كناتام ونجناح

تفتتنع منطلع الشهر المقبسل دورة اثبيلاد للتدريب البييني التي تنظمها شعية التدريب البيدني والعاب قبوات بغداد للحرس الجمهوري

وقال القاتيل اكبرم صيالح مهدي مسؤول الشعبة المذكورة أن الدورة ستقام وفق توجيهات الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حيث قـال سيادته في لحدى خطب أن ، نشاط المقاتل حيزء أساسي من ربيح المعركة واللياقة البدنية هي التي تحدد حركته -

وأضاف أن منهاج اعداد المقاتلين من الناحية البعنية يحظى بمتابعة شخصية من لندن العميـد الركن قائد قوات بغداد البطلة الذي اوعز بتهيئة كل السبل الكفيلة لانجاح هذا الجانب .

ومن جهة اخرى قبال القاتيل اكرم صالح أن النشاط الرياضي للتشكيـل



المقاتل اكرم صالح مهدي .

يسير بوتائر متصاعدة حيث حصل فريق الكرة الطائرة علىكأس السيد قاند قوات الحبرس الجمهوري عندميا تغلب في المباراة النهائية على ضريق الهندسية العسكرية بثلاثة اشواط مقابس لاشيء وعلى مستوى الجيش تمكن فريق قوات بغداد من الفوز بالبطولة السنوية للملاكمة التي نظمتها مديريسة التدريب

البدنى والعاب الجيش

الرشيد بثلاثة اشو اطمقابل لاشيء . وانتهت اشبواط هذه المبارأة التي اقيمت بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح وحكمها السلاة نلجى ابو غنيم واكرم رجب واحمد سلمان على التوالي ( ١٥-صفر) ( ۱۵ـ۹ ) و( ۱۵ـ۱۰ ) .

غدا .. لقاء العراق واستراليا بالكرة الطائرة

وق قاعة القادسية ببغداد اقيمت مباراتان الاولى بين فريقي الكوفة والصليث واسفرت عن فـوز الكـوفـة بثلاثة اشتواط مقابيل لاشيء ( ١٥-٧ ) . ( Y-10 ) g ( 1 -10 )

و في المباراة التي اعقبتها بين فريقي الشرطة والصناعة تمكن فريق الشرطة من الفوز بثلاثة اشواط مقابل شوطين

> رياضي لنز للغاخ

تعميقا لمجدا مصارسة

<u>راتار</u>

الديمقراطية في العمىل الريسانم قررت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تنظيم لقاء ريساخي يقثم يوم ۱۹۸۷/۱۰/۱۵ . يشارك فيه السبادة رئيس واعضباء المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنى لطلبة وشيك العراق والسلاة : رئيس واعضماء الهيثة العليبا لمثليات اللجنة الاولمبية ورؤساء واعضاء المثليات في المسافظات كافية والسيلاة : عميد واستاتذة كليبة التربية الرساضية ويعض طلسة الكلية والسلاة رؤسناء واعضاء المكاتب الاستشارية في اللجنة الإولبية والسادة اعضاء اللحنة الاولسة الوطنسة العبراقسة والسادة رؤساء ونواب وسكرتيرو الاتصادات الرياضية المركزية والسبادة رؤسناء الانبدينة وسكرتيروها فيجميع انحاء القطر ولاعبو المنتخبسات الوطنيسة ولجميع الدرجات نسباء ورجالا وجميع الحكام لمختلف الدرجيات والإلعاب والمدربون كاقة لمختلف

الدرجسات والالعساب ورجسال

القدم بانتهاء الدور الثاني امس الأول ، واصبح ترتبي الفرق كما مبين في الجدول بعد ان خاضت

حارس مرمى التجارة يمسك بكرة

عالية في مباراة فريقه مع الطيران امس

الأول التي اسفرت عن فوز الطيـران

كل منها مباراتين:

الصورة

الفيلق الخامس للرماية بالبندقية قوات الشيباني البطلة

قوات بدر البطلة تفوز ببطولة

تحرز بطولة المسدس الشخصي

احرز فريق قوات بطولة الفياق الضنامس للرمنايسة طلنندقية الإلية التي

التعريب البعني والالصاب في قيسادة الفيطق الخسامس البحلل واختتمت بعيىدان الرمسايسا غنرسة القتــال في

اربسيىل يسوم امس

وجمع فريق قوات بدر المؤلف من المقاتلين خضير على ظاهر واحمد دويسج عبد وخوشابا كوركيس ونضال خشمان نقاطا مجموعها ١٤٥

وي المعدس الشخصي للضباط تمكن فريق قوات الشيباني البطلة ان بحرر كاس البطولة جامعة ٥٩٥ نقطة

وبذكر أن هذه البطولة التي تأتي ضمن منهاج شعبة التدريب البدني والعاب الغيلق الخامس للموسم المتبل قد شاركت فيها غند من الغرق التابعة لهذا الغيلق

■ بانتهاء مباريات الدور الثاني ■

جيش يتصدر دوري الكرة للدرجة الاولى تصدر نادي الجيش دوري

فور تعادل خسارة له عليه النقاط أربيل الطيران صلاح الدين - 1. L. 1 7 7 1 الموصل

الشرطة الشباب البحري

اندية القطر للدرجة الاولى بكرة

هِ الله المناهِ

- كمخرجين أمامنا قرص كبيرة لأن

تطرح .. فموضّوع الحرب فيه الكثير من

الدفقات الإنسانية علاية القيمة ..

وتضحيسات كبيرة ليست فأستأحسة

المعركة ، بل في الداخل في حياة العائلة

العراقية التي يبرتكز المواطن في فعله

اليها .. وهذه مهمة الكتاب .. في صياغة

من جهة اخرى قاني شخصيا اعمل

حاليا على كثابة السيناريو مع الكاتب

عبدالامير شمخي يحمل عثوان ( القطار

الفين وواحد ) عن محموعة من القاتلين

يتصدون لهجوم معلا ، وفيه تــواصل

صباح ناهي

## 🖪 کل سبت 🖪

The second secon

# السيناريو والإشكال المزمن

🗷 سامي مجمد 🗷

يبقى غياب السيناريـو الجيد ، اي الذي يحمل مواصفـات ضروريـة تقف في مقدمتها اللغلة السينمائية ، واحدا من المشكلات البارزة في صناعة السينما والعراقية . ان نظرة سريعة الى نصوص الإفلام العراقية التي انتجت على مدى عمر السينما العراقية ستعطينا انطباعا قويا بان معظم نصوص هذه الافلام قد اتسم يثغرات فنية ان لم نقل ان يعضها قد اعتراه ضعف واضح

ان النيات الصادقة والمخلصة في صنع افلام عراقية جيدة تصطدم في الاعم الغالب بغياب سيناريو جيد يتيح لهذه النيات ان تكون في موضع التنفيذ . و أغلب مخرجينا المتميزين لم يروا باسا في اختيار احسن ما كتب من نصوص في ظل حالة يغيب فيها السيناريو الذي يمكن اعتباره بحق العمود الفقري للقيلم ففي السبعينات اقيمت دورة في كتابة السيناريو حاضر فيها سينمائيون وفنيون

مصريون . وقد شارك في الدورة عدد من ادبائنا وصحفيينا . في هذه الدورة تلقى المشاركون دروسا في فن كتابة السيناريو . لكن هذه الدورة لم تحقق غايتها بدليل ان إكل المشاركين فيها لم يقدموا على كتابة سيناريو جيد . وقبل فترة وجهت داشرة السينما والمسرح العامة نداء الى الكتساب والادباء

والصحفيين ان يسهموا في كتابة نصوص سينمائية يمكن الافلدة منها في صنع افلام عراقية . غير ان استجابة هؤلاء \_ بحدود علمي \_ لم تتناسب مع النية الصادقة في تبني اي سيناريو جيد بغض النظر عن اسم كاتبه غير أن الواقع يشير الى أن كتابة السيناريو لا تنتمي بالضرورة ألى ما يعرف

بالكنابة الادبية . فكتابة السيناريو تتطلب معرفة تفصيلية ودقيقة بحرفيات السينما وفي مقدمتها استخدام العدسات بما في ذلك نوعية اللقطات والمشاهد وتسخير الكاميرا وتحديد مواصفات الاكسسوار والديكور الىجانب رسم الشخصية

بمعنى أن كاتب السيناريو ينبغي أن يتقن اللغة السينمائية بما في ذلك عنصر المونتاج ( نظريا في الاقل ) وعنصر الاستعارة السينمائية وما الدنك من فهم للايجاز يٍّ والسرد والقطع وقلب الاحداث وتسلسلها .

وليس هذا مدعاة الى القول بان هناك استحالة في كتابة سيناريو عراقي وفق هذه المعايير الفنية الصرف . بل المقصود هنا انه لابد من يعنى بكتابة السيناريـو ان يـدخل عـالم السينما من حيث هي صنـاعة وليست فكـرا فقط . فليس من يكتب السيناريو أن يكون أديبا بقضرورة . أن أشهر كتاب السيناريو في العقم عرضوا بانجازاتهم في هذا الحقل ولم يكونوا معروفين على انهم ادباء لهم اسهاماتهم في القصة

### 🗖 مفاهيم 🖪

# الفيلم التجريدي

■ د . حيار العبيدي ■

نوع من الافلام السينمائية الذي يعبر عن فكرة معينة من خلال الايقاع والتصاميم البصرية مؤكدا لغة الشكل على المضمون . ويوظف الأشياء التي تتميز بشكلها لا بقصد التوضيح الكامل لمعانيها ودلالاتها وابعادها الاعتيادية بل لغرض خلق نوع من المؤثرات البصرية وتكوين الإشكال الهندسية المتحركة او الثابتة والمغايرة للشكل الإصلى . ويميل صائع الفيلم التجريدي الى :

ا - استخدام التشويه البصري من خلال العدسات. ب ـ استخدام المرشحنات؛ ﴿ الْمُقَالِينَ مِي يَجْلِقُ مِنْ يُعْرِفُ بِالنَّاشِيرِ السِمِقُونَي

دُ ـ المؤثرات الصوتية غير المالوفة .

هــتجميع وتركيب اللقطات بأسلوب انطباعى و ـ المؤثرات الضوئية وتدرجات الضوء .

ويسعنتبس فيلم والباليه الميكانيكي، (١٩٧٤) لمخرجه فبيرناند ليب من افتضل الافلام التي تعشل الفيلم التجريدي . وألاضلام التي صنعها ، جنون وجيمس وتني ، باستخدام الحاسب الآلي كما في سلسلة ، التعديلات ، ( ١٩٦٨ ) و، الأوبس ، ( ١٩٦٦-١٩٦ ) التي احتوت على هيئات وتشكيلات تجريدية وغريبة صممت ونفئت بطريقة تشد

## 🔳 صاحب حداد

ثلاثة افلام روانية حربية هي حصيلة الاعبوام السبعية من حبربنيا الغنائلة في مغركية قيادسيية صيدام المجيدة : ( الحدود المنتهبة ) للمخرج مسلمب حداد ، و(المنفنون) لعبدالهبادي الراوي ، و( صحب البحر ) لصبيح عبدالكريم . في هذه الإفلام الثلاثة ، تتلاشى المسافة بين المشل والمقلتل وبين ان يكون المثل محترفا ام هاويا .. فخَّط الشروع في الفعـل بمند من سـواتـر الجبهـة ومن وجدان كل عراقي يحمل الوطن في القلب ، يحمله في العيون .

> قلت هـذا لعساهب هـداد بعـد ان خرجت من صالة العرض وكان في القلب عصفور يرقص فرحا لأمرين . اولهما ان الفيلم عراقى يحمل همومنا برؤية صافية شفافة حاذقة وثانيهما لانه عكس مقدرة متميزة في الاداء وفي المصالحية

يشاركنى صلحب حداد تصوري هذا

ــ كنت والفنان قاسم محمد ــ مؤلف العمل \_ نفكر بتتبع جنور المقاتل العراقي ، وظروف تكوينه البيثي من ابن يستمد ايقاعه وقعله . هنك العظلة وقيمها والمجتمع الجديد الذي تكون في ظل الثورة والتوق الفردي نحو حياة عبادلة ، وعيش كبريم . كنيا ننيصت لاحاديث الجنود ، وهم يروون حكايات من سفرهم في جيهات القتال كانت احتديث عفوية مشحونة بالصدق والثقة بالنفس ، والايمان بقضية القتال في سبيل الوطن .

ق الحدود الملتهبة .. بنينا شجرة لها جذور ، هناك الإم العراقية التي ترضع المقاتل شهامة ونبيلا ومحبة ، والاب

# أحاديث المقاتلين صنعت « الحدود الملتهبة »

الذي يناضل ويكافح من اجل ان تستمر مسيرة الثورة .. هـذه العوامـل كانت

الذى يتناول موضوعة الحرب ؟ ـ لا احدد مواصفات وانما اقول أن

الصدق هو العيار الاول للنجاح ، كيف تستطيع ان تخلق نـوعا من التقـارب ببلحس وتبطرح المصانباة بسأسلوب مبسط .. وانسانی عمیق . 🗷 هل تعتقد ان ثلاثة افلام حربية عن المعركة تتناسب والإمكانيات التي

> نمتلكها ؟ \_ ثلاثة افلام تعبر عن قصور كبير فللعركة اكبر بكثير ، وفيها حالات غاية

وراء صدق الفيلم .. وتاثيره . 🗷 مـا هي مواصفـات نجاح الفيلم

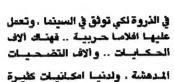
■ من أين ببدأ المخرج فيلمه عن

ـ من معايشة المقاتلين والتقاط مواقفهم ، والتعرف عبلي يوميباتهم ، ونوع العلاقات التي تبني في غلل غروف صعيـة ، لاشك انها مواقف ودلالات حاسمة لا غنى للمخرج عنها

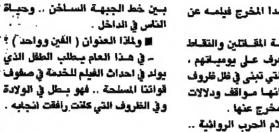
قلت ان افلام الحرب الروائية ..

في الذروة لكي توثق في السينما . وتعمل عليها افلاما حربية .. فهناك الاف الحكايات .. والاف التضحيات

لم تكن بمستوى الحدث .. كيف تفكر بسد هذا النقص ؟









■عمودی ١ \_من فنادق الحراق . ا \_من فنادق العراق . ٢ \_خير \_ من فنادق العراق . ٢ \_عكل \_من فنادق العراق . ٣ ـ حـرفان من شياكر \_ عياصعة ٣ ـ حرف + من فنادق العراق -اوربية (معكوسة) ـ الأحلى: حرف مكرر . ٤ \_ جيلوس \_ اسم عيلم ميؤنث

( معكوس ) \_ عاصمة عربية +

ه ـ شرتوي ـ حرفان من عاد

حرفان من علي ــحرفان من صمت

العراق .

جدها في مراكش .

ادوا لليمين .

٣ ـ حـرف + تعرين ـ من فنــادق

٧ \_من فنادق العراق ( معكوسة )

٨ . من عظام الجسم ـ القروض ـ اسم علم مؤنث ( معكوسة )

٩ \_ اعشى ( مبعثـرة ) \_ حرف +

١٠ ـ قيضناء شيميال العبراق

1

هيقدمها اليوم عبد الخالق جلال محمد■

PERKIIIANOSYCI

2 ـ لوذي بسلفترار ـ القنعسر (معكوسة ) ه حرف جر ( معكوسة ) ـ دراع ـ الح ( معكوسة ) ـ فاصل . ٦ ـ حـرف مكرر ـ من السواشي ـ

٧ ـ عاصمة أوربية \_ أشد الأعداء ( معكوسة ) أسرف .

٨ ـياتِي ـ من فنادق العراق . ٩ ـجوآب ـ الغالي ـ نصيف مواد ــ حرف مكرر . ١٠ \_يقنط\_حرفان من ثوم حدرف موسيقي .

الجمهورية / راوية تسلية≝

(متعكبوسية ) ـ عبكس السن (معكوسة ) ۱۱ ـ حرف ثبجدي ـ يسكنون + ١١ ـ حرفان من دور ـ من فنادق حرف ـ امراض . العراق ـ ملكي ( معكوسة ) ١٢٪ لقب مبسئيل عبراقس ١٢ ــمن فِنادق العراق ــ أسِم علم ( معكوسة ) من فتلاق العراق ١٣ ـ حرف مكرر + من الأقارب ... ( معكوسة ) من أقرارات النجسم . م الجميع \_صلات الضافدع ١٤ ـ من فضلق الصراق ـ قسوة ١٤ ـ حسرف مكسرر ـ من فنسادق العراق ( معكوسة ) ـقادم . 10 \_من فنسابق العبراق \_حسق ١٥ \_عملة لسويته + اوتيل ـ النقض في الأمم المتحدة . حرف مكرر ــطرق ( معكوسة ) . الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

# وودي ألن : مخرج يطلع من شوارع المدينة

انه الى جانب الحظ . بحظى - وودي الن ، بجانب من الشهرة غير انه لا يلقى استحصانا وتعاطفا من معجبين . لقد احب نبويورك حيث عاش حياة خصبة وفاتنة وفي احد احيائها ، بمروكلين ، . وصلحبت حياته تغييرات عدة وبالتحديد منذ العشرين عاما الخاصية . وهو عصوما ميال للانتاج الوفير فقد كتب واخرج خمسة عشر فيلما منذ عام ١٩٦٥ ، وكتب ومثلُ في خمسة اخرى ، وهو الوحيد الذي وجدته في نيويورك . وله منسع من الوقت في التجوال اللقاء بالاصدقاء . تصفح الكتب في دور النشر والمكتبات ، العزف على الكلارنيت ومشاركة زوجته النجمة - ميا فارو ، متعتها مع الاطفال حيث لها ثمانية ( خمسة منهم بالتبني ) لكنه يحيا بعيدا عنهم نوعا ما . وعلى خلاف اهل نيويورك فقد استوعب اضطرابه العصبي ، الإفكار التسلطية ، مخاوفه المريضة وبدا يعيش بارتياح مع سكان مدينته في نزل مزدوج يطل على الحديقة المركزية لنيويورك . وفي يومه الذي خصص لي . ظهر - وودي الن ، في غاية السعادة

قد اجرى وليم جيست لقاء معه ننشر اهم ما ورد فيه : 🗷 ما الذي يقونك الى صنع فيلم واحد في العام 🐣 ـ انه ليس بالبرنامج الضحُم الذي يستدعى التريث ، ذلك

هو الفيلم ، وهناك مرات عديدة انجز فيها مخرجون امثال سدنى لوميت ، و، برجمان ، ثلاثة افلام ق العام الواحد . وعموما فالفيلم ينطلب مني شهرين للكتابة واشهرا للتصوير والتقطيع . واي شخص عامل او موظف في مكتب يعمل اكثر منى ، وانا اجد الكثير من الوقت للعزف ومشاهدة الافلام ورفقة الناس وعمل ليس فيه ذلك العناء الذي يوحي به. انني اجد متعة في الكتابة وتجعلني اشعر وكانني انغمس في لعينة محببة او صا يقارب ذلك .. حتى انني اكلا اعيش

■ لذا فانت اكثر سعادة في وقت انغماسك بالعمل ؟ ـنعم . وانا دائما ما تحسست عما اذا استطاع شخص ما تنظيم حياته ، فقلقه على الاشباء البسيطة لا يبدو شيئًا يستحق الذكر . فبذلك التنظيم الحياتي يكون قد انهي قلقه وبعثرة حياته حول البحث عن معنى الاشياء الكبيرة النى تجعله يعيش رعيا دائما وتمضى به خائر القوى . فاشياء مثل الشبخوخة والموت لا ينقطع تفكيرك بهما ولا ينفع قلقك حولهما ، و ازائهما لا تستطيع فعل اي شيء . ولكن الاشبياء البسيطة التي تقضي فيها اياما وانت قلق بشانها تبدو كأنها مشكلة لطيفة ويسيطة .. قد أبدو مريضا .. انها الكابــة .. التي لا تجدها عند الإنساز السوي

انه كأي عمل وظيفي يحتاج النقة والجهد والاتقان . وعملي الجديد لا يظهر مجموعة من الرجال يمزحون ولديهم الكثير من الوقت للسخرية ، ذلك لا أجيد صنعه .. ورغبتي هكذا دائما أحاول معها اظهار القيلم بشكل افضل ، لكن من يدري ؟.. افلامي اريدها اكثر صدقاً وحميمة في تقاصيلها الشخصية التي تظهرها برقة . ذلك اراه اكثر سهولة وسرعة في الانجاز . حيث التصوير الداخل ودون تدخلات من طقس رديء ويممثلين اقل ، وياعداد بسيطة للمشاهد التمثيلية . انك تميل الشراك ممثلين محدودين ، هم اصلا حلقة

🛎 لكنك في ذات الوقت تطمح لصنع افلام ( كبيرة ) 🛴

اسبقياتي تاتي متتابعة في اجرائيتها ومنظمة حدا وذلك لا

يوصل لمعنى ( فني ) .. ذلك المعنى الذي تـوصلت النه ق

فيلمي الثلث والرابع ( يقصد \_ الكارينو الملكية \_ و \_ خـد

ـقد تكون كذلك . فانك لو علقت مجموعة من صور افلامي

ودرت حولها ، لوجيدت انها تعنى حرفة العصل ذاته

ومتطلباته ، وحتى تلك التي اخذت طابعا كوميديا مثل . هانا

اهناك محاولات جنيدة لقاكيد هذا المعنى "

النقود و اهرب \_ المترجم ) .

- ارغب بصنع افلام مدهشة جهد الامكان . لكن كل

\_ انه اكثر سهولة ، العمل مع أصدقائي ومعارفي الشخصيين . فانا لو عملت مع معثلين كـ، مايكل كين ، ـ كان معى في فيلم هاذا \_فذلك يكلفني الكثير فهو ما يلبث أن يخادر بعيدا الى اوربا او الهند لتصوير لقطة في فيلم اخر . دون أن اكون قد انتهيت انا اصلا من اخر اللمسات على فيلمي . لكن مع الاسماء التي اشرت اليها ، استطيع ان اتصل بأيهم وفي اي وقت أرغب واخبرهم : ( استمعوا ، انني وجيدت فكرة رائعة لمشهد جديد .. دعونا تلتقي ونصوره ) . كما أنني اجد من اصدقائي غير المحترفين من اشركه في افلامي و بالذات حين يتكون عندي يقين حول امتلاك ذلك الشخص الحد الادنى من اداء المثل وانا اقدم على ذلك ، دون أن يشكل عندي خطورة

مغلقة من الاصدقاء : ، ميا فارو • ، ، دايان كيتون • ،

، دايان ويست ، و، توني روبرتس ، في كل فيلم .

■ حين تزور - ميا فارو ، في بيتها الريفي ، هل تجد هناك فرصة طيية للعمل ؟

\_ كلا ، فكل الوقت يمضي في صيد الإسماك ، والكشير من الجزع وعدم الارتياح ينتابني فصين ياتي المساء ، يكون الظلام قد خيم على المكان ، وتجو ال عبر غابة في الليل ، عمل لا يروق أي .. وهناك لا شيء نو جدوى يدفعك للقيام به ، واشعر وكانني حقا لست بابعد من المسافة التي تشير لها قدمي . غير انني في . مانهاتن . اجد متعة في اكتشاف الإماكن ، الحصول السهل على سيارة اجرة واعرف ابن على ان اتدوارى ؟ اي المطاعم اتناول فيها عشائي ، واي الاماكن الربينة تتفادى ؟. في المدينة اشعر وكانني في بيتي .

🗷 هل تجد متعة في تحضيرك للافلام 🔻

وشقيقاتها ، فستجده عملا صعبا ويعلوه ( سخلم ) الإبدى . ـ انا اجدها في الكتابة اكثر ، حيث تبدو لي اكثر قوة من · صنع القيلم ذاته ؛ ففي الصناعة الفلمية عليك اكتشاف حقائق العمل ومواجهة وقائعها الصعبة هين يصبح لزاما. على أن اقتع ممثلا وأن أجعله أكثر استقرارا عبر المزيد من الاموال ! وتدريجيا تبدأ التسويات والحلول الوسط ، وتلك الانماط من التعامل ليمت ممتعة بالطبع . وتظل تحن بشكل حقيقي لساعات الكتابة ، حيث زاوية في البيت بَشْع من حولك وانت تتأمل جهدك في الكتابة .. انه لشيء لذيذ وممتع حقا . ■ اتجدها انن في الاخراج ؟

ـ لا .. وانا اتمنى لو ان اخراج الفيلم يتم كما اتخيله ، الضغط على زر . ومن ثم تطلع النسخة الأصلية كاملة منه ! فالإخراج عملية تصيب صلحبها بالوهن ، وكثيرا ما تتطلب الوقوف وسطشارع في صباح متجمه لتصوير مشهد صغير وذلك على ما اعتقد ليس فيه من المتعة شيء ، وفي الاستديو ايضًا ستكون اشكالات تقنية هناك في الانتظار ، تبدأ من الإضاءة وتنتهي باداء المعشل .. واخيرا قد لا تبدو فكرة المخرج قد انجزت ونفلت بشكل جيد . ■ لم الاكثار في الافلام ؟ أن افلاما اقل وبصنعة قوية تبدو

ـ لا .. لا ارغب نوعية الافلام ثلك .. انها تكلف الكثير من الجهد والمل وعلى حينها ان ازود نفسي بنشاط واستعداد يمتد لسنين كي انجز عملا مشابها ، كما انني لا أعتقد ان مشروعي بانتاج افلام صغيرة وعديدة قد اثبت فشلا كما انه ل ِ س هنـَاك اية عـلاقة بـين ضخـامـة الفيلم وقـوة لغتــه السينمائية ،. فلشاخذ بعضا من افلام ، بـرجمـان ، تلك الغامضة والإقرب للتعقيد فهي لم تكلفه سوى تصويرا لمدة اربعة او خمسة اسابيع . وكانت على مستبوى مِن الجودة جعلها تقف بين افضل أفلام السينما في العالم .. هكذا أراها .

اكثر اهمية وقد تدخل بذلك تاريخ للسينما

وانا اصنع افلامي كلما وجدت لها افكارا جيدة وباقصي سرعة ممكنة عندي . لانني سأكون في اللحظة التي اتوقف فيها عن صبع الافلام ، مع حصيلة جيدة منها .. وسياكون مصطوطا لو كان ضعنها ما يعد جيدا ، بعضها ربينا .. والبعض الأخر مصليا وممتعا .

ترجمة : على عبدالإمير



العنوان التالي : بغداد / صرافية / ص ب ( ٤٩١ ) جريدة

السالة للاضية



الجمهورية مستعدة للاعلان عن افراح المواطنين : من زيجات ، ومواليد ، ونجلصات في الدراسة ، وغير ذلك من افرأح ، لقاء اسعار تتناسب ومسلحة الاعلان ، بامكان الراغبين مراجعة شعبة الإعلان في مبنى الجريدة .

فقدان يفتر خيمة

محمد حسن فمن يعثر عليه تسليمه الى

🕿 فقد منى دفتر الخدمة العسكبرية 🛎 فقد مني دفتر الخدمة العسكبرية أُ الصادر من تجنيد حابجة باسم عمر الصادر من تجنيد القاوجة الأول باسم محمود محمد أحمد فعن يعثر عليه صلاح مطر عايد فمن يعثر عليه تسليمه إ تسليمه الى جهة الأصدار .

فقدان دفتر خدمة ■ فقد منى دفتر الشدمة العسكرية أالصادر من تجنيد الصويارة باسم كا فقد عنى دفتر الخدمة العسكرية أمحسن مدب فحل فمن يعثر عليه تسليمه الصدادر من تجنيد مندي باسم سيالم والى جهة الأصدار .

فقدان دفتر خدمة

جهة الإصدار أن جهة الأصدار قالت الصحافة العربية

# أتفاق على توريع السلطة في السودان

الأصة ، وسيمشل الاخبر الاحبراب

وكان الخلاف الكامن بين الحزبين قد

أتنلع عثدما انتخب البرنيان شخصية

الصادق المهدي رئيس الوزراء قد عارض

مرشح الحنزب الاتحادي الديمقراطي

وعاب عليه صلاته السلبقة مع نظام

السياسية للجنوب .

■ الخرطوم( أف.ب ) توصل الحزبان السياسيان السودانيان وهما حـرب الامة والحزب الاتحادي الديمقراطي الى اتفاق على توزيع السلطة بينهما داخيل مجلس رهن النولة الذي يمثل الزئاسة الجماعية للجمهورية والذي سيخفض عند اعضائه

> الم المربان في الخرطوم ، حلا لاحدى نقاط الضلاف الرئيسية بينهما ، وكانا قد فصما التحالف بينهما في اطار الائتلاف الحكومي في ٢٢ أب الماضي . ويعيش السودان أزمة سياسية مند ذلك

وبعد هذا الاتفاق الذي اعلن عنه

🖊 ويقضى الاتفاق بين الحربين بخفض اعضاء مجلس رأس الدونة من خمسة الى تلاثة ويأن يحتفظ الحرّب الاتحادي الديمقراطي بريضته المجلس كما كان اما العضوان الأخران فأحدهما من حزب

🗷 المقاومة مستمرة 🖿

عبوة ناسفة قرب حاجر سوري

■ بيروت/واع .. اكتشفت عساح امس عبوة ناسقة كانت موضوعة داخل كنس قبل انفجارها بالقبرب من حليس شوجد فينه قوإت النبظام السوري ف منطقة (كركول الدروز) ببيروت

ويواجه وجود قوات النظام السوري لبنان وفي بيروت العباصمة مقباومة عنيفة من القوى الوطنية اللبنانية

اعلان = اعلان = اعلان = اعلان = اعلان = اعلان

مجمع تجاري لاصحاب الادوات الاحتياطية للسيارات والمكائن في اهم منطقة صناعية في شارع الشيخ عمر وخلف مستشفى الطوارىء القديم مجمع تجاري جديد لاصحاب الادوات الاحتياطية للسيارات والمكائن ويشتمل على محلات يبع ومضارن للادوات والتقسيم حسب الطلب والرغبسة وبايجاز معزيزجي الاتصال بهاتف ١٦٨٢٣١ ٤ (بدالة دات

الحتامية للسنة ١٩٨٦ وذلك يوم

۲۰/۱۰/۲۰ وفي الساعــة

السيادسة مسياء وفي حالة عيدم

اكتمال النصاب القانوني يلؤجل

الاجتماع الى يوم ٣٠/١٠/٧٨

١ ـ موقعه ورقمه - للوصيل ٤ / ٢٤

٣ نـ تحكونه وأوصافه : كما مسين في

\$ ... مشتعلاته : هولان وغرفتا نوم مع

حملم ومطبخ ومرافق في الاسفل وغرقة

٨ ﷺ القيمة القدرة يخيسون الف دينار

٩ - البندل يعبد الضم : - / ٣٦٧٥٠

فقدان

🗷 فقد مني حوار مبقر مصري بـرقم

و ١٣٦٢٤ الصالي مِن مصافحة

الاسكترية في جمهورية مصر العبريية

يَاطَعُ السَّيِدُ كَفَيْلُ الرَّاقِيْمُ بِـدُويُ مَعْ

هوية شؤون للواطنين العرب البرقمة

١٩٨٧/٩/٦ ق ١٠٨٥/٨ قين ينعشر

عليهما تسليمهما ال المتفارة في بعداد

فقدان هوية

فقدت منى الهنوينة المسادرة عن

اعدانية صناعة الدائن بأسم محمود

تعنان محمد فمن يعثر عليها تعظيمها الى

غضان موية

🛎 فقيت منى أله ويسة المسادرة عن

خَمُعُهُ بِعُدَاد / كلِيهُ التربية بأسع ضياء

عيدالوهاي عبداله أمن يعثر عليهنا

فقدان هوية

و تقيت منى الهوية المعادة عن

خليعة النصرة/ كلية الهندسة بأسم

منبت استأعيل علوان فمن يعثر عليها

فقران هوية

وسلنمها ال حهة الأصدار .

واحدة في الاعلى مع حديقة مشجرة

۲ ــــــــــه وتوعه : دارملك صرف

الخارطة وصورة القيد

ه. تــ مسلحته : ۱۰۰ م

٧ ــ الشاغل ـ الدين

٦ - سدرجة العمران : حيدة

المواصفات :

رئيس مجلس الأدارة

الحمعية التعاونية الأنتاجية للحرف والصناعيات الشعيبة في يغداد تبدعو الهيئنة العنامنة اللجنماع في عقر الجمعية لغرض ٠: د- مساقشة البيسانات والحسسابات

laki.

مديرية تتفيذ للوصل

تظرأ لوجود ضم على بدل السرايدة الاشير البائع ب/٠٠٠ ١٥٠ فيتبان للعقار العائد للمدين خيري حسن لقياء طلب الدائن جميد حسون البائغ ــ / ٢٨٠٠ سنار عليه تقريفتح الرايدة المته ثلاثة ايام ابتداء من اليوم الثالي للنشر فعلى الراغب بالشزاء مراجعة هذه المسرية ستصحبا معه التانيثات القانونيية البيالغة عشرة من لللبية من القيمية

المقدرة وشهادة الجنسية العراقية خلال المدة المنك ورة وأن رسع التسجيل , والدلالية على الشعري

معفودات 🖫 مفقودات 🗷 معفودات 🖟 مفغودات 🖶 تعفودات

🗷 فقد بيني دفتر الشدمة العسكرية المندر عن تجتيد ديالي وأجازة العنوق الخصوص الصلارة عن مروز يقداد وهوية الإحتوال المتية الصدرة عن مديرية الأحوال الدنية في الرصافة باسم فارس احدد اكتبر فن يعثن عليهم مسليمهم الصدرهم

واح المواصية = فقد منى دفتر الضدية العسكرية الصادر عن تجيد الأعظسة أ الثالثة لا وشهادة الجنشية العراقية الضف ة عن حنسية بغداد وهوية الأحوال للبنية الصادرة عن مديرية لجوال الإعظمية ' باميع ثامر جعيد جميس امن يمثر عليهم تسليمهم لصدرهم

 الله المعادرة عن العهد والغرائب ما الغني في التحق أسم اليارة عكس ماسم والمستعمر المستعمل الدجهة الإصدار

محدان معتو حدمته وفر الحالة الإسلى والرائدانة الفسكرية وهر اللون الساعر عن تجنيد الجم ولد الناسم يند في بين عا الكوند تركن حرج فين يعل رعلية

سليمه الرجهة الإصدار

 فقيت منى الهوية الصادرة عن معهد التكنولوجيا/ يغداد بلسم ثامر محمود حسن فن يعثر عليها تسليمها ال جهة

تسليقها ال جهة الأصدار

واتفقاعلى مساندة الحكومة القبائمة مستقلة وهي ميرغني النصري في ٨ أب الماقي ليحل محمل عضو استقبال من تجنبا لخلو مناصب في السلطة وانتظارا المجلس وهنو من اعضناه الحنزب لحل ينهي الازمة . الاتحادي الديمقراطي . وكان حرب الامة الذي ينتمي اليه

وقال المراقبون انه سيتم الإعلان عن تشكيل مجلس رأس الدولة الجديد والحكومة بعد عودة الصلاق المدى في يوم ١١ تشرين الأول الجاري من زيارة

جعفسر نميسري . ولذلك قسال الحسرت

الاتحادي الديمقراطي انه فقد منصباس

حقه أن يشغله بأحد أعضائه طبقا

لنظام توزيع الإعياء الحكومية فيما بين

الا أن حزب الأمة والحزب الاتحادي

الديمقراطي قد اعلثاً في يوم ٨ ( أي )

الماضي عن قرارهما بالأبقاء على تحالفهما

🗷 بعد تفتیش مشدد 🖪

لندن تطرد أخر عناصر مكتب السلاح الإيراني

■ نندن( ا ف ب ) اوضح متحدث باسم مطار هيثرو بلندن ان اخر فوج من اعضاء مكتب شراء الاسلحة الايراني الذي اعلنت الحكومة البريطانية عن اغلاقه في الشهر الماضي قد غادر لندن . وكان جيفري هاو وزير الضارجية وكَـان عدد كبير من مـوظفي مكتب

الاسلحة قد غادروا انكلترا في خيلال البريطاني قد اعلن في يوم ٢٣ كالون الإسبوعين الماضيين . وقد استقل اخر الأول الماضي عن قرار حكومته ساغلاق فوج من ٣٥ شخصا .. من بينهم نساء الكتب الإيراني رداعلى الهجبوم الذي وأطفال .. طائرة تابعة نشركة خطوط وقع على ناقلة نفطترفع العلم البريطاني ( ايران اير ) بعد أن تعرضوا للتفتيش. في الخليج العربي وامهل حوالي ثلاثين ايرانيا يعملون فيهذا المكتب حتى اليوم لمدة ثلاث سنعات قبل الصعود الى م تشرين الاول لمفادرة العاصمة هيترو انه لم يقع اي حادث .

الطائرة . واوضح المتحدث باسم مطار

وقال ألمسيد عبدالكريم الاريلتي نائب رئيس الوزراء وزير

الخارجية في الجنهورية العربية اليمنية ان بلاده تراقب بقلق

كبير التطورات المخيرة في الحرب العراقية -الأيرانية جراء رفض النظام الأيرائي للقترحات السلام وتصعيد اعتداءاته

ضد العراق والدول الاخرى التي ليست لها علاقة بالحرب

الأمن والسلام الدوليين وتنفيذ قراره رقم ( ٥٩٨ ) الداعي

استياء دبلوماسي عربي في فيينا

النمساوية . تمهيدا لأتخاذ الأجراءات المناسبة بهذا الشان .

وقال البيان إن السفراء العرب سيواصلون أجتماعاتهم

تتبايعة للوضوع ، لخطورة تطوراته ، والأضرار التي

كمنا القى وزير الاقتصىك القبرصي

كلمة اشاد فيها بالعالاقات العراقية

مفتى اسطنبول

تتمة للنشور على ص ا

الحرب المغروضية قد الحقت

بكافة المسلمين اضرارا كبيرة

مؤكداً قبوله أن من يحتكم الى

أيسط قواعبد العقل والمنبطق

لايملك الا أن يستجيب لدعوات

السيلام وحقن الدمياء ، التي

تأمز بها تعاليم الدين الاسلامي

تتمة النشور على ص ١

الجنيف .

تلحقها بالمسالح العربية .

ودعا مجلس الامن ألدولي الى مواصلة دوره في الحفاظ على

بحث تعزيز العلاقات الثنائية تتمة النشورعل ص١

■ عميان/واس/واع نـ يفتتــح الملك حسين عاهل الاردن اليوم الدورة الجديدة للجلس الأمة الاردني بشقيسه

الاعيان والنواب . وسيبوجه العباهل الاردنى خطابا مطولا في حقل الافتتاح يستعرض فيسه

الامم المتحدة

🗷 احبار في سطور 🖿

اجراءاتها التعسفية في قطاع غزة المحتل في اعقاب الإشتباك الذي وقع في السلاس من الشهر الحالي بين مجموعة فدائيــة والجنود الصهاينة واسفر عن مصرع واصلية عدد من الصهاينة .

🕿 وقعت المغرب وفرنسا اتفاقية تتعلق بتناشيرة البضول واوراق الاضاسة الخاصة بالمفاربة والفرنسيين المقيمين ق كلا البلدين . تبدا اللجنة السياسية والامنية

التابعة للأمم المتحدة يوم الاثنين المقبل مناقشة قضبايا نبزع السلاح في ضبوء الاتفاق المبنئي بين الاتحاد السبوفيتي والولايسات المتحسدة يشسان تصفيسة الصنواريخ النووية القصيبرة المدى ه المتوسطة

🗷 اجــرى الرئيس الامــريكي رونــالد ريغان محادثات مع كبنث كاوندا رئيس زامبيا تركزت حول القضايا الدولية ومشكلات جنوب افريقيا .

■ اختـارت رئيسة الظبـين كـورازون اكينو ، راؤول مانغىلابوس وزيسرا للخارجية ليخلف بذلك مانويل يان الذي كنن يشوى منصب وزيسر الخبارجيسة بالنيابة منذ استقالة سلفادور لوريسل ناثب الرئيسة اكينو من منصبه كوزير

للخارجية الشهر الماضي 🔳 أدى المجلس التنفيذي الجديد في فيجى اليمين إمام العقيد ستيفيني رابوكا قبائد الانقبلاب العميكري الذي وعد بسلجـراء انتشابـات في فيجي في غضنون علم واحد. 🗷 أطلق الاتحاد السوفيتي قمرا صناعيا

حِديدا من سلسلة اقمار كورْموس يحمل الرقم ١٨٨٩ غواصلة ابحاث استكشاف الفضاء الخارجي .

ألملك حسين يفتتح دورة مجلس الأمة الأردني

تتمة المنشور على ص ١

عَسَانَ فِ اللَّهُ وَ عَمَانَ فِ السَّانِ وَ السَّافِ وَ اللَّهُ فَا اللَّهِ عَلَيْهِ فَا وَا

وفي نيويورك قال فرانسسوا ميليانسو الناطق بسلسم الامم المتحدة امس ان الإمين العام للمنظمـة الدولية السييد دى

ونقل ميليانو عن الامين العام قوله ان تطبيق القرار يمثل الطريق الوحيد لتجنب المزيد من التصعيدات الخطيرة ق منطقة الخليج العربي ، وتاكيده بان خطورة الموقف توجب على مجلس الامن الدولي اصدار توجيه علجل لتعكينه من

وصل الى نيقومنيا أمس الاول في زيارة

تتمة المنشور على ص ١

وتجدر الاشارة الى أن وزير الخارجية النمساوي ( الويس موك ) كان قد اكد ان اكثر من خمسة الإف يهودي ايراني قد وصلوا ال فيينا خلال السنوات الأخيرة ، وهلجر معظمهم الى

مع القوات المسلحة .

تتمة المنشور على ص ١

الامريكي الايراني .

الذي ينعقد في الخرطوم في بحر هذا الاسبوع

ويحضره عدد من الشخصيات العربية لليحث

عن سبيل جدي تعجريك الأسور من اجل الهناء

الحرب ويلتقى جهد المجتمعين في الخرطوم مع

جهد اللجنة القومية لنصرة العراق في مساعيه

السلمية والتى شكلت لجانا وطنية في عدد من

الدول العربية بدأت تمارس نشاطها . هـؤلاء

البلحثون عن سبيل لدعم العراق وهم بعيدون

عن مركز القرار والسلطة انما يقومون بواجبهم

الوطني والقومي والانساني ويضعون اميام

زعماء العرب الذين سيجتمعون في مؤتمر القمة

القادم صورة من القلق والغضب والامل . القلق

من النطورات الخطيرة التي يمكن أن يتداعي

لها الموقف بعـد حرب استمـرت سبيع سنـين ،

اي جانب من الصحة لهذا النبا

ونكرت مصادر بحرية خليجية إن

حاملة الطائرات الإمريكية جواد الكثال

التى تىرسو منىذ بضعة ليبام في وسط

الخليج العربى تلقت أمرأ بالابحار أق

شمساني الخليسج حيث وقسع الحسادث

وأشبارت تلك المصادر الى أن أفيراد

الطاقم استدعوا الى الحاملة والغيت

إجازات مشاة البحرية الامريكية بعث

اعلان حالة التأهب على الحاملة جواد

تتمة النشور على ص ١ صحيفة اردنية واضافت الصحيفة في مقال افتتلحي الامكانيات العسكرية العبالية التي يتفوق بها العراقيون بتلاحم الشعب

مس ان مىليخطە الشعب العبراقي في

النفاع عن الوطن والأمة وانزال العقاب

القبرصية المتطورة مؤكدا حرص بلاده

على إقامة لحسن العلاقات مع العراق .

الخليج العربى

معودية امريكية اسقطت في الخليج لعبربي بصواريخ اطلقتها زوارق حربية ايىرانية ، وان سفينة حربية امريكية اصيبت بصواريخ خفيفة

وصرح المقدم أرتولد ويليامر بقوله

واكد المقدم جون هيد المتحدث باسم القيادة المركزية للبصرية الاسريكية في الخليج العربي لرويتر انه ليس هناك

القرار ٩٨٥ هو الإساس

إليس لدينها معلومهات عن وقوع واجهة اخرى ) غير التي وقعت أمس لاول عندما اغرقت طائرات عصودية مريكية ثلاثة زوارق ايرانية .

شعورنا الشترك وخطر العدوان الايراني على الارض العربية ولتتحشد جهودنا القومية دفاعا عن حرية امتنا واستقلال دولها.

وتدخل سكرتير عام الأمم المتحدة على أنه أمر بعيد الاحتمال وصعب الى درجة الاستحالة . لم يعد مقبولا أن تقف الدول العربية مثل

بسريسارة للمنغسرب بتسكليث من دول المجموعة الاوربية الاقتصادية ، لبحث العلاقات الاقتطبانيية بين الغبرب

وينكران السؤول النولي يقوم حاليا والجموعة

حرب الخليج تتمة النشور على ص١

هذا الموقف السلبي حتى او كانت على شاطىء

كيف يفكر رؤساء بعض الدول العربية التي

تقرا انياء العدوان الإيراني الإجرامي على السكان المنيين في البصرة وفي المدن العراقية ؟ وهل مازال براودهم الامل في أن يستجيب حكام طهران للسلام طواعية ومن دون ضغيط سياسي واقتصادي وعسكري ؟

لاتاخذ موقفا مساندا للعراق في معركته وهي

المسطوليس على شياطيء الخليج . كلت معرضون للخطر . واذا نتابع هذا الاجتماع

وهو الامر الذي برهن رفض ايران لقرار ٩٩٥

والغضب من الموقف الصامت اي السلبي الذي لايهزه تزيف الدماء والامل في ان تكون الدول العربية عامل ضغط على حكام ايران اقوى مما

# 🕿 صعدت قوات الإحشلال العبهيوني

■ جنادق العدوان المتشابهة

# النظام الأيراني أزال جميع الأقنعة ■ الصهاينة وخميني يلتقون على غايات واحدة

تستهدف الشعب العربي ، و اضافت أن صيغة التعاون المعقودة بينهما تؤكد مدى

التحالف والترابط العضوي بين اهدافهما وتوجهاتهما التي تصب في خدمة الجهود

ووصفت مجلة ( النهضة ) الكوينية مزاعم طهران بمناصبة الكيان الصهيوني

العداء والادعاء بالعمل على تحرير القدس بغنه تنقض يفضح نفسه جراء استمرار

واشارت في مقال رئيسي بعددها اليوم الى اصرار النظام الايراني على رفض قرار

مجلس الأمن الدولي ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب ، واشتراك ايران الى ابعد مدى في

التحلف العضوي المباشر مع الصهاينة من خلال استقدام السلاح والمستشارين

وتصدير ألاف من ( الفلاشا ) اليهود الإيرانيين الى الاراضي المحتلة ليتحولوا الى

ونبهت صحيفة. ( الانباء ) الكويتية انس الى أن تزويد العدو الصهيوني بالقوى

وقالت أن حكام طهران قد أزالوا جميع الاقنعة وظهرواعلى مساهم عليه اعداء

وقالت صحيفة ( الرياض ) السعوبية أمس أن ( ايران غيت ) ليست اكثر من

مفردة صغيرة في الكتاب المفتوح بين الكيان الصهيوني والنظام الايراني ، لذلك صار

العدو الصهيوني الاداة الضاغطة حتى على الولايات المتحدة في تغنية التواصيل

واضافت قلللة مع ان مهمة التحكم بالعواطف مهمة صعبة فان العراق يعلم الكثير

من أسليب المياسة والحرب ولذلك لايمكن القبول بلعبة الكراسي المتارجحة ، لانه

نفع الكثير وهو يفهم كيف تدار اللعبة داخل الغرف المغلقة ولهذا السبب لايجوز ان

يسجل الكسب للدول التي كانت صلحبة الدور الرئيسي في تطويع جميع الإرادات في

لفسطين وشعبها بعد ان تلجروا بالقضية الفاسطينية بضع سنوات

رفضها انهاء حربها ضد العراق وتهديدها المنطقة .

جلاوزة في وجوه العرب ومدافعين عن الكيان الصهيوني

البشرية الإيرانية لايقل خطرا عن تزويده بالاسلحة .

■ العواصم/واع واصلت الصحف العربية فضحها لطبيعة التحلف العدواني بين تَأْكِدُ خُطْرِهَا عَلَى السلم والأمن لافي المنطقة فحسب بل في العالم كله . النظام الأيراني والكيف الصهيوني ، واكنت نن النقاء النوايا الشريرة لكلا الجانبين

واوضحت صحيفة ( الجزيرة ) ان اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب يكمن في عدة اسباب منها ان حكام طهران يعلمون جيدا انه بنهاية الحرب سيجدون انفسهم امام سؤال مهم الا وهو ملذا فعلوا بشعوبهم وملذا قدموا له بعد ان اغرقوها بالوعود والاماني . وكذلك رغبة حكام طهران بنبتزاز المجتمع الدولي بالاضافة الى الشيء الاهم هو احتقار حكام طهران

واكنت الصحيفة السعودية ان الحقيقة المؤكدة التي يدركها حكام طهران ويغضون الطرف عنها هي ان المستفيد من استمرار الحرب اعداء الامة الإسلامية وفي تونس اكدت صحيفة الصباح ان التقاء الغايات الواحدة هي من أبرز

العناصر التي توحد بين نظام خميني والكيان الصهيوني وقالت في مقال لها امس تحت عنوان ( صفقة تهجير اليهود الايرانيين ) ان النظرة للانسان في كل من ايران والكيان الصهيوني لاتخرج عن الفهم المسبق لموقعه في جدول الفعل المرسوم وروحية العداء التاريخي للامة العربية واضافت ان جهة واحدة كل منهما واحدة سواء من خاض الحرب ضد العراق او ضد عرب فلسطين وحتى في اي مكان اخر مادام لايفادر جلدته التي اختارها له جدول الفعل عند كل

واضافت ان هذا يجعلنا نقول بتشابه طراز الخنادق المعادية خمينية كانت ام صهيونية نلك ان العقل الذي كان وراء تصميمها واحد واليد التي هندستها على ارض الواقع هي نفسها سواء امتدت بخنجـرهاالمسمـوم الى الصدر العـربي هنا اوهنك ، ومن هنا فانه ليس من المستغرب ان يكون الكيان الصهيوني الى جــانــِ النظام الخميني في عدوانه على العراق مثلما يكون هذا النظام الى جانب الكيان

الصهيوني في عدو انه على فلسطين وقالت في ضوء هذه الحقيقة يمكننا القول ان الخمينية التي ارتضت بالرسن الصهيوني يطوق رقبتها سرعان ماتحىولت الى مطيسة تاتمىر بأوامس راكبها الذي يوجهها الى حيث يريد ومن هنا يتضح معنى تهجير اليهود الإيرانيين الى فلسطين

ومضت تقول ان اليهودي الايراني الذي وقف يهتف للخمينية في حسربها ضد العراق . وراح يجمع الاموال على طريقة ادفع تومانا تقتل عربيا يمكنه بالتالي ان يحمل السلاح لمحاربة عرب فلسطين . واكنت ان البنادق التي تطلق الرصاص من الايدي الصهيونية في فلسطين او

الخمينية في ايران هي نفسها وكلها مصوبة الى الصدر العربي عراقيا كان ام

سرقة حقيبة زوجة

■ لندن/واع \_سرقت حقيبة يد زوجة

وزير الداخلية البيريطاني ( دوغـلاس

فقد هلجم رجىل مجهول السيندة

( هيرد ) بالقرب من احد المخازن في لندن

وخطف منها حقيبتها اليدويـة ، التي

كانت تحتوي على بعض المال وحاجيات

وتقصدت وسائل الإعلام الكشف عن

هذا الحادث ، بعد اعلان وزير الداخلية

قبل يومين امام المؤتصر السنوي لحزب

المحافظين الحاكم ، عن اجراءات صارمة

مهنة الشمامن

والمتذوقين

صلحبها وهي مهنة تعتمد في الاصل على

حاسة طبيعية هي الشم .. وذاكرة الشم

فشركات انتاج العطور تقدم رواتب

سخيــة تقارب ۲۵٬۰۰۰ دولار شهـريا 🚁

للشمام .. ومهمته هي أن يحدد العطر ،

الافضل الذي تستطيع الشركة المنتجة

ويعضى الشمام احيانا شهورا طويلة

بحثاً عن العطر المناسب ، الذي يتم 🙀

تركيبه من خلال خلطة من العناصر للا

ان جاز التعبير

اقتحام الاسواق به .

في فرنسا مهنة نادرة وتدر ثروة على 🖈

ضد مرتكبي الجراثم في بريطانيا .

ھيرد ) في شوار ع لندن .

وزبر الداخليةاليريطان

### وتطرقت صحيفة ( الجزيرة ) في تعليقهما أمس الى الإعتداءات الإسرانية على مواقف الاربن السياسية تجاه مختلف المناطق السكنية والمسلجد والمدارس في العراق وقلت ان ذلك يكشف عدة حقائق أولها استهفته حكام طهران بالاعراف الدولية وتعاليم الشريعة الإسلامية السمحاء

القضايا الراهنة على السلحة العربية وفي مقدمتها الحرب العراقية الإيرانية والقضية الفلسطينية والمشكلات

التي تحرم قتل الإبرياء وثانيها ان حكام طهران اصيبوا بحالة انعدام الوزن نتيجة لفشلهم في مواجهة الجيش العراقي وقواته الجوية بصفة خاصة وثالثها ان حكام طهران مازالوا يصرون على الخرب رغم الجهود والمساعي الدولية نوقفها بعد ان

> كويلار يسعى للحصول على توجيه من مجلس الامن الدولي يتعلق بتطبيق القرار ٥٩٨ الخاص باتهاء الحرب العراقية

وكان السيد وزير النقل وللواصلات قد

لقبرص تستغرق عدة ايام .

ويددن وقال الدكتورجون سند الاستشاري ي بمستشفى كلية كينغ بلندن ، أنه نتيجة ي لذلك تنظهر على تلك الفئة من النساء 🛊 علامات الكبر وتصبح على اكثر ترجيح

واضباف الدكتبور ستبد الذي كبان يتصدث املم مؤتمر جمعينة امراض العظام الوطنية ف لندن ، أنه علاوة على يُ نلك فَانَ المراةَ التي تَدَخَنَ تَفْرِزُ كَعَيَّةُ أَقَلَ 🖈 من الايستروجين . وهو هرمون انثوي 🔻 له خصائص مناعية يقى جسم المراة من

🛊 عرضة للاصابة بضعف العظام ومرض

¥ امراض النساء والولادة في لندن من أن

🤻 النساء اللاتي يبدخن يقبلن عبل سن

الياس اسرع بخمس سنوات من اللاتي

من مزايا العمل كوزير خارجية!

. 🕿 نيويورك/ إ 🏿 : عقب جورج شولتز ي وزير الخارجية الامريكي بعد مباراة \* ودية مع بطل التنس الدولية ( ايفان \* لينسل ) بقوله ( ان العمـل كـوزيــر 🤻 للخمارجية له بعض المزايا وليس كله 🛬 مصاعب وان احدى المزايا هي مضازلة

ي بطل مثل ليندل والفوز عليه وقد لوحظ ان ليندل يسدد الى شوائز ضربات خفيفة ، بحيث يتمكن وزيـر 🤻 الخارجية الإمريكي صدها بسهولة والطريف أن المساراة تمت في فتسرة الاستسراهية بسين الجلسسات في الامم

الى حقيقة ■ بومباي/واع نـ تحول مشهد اعدام تمثيل لاحد الافلام الهندسة الى مشهد ر موت حقیقی لساعد المخرج ، عندما

المشبهد تحول

ي سقطمن قوس لرتفاعه ( ۱۳ ) مترا وكان مساعد المخرج ( سوابرامانيا ) : قد تسلق الى اعلى القـوس لفحص حبل 🛊 الشنقة قبل بدا تصويـر مشهد اعـدام لا بطل الفيلم ، الا انه فقد توازنه وسقط على الإرض منتا .

العدهان يسرع سن الياس 🖈 🖿 لندن/واع 🕳 حدر اخصائی بارز في

ضعف العظام والبنية الهيكلية. ولاحظ أن عدد النساء اللاثي يعانين من كسور في الاوراك قد تمساعف في السنوات الـ (۲۰) الماضيـة لاسبـاب تبرجع الى العصوم على زيبادة في عند النساء الكبيرات في السن اللاتي يدخن .

ويحتفظ هرمون الايتسروجين بمادة الكولاجين التى تشكل البنية الاساسية للجلد والعظلم . وتقل هذه المادة عنــد النساء الكبيرات بالسن ، مما ينتج عنه اضمحلال في طبقة الجلد ومسامية اكثر

واشيار الدكتورستد الى أنه من المكن تصحيح ذلك في مدة تستضرق تسعة شهور ، وذلك عن طريق معالجة المراة باستبدال الهرمون .

# تصرف أرعن

■ نيويورك/ا ش ا · انخرطت الاميرة البريطانية ساره زوجة الامع اندرو في البكاء وتوارت خوفا خلف زوجهفا عندما وضع امامها فجاء عالم الطبيعة

جيم فولر ثعبانا ضخما يصل طولهُ الى

حوائي ١٢ قدما ووزنه ١٢٠ رطلا خلال زيارتها لمعرض للحيوانات البرينة في ولاية كوينكتيكت الامريكية

أوضيح احد المرافقين أن هدا التصرف يعد تصرفا غير لائق بل وعير مستساغ ، ويعد من التصرفات الرعناء التي لايجب ان تصـدر عن اي شخص

الاهتمام لاستخدام لقاح النبات في اعداد

بلقاح النبات ، امتلكت قدرة عالية

نسبيا على مقاومة التعب في السباحة ،

وبالأضافة الى هؤلاء الشمامين هناك مهنة المتـنوقين للقهـوة .. الذي يقترح الواحد منهم تحميص القهوة اكثر او اقل ، وكذلك اضافة مادة ما .

الماكولات ، ذلك لان لقاح النيات أو غبار ثمينة خاصة مفيدة للبشى وذكرت جريدة (شيئمين) المسائية الصادرة في شائغهاي التي اوردت هذا النبأ ، إن التجارب العملية التي أجراها العلماء والبلحثون الصينيون دلت على ان الغثران الصنغيرة التي تم اطعبامها

## ■ شائغهاي/واع ــ تولي الصين بالغ

اذا قبورنت بنظيراتها التي لم يتم اطعامها بلقاح النبات ، كما اكتشفوا من التطليل التشريحي ان مناعة خلايا الاجسيام والمناعية للمجموعية الاولى اقوى بكثير منها لدى المجموعة الثانية . وقبال النبأ ان لقياح النبات خيلايا منوية مبعثرة على ازهار النبات ، تحتوي على وفرة من البروتينات والاحصاض والانزيمات والهرصونات والحنامض النووي ومنواد حينوينة 🙀

# لقاح النبات غذاء حيوى

ذلك لانها استطاعت أن تسبح مدة اطول





# الدنياء المعسراق ٥٠

# المائن المن المنابلة

🗷 كتابة : رياض قاسم

عاينوها بما هم عارفون عنها ..

عاينوا ارض بابل استقراء واستذكارا . شبعبراء وقصياصيون وروائييون ومترجمون يعرفون نبض حياة بابل حناضرهنا ودروس ماضيهنا جاءوا الى مكان يعرفونه جيندا .. تضاريس تاريخه .. نبع العطاء الاول وديمومة

ركبوا حافلات عند بسوابة الاتصاد العنام للأدبياء والكتباب العبراقيين ، وذهبوا الى بابل ، جابوا شوارع المدينة ومتحفها وشناهدوا لقىواثارا وتفحصوا جدرانا وشوارع وشواهد .. كان المكان مهيباً ، وهم كانوا يستحضرون احداث قرون مضت فيفرحون انهم الان يرون هـذا المكمان وهم في اصبقي حالات المعافاة .. وفي اقصى حالات القناعة والفرح .. فدورة التاريخ استقرت هنا حيث يحيطها الاملن والرجولة

مبادىء وقيم بابل تسود .. عدالتها هي امشولة اليوم وقـوانـين حقـوقهـا وواجياتها نصب العن .

في بابل تجولنا .. وبابل التي نعرف مى بسابس الروح والغنى والاصغساء المستمتع في دروبها القنديمية .. وفي معلدها ومسارحها وقاعاتها وفي فضاء مسلحتها كنا ثرى هذه الظلال المتدة والمرتبطة تأريخا الاف السنين .. لكم مرت ليال على بلبل وهي في سباتها هذا

■ تصوير: چاسم العزاوي

والعين ويعطى المعارف والخبر . فايقظتها بد العافية بد العراقيين الجدد فنضت عنها ثوب النسيان ومشى الدم الصاق الزاهي في عروق اندفاعتها فعاد اسم بايل .. بايل .. بابل يمالا القاب

CERTAINERALISMENT DE LA COMPETATION DE METATORISMENTE DE MARTINE DE LA COMPETATION DEL COMPETATION DE LA COMPETATION DE LA COMPETATION DEL COMPETATION DE LA COMPETATION DE LA

نهاية شارع الموكب .. انعكس ما تولد عنهما من ظلال فعدنا كما لو اننا نتمشي

وانسانيته ومحبته .

مواصفات حاضر مزهر .. منج هذا العراق الذي منه بابل .. يتعالى وذكاء ومجد قائده صدام حسين .

مسیرته وسیـری عبر نـور ماضیـه ..

الفضاء وهذا المساء لكأن واحدا من الاجداد سيمد يديه مرحبا ولكأن واحدا من الإحداد .. سيقول : . يــا احقادي

مـرحيا بكم في مـدينتكم الاو في ۽ ولكان عزف نای سیاتی من بعید او تراتیل من معيد تتصاعد نحو اذاننا لكأن الماضى سيقول لنا : • مبارك حياضركم ييا ع ع المسلمان باهرا الضوء واجهانا عند احفادي .. سيقول لنا .. ماقطعتم صلة يقيم بيابيل .. بيل انكم احييتموها ،

في المسرح البابلي توزعنا .. كنا نرى مجد نبوخــ نصر مجسدا في حــوادث ضراها الآن . بلعب احداثها ممثلون عراقيون .. حيث يقدمون مسرحيتهم ، بـذات الروح وبنفس المفاخ . فـرأينــا حكمة نبوخننصر وشجاعته وحزمه

وستقول له : ، ايها الجد .. تعاليمكم في

قلوبنا وقبوتكم في أذرعتنا ومجد

يومكم .. ينبت امجادا وامجاداه

الخاص والاشجار وكذلك الدروب التي

تصورنا ـ وهذا حديث قله بعضنا

ليعض ــ اننــا هناك .. ولاننــا جئنا من

هـذا المكـان ففحن نعـرف الصلة التى

تربطنا بهذا الحجر وهذا النبات وهذا

راينا نبوخننصر بصفاته فكان يقيننا الأكيد المؤكد في أن الارث الذي تركبه للعراقيين قد وجد في خصطهم اثرا وفي سلوكهم اثرا وفي منحى حياتهم اثـرا . نيوخننصر .. بما قدمته وما تـركه . تتعالى ماثسره الان بحييها احضاده والسلئرون على دربه السناعون لبنناء عراق له هذا التأريخ بما يتطلبه ذلك من

اليوم شموخه وتتألق عزته ويتجلى عزم هذا العراق الذي منه بايل لن تتوقف

الجمهور الكوري من خيلال الكنوري وحالينا البران عبل

# الادبية والصحفية خيرة الشيباني ..

# .. ومعيزة واقية جديدة

. اعتبر مهرجان بابل بالتحديد اعجازا عراقيا يأوق الاسطورة .. هكذا تستهل الاديبة والصحفية خيرة الشبياني حديثها لنا .. وتستمر في ذلك الحديث : ﴿ . . . . . . ان العراق غنى بمهرجاناته فكما تواصل مع ذاكرته الثقافية التاريخية من خلال مهرجان المريد يتواصل العراق آلان ايضا من خلال مهرجان بابل فنحن عندما نستعرض تاريخ بابل نتعرف على تاريخ حضارة عظيمة اعطت للانسانية الكثير في مجال الشعر والاسطورة والعلوم ، من هنا فأن تواصل الماضي العربق واستلهامه سعيا لتأسيس حاضر قوي اراه مقدّرة للعرب جميعاً .

مرير المسرح الجبيث فيكوريا الجنويية

بماذا أوحت لك بلبل الحديثة ومهرجانها ؟ \_لقد شعرت اننى امام اعجاز عراقى لخر فقد حقق الشعب العراقي معجزات كثيرة سواء في اعادة صباغية المجتمع وبنياء الإنسيان وفي الدفياع والصمود ضد المعتنين خلال سنــوات الحرب ، انه الإن لقادر على تحقيق مثل هذه التظاهرة التقافية التي تحمل الجمال والفن والشاريخ والحضارة القحدي والإصرار وهي رمز للصعود

فكما صمدت قديما تصمد الان . اما ما اوحت في اثار بابل ونهضتها الجديدة ، فانها لم تحملني الى الاسطورة ومناشها فقط بل انها حملتني الى مناهبو ابعيد وادق نظلتني الى الحقيقة القائمة للعطاء العراقي للستمر . 🗷 وملاا ستكتبين عن ذلك ؟

التونسية وغمنته في كتابي ( الخيط الإبيض) تحت عنوان (فرح في عيون البصرة) وكنان هو المقال الصحفى الوحيد الذي تضمنه هذا الكتاب

سنوف لكتب نصبا انقبل فيسه مشناعبري واحساسيس التي تبلورت هنا ليس من خسلال حضوري المهرجان فحسب ولكن تعبيرا عن مجمل احاسيسي التي توليت من زيباراتي للعراق فقيد كثبت عن جبهات القتال ، وجدت ماقيته حقيقة من صبق في عيون الإبطال على خط الثار ، وقد قدمت تحقيقات عدة عن جبهات القتال ، اما

التحقيق الذي لقى صدى كبيرا هنا في العراق فهو ماقدمته الى جريدة الثورة والذي تحول إلى فيلم تسجيلي وثاثقي ، كما اعيد نشره في جريدة الثورة

وتالفت بينه وبين ، البراق ، علاقة قلما تكون يين الاشياء التاطقة والصامئة .... ومن قال ان طيارته شيء صامت لايفقه ؟ اليست في التي تستجيب له عندما يريد حث الخطى لضرب الأعداء في عقرد ارهم ... وتستجيب له عندما يدير دفتها تحو ارض العبراق العظيم ؛ يصميل احبيار النضر والطفر ... فيستقيله رفاق السلاح ؛ ويتحرون له الذبائح فداء لسلامته وللبراق

كان اشد مايفرحه امتطاء صهوة د البراق ، هكذا

كان يسمى طيارته تيمنا يقرس النبي حضل اشعليه

وسلم \_ التي حملته من مكة الكرمة ألى القدس

الشريف ليلة الاسراء والمعراج ، يصحبة جيريل

... وذات يـوم كلف ان يضرب العـدو في أحـد اهدافه القصية ... لقطع اسياب العدوان التي يوظفها ضد العراق ... ارتقى البراق مزهوا بهذه المهمة المقدسة والتي كثيرا ماانتظرها ... وما أن اصبحت البراق في خطسيرها الجوي ، حتى أحس انه يرى الوطن بمقياس جديد ... يختلف عن مقياس الجِقرافية والشرائط ... ، رياه ، هذا العراق الغظيم مااجمله واروعه ... حقا أنه يستحق مناكل غـال ونفيس .. فهـده الانهـار التي تحمـل الحــير والحياة للارض الطيبة ... وهذه الاهوار والسهول مااعظمها .. وتلك المدن ومسلحات التخييل الواسمة ... قاين الاعداء من هذا البلد الأمين الحصين ، واين الاعداء من رجل العراق الميامين ؟! كان في جواره هذا مع الوطن .. حسين وصل الى مدفه ... ارتفع عاليا يحمل غضب العراق والتاريخ على اعداء التاريخ والسلام ، ثم انقض ضاريا بكل عنفوان البراق ....

في رحلة العودة .... جمع افكاره مستذكرا وجوه الناس الطيبين من اهله وجيرانه واصدقائه ورفاق السلاح والعقيدة ... كأنهم يتحدثنون معه يُفخس

وحين هبط في الدرج المخصص له ... وترجل عن السراق كالفرسان ... نظر اليها بكبرياء عراقية ممروجة بالحب ومؤديا لها تحية العرفان .... كان يسمع ردها ، وإن لم تنطق كلاما ، لاتبعد عني كثيرا فأنا مَشْتَاقَة ألى صولة جديدة ء .

حمال عيدالرزاق البدري

🛎 صندر العدد الجنديند من مجلة

، المسراة ، عن الاتحماد العمام لنسماء

العراق وتضمن العدد الجنيد العسيد

من للوضوعات السياسية والتحقيقات

التي تتعلق بشيؤون الراة العراقيية

والعربية ، كما تضمن أيضا لقاءات مع

الروائى عبدالخالق الركبابي والفنانية

محسنة توفيق بالأشافة الى قصبة

قصيرة للقاصة لطغية الدليمي وقصيدة

■ الفاك عند العرب .. ندوة يقيمها

وستكون المصاور الثي تناقشها

چئي*دة للشاعرة سلجدة ا*لموسوي .

Marin Mari

16 p. 16 m

# بين الناسس

ماهى السعادة ؟ بعض النباس يقول انهبا الصحبة والستبر وبعض أخبر يعتقد أنهنا الغنى . وبعض ثالث يؤكد انها النجاح في العمل .

خامس يجمع المجد من اطرافه فيقول ان السعادة ولكنك لم تسمع ، كما لم اسمع . ان ثمة شخصا

وبعض رابع برى انها البيت السعيد . وبعض

سعيد ومسرور لانه يحتاج الى مال او سلعة او أي

فليس معقولا ان تذهب الى اي شخص وتقول له بعد ان ترسم على وجهك ابتسامة موناليـزا يسرني ويسعدني ويفرحني ان اقترض منك عشرة

ولو قلت ذلك لأجابك المقابل وضحكته تمند من الاذن اليمني الى الاذن اليسسرى : انسا ايسطسا يسعدني ويسرني ويفرحني ان اقول لك مقلس! والامر بعد هذه المقدمة ليس نكتة . فهاهي الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية تعرب عن سعادتها الغامرة لحلجتها الى الف طن فاصوليا! وقد نشرت الشركة اعلانا في الصحف المحلية جاء فيه : يسر الشركة ان تعلن عن حطجتها لاستيراد الف طن فاصوليا بيضاء منها ٥٠٠ طن حجم ٧ ملم و ٥٠٠ طن حجم ٨ ملم !

غير ان شركة المواد الغذائية ليست وحيدة في هذا السرور . فأمامي مجموعة اعلانات اخترى تعرب فيها الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن سرورها ايضا لحاجتها الى خشب صباح وخشب جام وخشب زان وخشب معلكس وخشب جاوي وسيم شباك وفورميكا!

أن الأعلان فن . وهو فن صعب ، وأذا كأن اعلان الفاصوليا (نصوذجا) من الاعلانات الرسمية التى لاتروج لبضاعة وانما تهدف الى احاطة من يعنيه الامر بحلجة تلك الشركة الى المادة المذكورة . فان اعالانات حكومية أخسرى تحتاج الى اعادة نظر في جدواها . ومن ذلك الإعلان الذي قراته في احدى صحفنا مؤخرا ويدعو السيد فلان الفلاني الفراش في مدرسة كذا ألى الالتحاق معمله خلال ١٥ موما والا سيعتبر مستقيلًا من

مناهى فائندة هذا الإعبلان للقارىء ؟ ولمناذا تتحمل خزينة الدولة كلفته ؟ ومن قال أن الأخ القراش سنقراه ؟

ولماذا لانبعث الاخطار الى منزله ؟ تحن سعيدون فعللا ومسترورون حقا لان الشركة المسؤولة عن استيراد الفاصوليا اعربت عن سرورها الضا لحاجتها الى ( كاغد سميلاة ) **کما ورد فی اعلان منشور آخر!** 

ia. Portugui de la composition de la compo

داود الفرحان



، سفيتوزار ماركوفيس ،

اليوغسلافية :



من الفرق العريقية والقييمية التأسيس التي تحضر فعاليات مهرجان بابل الدولي هذه الإيام ، هي ضرقة ، سفيتوزار ماركوفيس ، اليوغسلافية التى تسأمست عبام ( ١٩٤٥ ) وهنده الفرقية من الفرق الفولكلوريية المتخصصة في احياء التراث الشعبى حالها حال بقية الفرق المعنية في هذا

للتعرف على الفرقة التقينا السيد دراجلن مدير الفرقة والمشرف الغنى لها يعد ان انهى البروفية الاولى للفرقية استعدادا للعروض التى يقدمونها ، يقول السيد دراجان .. تتالف الغرقة من طلبة وعمال ، اضافة الى انها ترجب بلنضواء اي شخص پهوی الرقص او الغنساء ويسريسد الانضمسام اليهسا . ومجموعتنا التي تشارك في مهرجان بابل الدولي هي مجموعة الشبهاب المعنيية بالفولكلور ، وهناك فنات عمرية مختلفة

لإعضاء الفرقة . ■ هل هناك وجبوه معروضة ضمن

ــ تعم هناك الكثير من هؤلاء ، لكننا نقدم اعمالا جماعية يتميز بها الجميع . ماالذى تقدمه الفرقة ؟

ـ في يموغسلافيا ، كل اقليم يمثــاز يطلبع فولكلوري خاص ، لذلك نُحرص على تقديمها جميعا لنحافظ على الطابع اليوغسلاق الأصيل في كل اعمالنا ، اما اشهر ملتقيمه الفرقة ، فهي اللوحيات والإعمال الفولكلورية كما تشتهر الفرقة

بتقديم البقيه .



الخنيسي



- مناسبة سعيدة ان نزور العراق ونقدم فنوننا على ارضه وهو أمر عظيم ورائع ان هذا الشعب المقتدر يحارب كل هذه السنوات من اجل احلال السلام كما بشعريجت غامرلكم ■ وماالذي لاحظت خلال زيــاراتك

الاربع للعراق ؟



وتقدم فرقة المائيا الاتحادية امسية غنائية في معبد ننماخ الساعة ٦,٣٠

عروضها على المسرح البنابلي السناعة

<sup>(2</sup>) \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

الفارسية)

اليوم يأسفنى

(المقامة القلاسية حول تطلول للجوسية

وعبيدالرؤوف الخنيسي سبيق وان

ـ المقامة القارسية التي تكولى الرد

واللحمة الفنية النقنية والموضوعة

اصدر له عن دار الشوون الثقافية



عيدالرؤوف



■ هل زرتم العراق سابقا ؟ \_ الفرقة كمجموعة فنينة لم تنات للعراق من قبل ، الا اني سبق وان زرت العراق ثلاث مرات في الاعوام ( ۸۲، ۸۱، ۷۸ ) وهذه زیارتی الرابعة ■ ومشاركات القرقة الخارجية ؟

ـ هـنــك الكثــع مـن الشبـاركــات الخارجية للفرقة ، حيث عرضنًا في أقطار كثيرة . كاستراليا وكينيا واليابان و بلدان اخری . 🕿 ماالذي يعنيه لكم هذا المهرجان ؟

\_ اول مايلاحظه المرء هو التقدم والعمران والنهوض الحضياري الكبير كما اتمنى بهذه المناسبة ان يـزداد مهرجان بابل تالقا فوق تالق .

🗷 باسم السيخ 🗷 ■ تصوير : جاسم العزاوي



■ هي والحرامي .. لمسرح اليوم ■ العراق والتراث .. معرض ■ أمسية لنادي الشعر ■

■ مجلة المراة .. عدد جديد ■ الفلك عند العرب .. ندوة علمية ■

■ فـرقـة مسـرح اليـوم تقـدم

عبىدالرفسا واختراج حسين الحيسري وتعثيل جميلة حسن وطالب الربيعي ومحمد فوري . 🛎 يقيم الفنان حسن عبود مشاركة في فعاليات مهرجان بابل الدوق معرضه الخاص ، العراق والتراث ، في قاعمة فندق بسابسل

> ويستعر لغاية التاسع من الشهر يضم المعسرض ( ٢١) عمسلا تتناول موضوعات شعبية مستوحاة من البيئة العراقية ،

ذات طابسع تسراثسي بساسسلوب

مسرحيتها الجنيسدة (هي

والحرامي ) في قاعة المنتين كرسيا

ابتداء من تشرين الاول الجاري

المسرحية من اعبداد جيبان

والايلم التكلية

اكاديمي . ■ سنكون امسية نادي الشعر مساء اليــوم السبت في قاعــة الاتحاد العــاد للادباء والكتاب . ندوة نقاشية عن مجلة الشعر اللبتائية ونلك استكمالا للمناقشات التي بداها النادي حول



المسامرائي ويقدمنه الشباعير زاهير





التيارات التجديدية في الشعس العربي يصافرق الندوة النظد سلجد

الجيزاني ، وتقام الامسينة في الساعبة



النسدوة هي القلك في العسراق القسيم وصناعة احكام النجوم ومادخل منها في رُبُّ الطب العبريس وابسداعتك العبرب واضافاتهم في علم الفلك واثر علم الفلك العربي على اوربا . 



■ ساعة مائعة ◘ أمل ومجد .. فيلم جديد

السياسية الاجتماعية .

بعد اجتماعات دامت يومين انهت اللجنة التنفيشية للحملة الدولية لانشاء متحف النوبة في اسوان والمتحف القومى للحضارة المصرية في القاهرة . وقد اوصت اللجنة الى التعاون بين الجهات المعنية المصرية منها وكتلك المجلس العللي للمتلحف واليونسكو لتنفيذ الخطوات اللازمة للانتهاء من هذين المشروعين

وحند برنامج زمنى لاتمام ذلك . أنها المرة الاولى التي يخرج فيها عاطف الطيب عملا للتلفريون ، فلقد انجر عشرة افلام سينمائية قبل أن بخطو خطوته في عالم التلفزيون ، سيقدم الطيب مسلسلة عنوانها ( بنلت السيدة ) من تآليف سكينة فؤاد وكتب السيناريو بشع الديك .



العمل في الماء دون توقف ولكن الساعة الجديدة التي نتحدث عنها والني تبوصلت الى ضنعها احبدى الشبركيات الفرنسية تأتى طاقة عملها من الماء فيكفى تعريضها لثوان تحت میاه عالیة . حتی تختزن طاقة تكفيها لدة ثمانية ايلم . وهي تحتاج للعاء فقط فهي لاتعبا يدويا ولاتحتاج الى





